

श्री हंसराज जिनागम विद्याप्रचारक फंड समिति : ग्रंथ चौथा

इस ग्रंथमालासे प्रकाशित अन्य ग्रन्थ—

		मूल्य पॉस्टेज
१	श्री उत्तराध्ययनजी सूत्र पृष्ठ ५०० पक्की जिल्ड	१) ०
२	श्री दशवैकालिक सूत्र „ २५० „	१=)=
३	श्री सूत्रकृतांग सूत्र „ १६० „	१=)=

प्रकाशक—

श्री श्वे. स्थानकवासी जैन कॉन्फरन्स

९ भांगवाडी, वर्मवई २.

प्रथम आवृत्ति] :.. :.. :.. [२००० प्रति

वि. सं १९९४

सुदृक :

**हर्षचंद्रं कपुरचंद्रं दोशी न्यायव्याकरणतीर्थ
श्री सुखदेव सहाय जैन कॉन्फरन्स प्रि. प्रेस.
६ भांगवाडी, वर्मवई नं. २**

आमुख

श्री हंसराज जिनागम विद्या प्रचारक फंड ग्रंथमाला का यह चतुर्थ पुस्तक जनता की सेवामें प्रस्तुत है। तीसरे पुस्तक के आमुख में मूल्यांकित किये अनुसार यह पुस्तक भी 'श्री आचारांग सूत्र' का आयानुवाद है। मूल ग्रंथ के विषयों का स्वतंत्र शैलीसे इसमें सम्पादन किया गया है इतना ही नहीं मूल ग्रंथ की समर्पणी छाया प्रामाणिक च्यव्यप में रखने का पूर्ण प्रयत्न किया गया है। इस प्रकार करनेसे खागोविक रूपसे ग्रंथ में संक्षेप हो गया है इसके साथ ही विषयोंका निरूपण क्रमबद्ध हो गया है और पिटपेपण भी नहीं हुआ है। तत्त्वज्ञान ऐसे गहन विषय को भी सर्व साधारण सरलतासे समझ सके इस लिये भाषा सरल रखी गई है। ऐसे भाववाही अनुवादों से ही आम जनतामें धार्मिक साहित्यका प्रचार हो सकता है।

यह ग्रन्थ मूल गुजरानी पुस्तकका अनुवाद है। गुजराती भाषाके सम्पादक श्री गोपालदास जीवाभाई पटेल जैन तत्त्वज्ञान के अन्तर्गत विद्वान हैं।

श्री पूजाभाई जैन ग्रन्थमाला की कार्यवाहक समिति इस ग्रन्थ का अनुवाद करने की अनुमति दी, उसके लिये उनका आभार मानता हूँ।

सेवक

चिमनलाल चड्ढुभाई शाह

सहमंत्री

श्री. श. भा. शे. न्धा. जैन कॉन्फरन्स

वस्त्रई

}
ता. २२-६-१९६३

अनुक्रमणिका

आमुख

अध्ययन		प्रथम खण्ड		पृष्ठ
१	हिंसा का विवेक	...		१
२	लोकविजय	...		१०
३	सुख और दुःख	...		२०
४	सम्यत्त्व		२७
५	लोकसार	...		३१
६	कर्मनाश		४०
७	महापरिज्ञ	...		४७
८	विमोह		४८
९	भगवान् महावीर का तप	...		५३

द्वितीय खण्ड.

१	भिज्ञा	...		६७
२	शश्या		६४
३	विहार		६४
४	भापा		१०१
५	वस्त्र	...		१०५
६	पात्र		११०
७	अवग्रह		११३
८	खडा रहनेका स्थान		११६
९	निशिथिका		११७
१०	मलमूत्र का स्थान		११८
११	शब्द		१२०
१२	रूप		१२१
१३	पर किया	..		१२२
१४	अन्योन्य किया	...		१२३
१५	भावनाएं	...		१२४
१६	विमुक्ति	...		१२५
१७	नुभापित	...		१२७

श्री हंसराज जिनागम विद्या-प्रचारक फंड समिति . . . ब्रह्म चौथा



द्वानवीर श्रीमान् खेड हंसराजभाई लक्ष्मीचन्द्र^१
लक्ष्मेन्द्री (काठियावाड़)



* आचारांग सूत्र *



प्रथम खण्ड

पादिला अध्ययन

—(०)—

हिंसा का विवेक

श्री सुधर्मस्त्रामी कहने लगे—

हे श्राव्यमान् जंतु ! भगवान् महार्दीर ने कहा है कि संसार में अनेक मनुष्यों को यह ज्ञान नहीं है कि वे कहाँ से आये हैं और कहाँ जाने वाले हैं। अपनी आत्मा जन्म-जन्मान्तर को प्राप्त करती रहती है या नहीं, पहिले कौन थे और बाद में कौन होने वाले हैं, इसको वे नहीं जानते। [१-३]

परन्तु, अनेक मनुष्य जातिस्मरण ज्ञान से अथवा दूसरों के कहने से यह जानते हैं कि वे कहाँ से आये और कहाँ जाने वाले हैं। यह आत्मा जन्म-जन्मान्तर को प्राप्त करती है, अनेक लोक और योनियों में अपने कर्म के अनुभार भटकती रहती है और वे स्वयं आत्मा होने के कारण ऐसे ही हैं, इसको वे जाने हुए होते हैं। [४]

ऐसा जो जानता है, वह आत्मवादी कहा जाता है—कर्मवादी परा जाता है—यित्यावादी कहा जाता है और लोकवादी कहा जाता है। [५]

ठिक्काणी-कारण यह कि 'आत्मा है' ऐसा मानने पर यह 'क्रिया का कर्ता-क्रियावादी' होता है और क्रिया से कर्मवन्ध को प्राप्त होने पर कर्मवादी दौरं से लोकान्तर श्री-जन्म-जन्मान्तर को प्राप्त करता रहता है।

‘मैंने ऐसा किया’, ‘मैं ऐसा करऊँगा,’ या ‘मैं ऐसा करने की की अनुमति दूँगा’—इस प्रकार सारे संसार में विविध प्रवृत्तियां हो रही हैं। किन्तु ऐसी प्रवृत्तियों से कैसा कर्मबन्ध होता है, इसको थोड़े लोग ही जानते हैं! इसी कारण वे अनेक लोक और योनियों में जन्म लेते रहते हैं, विविध वेदनाएँ सहन करते रहते हैं और इस प्रकार असत्य दुःखों को भोगते हुए संसार में भटकते रहते हैं। [६-६]

भगवान् महावीर ने इस सम्बन्ध में ऐसा समझाया है कि लोग शब्दादि विषयों और रागद्वेषादि कपायों से पीड़ित हैं, इस कारण उनको अपने हिताहित का भान नहीं रहता; उन्हें कुछ समझा सकना भी कठिन है। वे इसी जीवन में मान-सम्मान ग्रास करने और जन्ममरण से छूटने के लिये या दुःखों को रोकने के लिये अनेक प्रवृत्तियाँ करते रहते हैं। अपनी प्रवृत्तियों से वे दूसरों की हिंसा करते रहते हैं—उन्हें परिताप देते रहते हैं। यही कारण है कि उन्हें सच्चा ज्ञान नहीं हो पाता।

भगवान् के इस उपदेश को बराबर समझने वाले और सत्य के लिये प्रयत्नशील मनुष्यों ने भगवान् के पास से अथवा उनके साधुओं के पास से जान लिया होता है कि अनेक जीवों की घात करना ही बन्धन है, मोह है, मृत्यु है और नरक है। जो मुनि इसको जानता है, वही सच्चा कर्मज है क्योंकि जानने के योग्य यही वस्तु है। हे संयमोन्मुख पुरुषो! तुम बारीकी से विचार कर देखो। [१०-१६]

मनुष्य दूसरे जीवों के प्रति असावधान न रहे। दूसरों के प्रति जो असावधान रहता है, वह अपनी आत्मा के प्रति असावधान रहता है

और जो आत्मा के प्रति असावधान रहता है, वह दूसरे जीवों के प्रति भी असावधान रहता है [२२]

सब जगह अनेक प्रकार के जीव हैं, उनको भगवान् की शक्ति के अनुसार जानकर भय रहित करो। जो जीवों के स्वरूप को जानने में कुशल हैं, वे ही अहिंसा के स्वरूप को जानने में कुशल हैं, और जो अहिंसा का स्वरूप जानने में कुशल हैं, वे ही जीवों का स्वरूप जानने में कुशल हैं। वासना को जीतनेवाले, संयमी, सदा प्रथनशील और प्रमाद हीन वीर मनुष्यों ने इसको अच्छी तरह जान लिया है। [१५, २१, ३२-३३]

विषयभीग में आसक्त मनुष्य पृथ्वी, जल, वायु, अग्नि वनम्पति और प्रस जीवों की हिंसा करते हैं, उन्हें इस हिंसा का भान तक नहीं होता। यह उनके लिये हितकारक तो है ही नहीं; वल्कि सच्चे ज्ञान की प्राप्ति के लिये भी वाधक है। इसलिये इस सम्बन्ध में भगवान् के उपदेश को ग्रहण करो।

जैसे कोइं किसी अन्धे मनुष्य को छेद-भेद या मारे-पीटे तो वह उसे न देखते हुए भी हुआ का अनुभव करता है, वैसे ही पृथ्वी भी न देखते हुए भी अपने ऊपर होने वाले शम्भ्र प्रहार के हुए को अनुभव करती है, वे आसक्ति (स्वार्थ) के कारण उसकी हिंसा करते हैं, उनको अपनी आसक्ति के सामने हिंसा का भान नहीं रहता। परन्तु पृथ्वी की हिंसा न करने वाले संयमी मनुष्यों को इसका पूरा भान रहता है। उन्हिमान् कभी पृथ्वी की हिंसा न करे, न करावे, न करते की अनुमति दे। जो गुण अनेक प्रवृत्तियों से दीने वाली पृथ्वी यों हिंसा को अच्छी तरह जानता है वही सच्चा कृति है। [१६-१७]

इसी प्रकार जल में अनेक जीव हैं। जिनप्रवचन में साधुओं को कहा गया है कि जल जीव ही है; इस कारण उसका उपयोग करना हिंसा है। जल का उपयोग करते हुए दूसरे जीवों का भी नाश होता है। इसके सिवाय, दूसरों के शरीर का उनकी इच्छा विरुद्ध उपयोग करना चोरी भी तो है। अनेक मनुष्य ऐसा समझ कर कि जल हमारे पीने और स्नान करने के लिये है उसका उपयोग करते हैं और जल के जीवों की हिंसा करते हैं। यह उनको उचित नहीं है। जो मुनि जल के उपयोग से होने वाली हिंसा को वरावर जानता है, वही सच्चा कर्मज्ञ है। इसलिये बुद्धिमान् तीन प्रकार (करना, कराना और करते को अनुमति देना) से जल की हिंसा न करे। [२३-३०]

इसी प्रकार अद्वितीय का समझो। जो अद्वितीय के जीवों के स्वरूप को जानने में कुशल हैं, वे ही अहिंसा का स्वरूप जानने में कुशल हैं। मनुष्य विषय भोग की आसक्ति के कारण अद्वितथा दूसरे जीवों की हिंसा करते रहते हैं क्योंकि आग जलाने में पृथ्वी काय के, घास-पान के, गोबर-कचरे में के तथा आस पास उड़ने वाले, फिरने वाले अनेक जीव जल मरते हैं दुःखी होकर नाश को प्राप्त होते हैं। [३६-३८]

इसी प्रकार अनेक मनुष्य आसक्ति के कारण वनस्पति की हिंसा करते हैं। मेरा कहना है कि अपने ही समान वनस्पति भी जन्मशील है, और सचित्त है। जैसे जब कोई हमको मारे-पीटे तो हम दुःखी हो जाते हैं, वैसे ही वनस्पति भी दुःखी होती है। जैसे हम आहार लेते हैं वैसे ही वह भी; हमारे समान वह भी अनित्य और अशाश्वत है; हम घटते-बढ़ते हैं, उसी प्रकार वह भी; और अपने में

ले विचार होते हैं, वैसे ही उसमें भी होते हैं। जो बनरपति की हिंसा करते हैं, उनको हिंसा का भान नहीं होता। जो मुनि बनरपति तो हिंसा की जानता है, वही मचा कर्मज है। [४५-४७]

श्रंठज, पोतज, जरायुज, रसज, संस्त्रेदज, संसूखिम उद्भिज्ज
और शोपपतिक ये सब ग्रन्थ जीव हैं। अज्ञानी और मंद-
सति लोगों का वारदार हृन सब वौनियों में जन्म लेना ही संसार
है। जगत् में जहाँ देशों वहीं आत्मर लोग हृन जीवों को हुँख देते
होते हैं। ये जीव सब जगह आँख पा रहे हैं। कितने ही उनके
परीक के लिये उनका जीव लेते हैं, तो कितने उनके अमर्दे के लिये,
शांम के लिये, लोही के लिये, हृदय के लिये, पांछी के लिये,
शल के लिये, सींग के लिये, दांत (हाथी के) के लिये,
शूल के लिये, नख के लिये, आंत के लिये, हड्डी के लिये, अग्निध
पञ्चांग के लिये, शादि अनेक प्रयोजनों के लिये व्रत जीवों की हिंसा
होते हैं; और रुद्ध लोग यिन प्रयोजन के व्रत जीवों की हिंसा
होते हैं। परन्तु प्रत्येक जीव की शांति का विचार कर के, उसे वरा-
पर मनम कर उनकी हिंसा न करे। मेरा कहना है कि सब जीवों
में पीड़ा जाते हैं और अशांति हुँखरूप हैं, इसलिये, उद्दिग्मान् उनकी
हिंसा न करे, न करावे। [४८-४९]

इर्षी प्रत्योर चायुक्तय के जीवों यो समझो। आपकि के
पाठ्यन् विविध प्रवृत्तियों द्वारा चायु यी तथा उसके साथ ती अनेक
जीवों की ये हिंसा करते हैं वर्णकि अनेक उद्देश्यों वाले जीव भी भयंट
में जाते हैं और इस प्रकार ज्ञायात्, संकीर्च, परिताप और
विमर्श यी प्राप्त होते हैं। [४९-५०]

जो मनुष्य जीवों की हिंसा में अपना अनिष्ट समझता है, वही उसका त्याग कर सकता है। जो अपना दुःख जानता है, वह अपने से बाहर के का दुःख जानता है; और जो अपने से बाहर का दुःख जानता हैं वही अपना दुःख ज्ञानता हैं। यह दोनों समान हैं। शांति को प्राप्त हुए संयमी दूसरे जीवों की हिंसा करके जीने की इच्छा नहीं करते। [४५-४७]

प्रमाद और उसके कारण कामादि में आसक्ति ही हिंसा है। इस लिये बुद्धिमान् को, प्रमाद से मैंने जो कुछ पहले किया, आगे नहीं करूँगा ऐसा निश्चय करना चाहिये। [३४-३५]

हिंसा के मूल रूप होने के कारण कामादि ही संसार में भटकाते हैं। संसार में भटकना ही कामादि का दूसरा नाम है। मनुष्य अनेक प्रकार के रूप देख कर और शब्द सुनकर रूपों और शब्दों में मूर्छित हो जाता है। इसी का नाम संसार है। ऐसा मनुष्य जिनों की आज्ञा के अनुसार चल नहीं सकता, किन्तु बारबार कामादि को भोगता हुआ हिंसा आदि वक्त प्रवृत्तियों को करता हुआ प्रमाद के कारण घर में ही मूर्छित रहता है। [४०-४४]

‘विविध कर्मरूपी हिंसा की प्रवृत्ति मैं नहीं करूँ’ इस भाव से उद्यत हुआ और इसी को माननेवाला तथा अभय अवस्था को जाननेवाला बुद्धिमान् ही इन प्रवृत्तियों को नहीं करता। जिन प्रवचन में ऐसे ही मनुष्य को ‘उपरत’ और ‘अनगार’ कहा है। संसार में होने वाली छः काय जीवों की हिंसा को वह बराबर जानता है, वही मुनि कर्मों को बराबर समझता है, ऐसा मैं कहता हूँ। बुद्धिमान् छः काय जीवों की हिंसा न करे, न करावे और करते हुए को अल-

मति न दे। हिंसा से निर्भृत हुआ विदेशी चमुमान् (गुणसंपत्तिवान्) अकरणीय पापकर्मों के वीक्षे न दौड़े। पापकर्म मात्र में छः में से किसी न किसी काय के जीवों की हिंसा या परिताप होता ही है। [३६, ६१]

इतने पर भी कितने ही अपने को 'अनगार' कहलाते हुए भी शतेक प्रवृत्तियों से जीवों की हिंसा किया करते हैं। वे अपनी मान-पूजा के लिये, जन्म-मरण से बचने के लिये, हुखों को दूर करने के लिये या विषयासक्ति के कारण हिंसा करते हैं। मेरे समझ में अपने लिये बन्धन ही बनाते हैं वे आचार में स्थिर नहीं होते और हिंसा करते रहने पर भी अपने को 'संयमी' कहलाते हैं किन्तु वे स्वद्वन्द्वी, पदार्थों में आसक्ति रखने वाले और प्रवृत्तियों में लयलीन लोगों का खेग ही बढ़ाते रहते हैं। [६०]

जो सरल हो, सुमुख हो और अद्वधमी हो वही सज्जा अनगार है। जिस अद्वा से भनुष्य गृहत्याग करता है, उसी अद्वा को, शंका और असक्ति का ध्यान करके सदा स्थिर रखना चाहिये। धीरे पुरुष इसी मानामार्ग पर चलते आये हैं। [१८-२०]



दूसरा अध्ययन

—(०)—

लोकविजय

लोकविजय

(१)

जो कामभोग हैं वे ही संसार के मूलस्थान हैं और जो संसार के मूलस्थान हैं वे ही कामभोग हैं। कारण यह कि कामभोगों में आसक्त मनुष्य प्रमाद से माता-पिता, भाई-बहिन, खी-पुत्र, पुत्रवधु-पुत्री, मित्र परिचित और दूसरी भोग सामग्री तथा अन्नवस्थ आदि की समता में लीन रहता है। वह सब विषयों की प्राप्ति का इच्छुक और उसी में चित्त रखने वाला रात दिन परिताप उठाता हुआ, समय-कुसमय का विचार किये बिना कठिन परिश्रम उठाता हुआ बिना विचारे अनेक प्रकार के कुर्कर्म करता है, और अनेक जीवों का वध, छेद, भेद तथा चोरी, लूट, त्रास आदि पाप कर्म करने के लिये तैयार होता है। इससे भी आगे वह किसीने न किया हुआ कर्म भी करने का विचार रखता है। [६२,६६]

खी और धन के कामी किन्तु दुःखों से डरने वाले वे मनुष्य अपने सुख के लिये शरीरबल, ज्ञातिबल, मित्रबल, प्रेत्यबल (दानव आदि का), देवबल, राजबल, चोरबल, अतिथिबल और श्रमणबल (इनसे प्राप्त मंत्रतंत्र का अथवा सेवादि से संचित पुरुषका) को प्राप्त करने के लिये चाहे जो काम करते रहते हैं और ऐसा करते हुए जो हिंसा होती है उसका जरा भी ध्यान नहीं रखते। [७५]

कामिनी और कांचन में सूढ़ उन मनुष्यों को अपने जीवन से अत्यन्त भोग होता है। मणि, कुंडल और हिरण्य (सोना)

आदि में ग्रीनि रखने वाले तथा खियों में अत्यन्त आसक्ति वाले उन लोगों को ऐसा ही शिखाइ देता है कि यहाँ कोइ तप नहीं है, दम नहीं है और कोइ नियम नहीं है। जीवन और लोगों की कामना याले वे मनुष्य चाहे जो बोलते हैं और दूसरे प्रकार दिताहित से शून्य यन जाते हैं। [७९]

ऐसे मनुष्य खियों से हरे हुए होते हैं। वे तो ऐसा ही ही मानते हैं कि खियों ही सुख की सान हैं। वास्तव में तो वे कुछ, भोग, मृत्यु, नरक और नीच गति (पशु) का कारण हैं। [८४]

काम भोगों के ही विचार में भन, यज्ञन और काया से मग रहने वाले वे मनुष्य अपने पास जो कुछ धन होता है, उसमें अत्यन्त आसक्त रहते हैं और द्विषद् (मनुष्य) धौपाये (पशु) या किसी भी जीव का वध या शायत करके भी उसको बढ़ाना चाहते हैं। [८०]

परन्तु मनुष्य का जीवन अत्यन्त शूल्य से पिर जाता है, तो और, कान आदि हृदियों का बल यम होने पर मनुष्य मृद ही जाता है। उस समय अपने कुटुम्बी भी जिनके साथ वह पहुंच समय से रहता है उसका चिरत्कार करते हैं। वृद्धावस्था में हमी, बैल, रसियिकाम और धूगार अस्तु नहीं सालुम होता। जीवन और जयनी पानी की तरह यह जाते हैं। उस समय ये गिरजन मनुष्य की मौत से रक्षा नहीं कर सकते। जिन मृता मिला ते वधवन में उसका पालन-पोषण किया था और वहाँ मौने पर उस उमड़ी रक्षा करता था। वे भी उसकी नहीं वधा मरते। [८२-८३]

अथवा, असंयम के कारण अनेक बार उस को रोग होते हैं। या जिसके साथ वह बहुत समय से रहता आया हो वे अपने मनुष्य उसे पहले ही छोड़ कर चले जाते हैं। इस प्रकार वे सुख के कारण नहीं बन सकते और न दुखों से ही बचा सकते हैं और न वह ही उनको दुखों से बचा सकता है। प्रत्येक को अपना सुख-दुःख खुद ही भोगना पड़ता है। [८२]

उसी प्रकार जो उपभोग सामग्री उसने अपने सर्ग-सम्बन्धियों के साथ भोगने के लिये बड़े प्रयत्न से अथवा चाहे जैसे कुकर्भ करके इकट्ठी की हुई होती है, उसको भोगने का अवसर आने पर या तो वह रोगों से घिर जाता है या वे सर्ग-सम्बन्धी ही उसको छोड़कर चले जाते हैं या वह स्वर्य ही उनको छोड़ कर चला जाता है। [६७]

अथवा, कभी उसको अपनी इकट्ठी की हुई संपत्ति को बांटना पड़ता है, चोर चुरा करे जाते हैं, राजा छीन करता है, या वह खुद ही नष्ट हो जाती है, या आग में जल जाती है। यों सुख की आशा से इकट्ठी की हुई भोग सामग्री दुःख का ही कारण हो जाती है किन्तु मोह से मूढ़ हुए मनुष्य इसको नहीं समझते [८३]

इस प्रकार कोई किसी की रक्षा नहीं कर सकता और न कोई किसी को बचा ही सकता है। प्रत्येक को अपने सुख-दुःख खुद ही भोगने पड़ते हैं। जब तक अपनी अवस्था मृत्युसे घिरी हुई नहीं है, कान आदि इन्दियों, स्मृति और बुद्धि आदि बराबर हैं तब तक अवसर जान कर बुद्धिमान् को अपना कल्पाण साध जैना चाहिये। [६८-७१]

जरा विचार तो करो ! संसार में सब सुख ही बहते हैं और सब के सब सुख के पीछे ही दौड़ते हैं । इतने पर भी जगत में सर्वेष शंगा, अहरा, सूंगा, काना, तिरछा, कूच्छा, काला कोही होने के सुख देखे जाते हैं, वे सब दुख विप्रसुख में लगे रहने वाले मनुष्यों को अपनी आसचिरूप प्रमाण के कारण ही होते हैं । ऐसा सौचकर उद्दिश्य मावधान रहे । अज्ञानी मनुष्य ही विप्रसुखों के पीछे पड़कर धनेक योनियों में भटकते रहते हैं । [७७-७८]

'मैंने ऐसा किया है और आगे ऐसा करूँगा' इस प्रकार से मन के घोड़े दौड़ाने वाला वह मायाधी मनुष्य अपने कर्त्त्वों में मूँह ढोकर वारदार लोभ बढ़ा कर खुद अपना ही शत्रु बन जाता है । उस सुखार्थी तथा चाहे जो बोलने वाले और दुख से सूट बने हुए मनुष्य की उद्धि को सब कुछ उल्टा ही सुभता है । इस प्रकार वह अपने प्रमाण से अपना ही नाश करता है । [८४-८५]

काम (दृश्याणि) पूर्ण होना असम्भव है और जीवन बहाया नहीं जा सकता । काम भोगों का दृश्यक मनुष्य शोक करता रहता है और विनित रहता है । मर्यादाओं का लोप करता हुआ वह अपनी कामापनि और भोग के कारण हुली रहता है और परिताप को प्राप्त होता है । जिसके दुख कभी नाश नहीं होते ऐसा वह मूँह मनुष्य हुओं के चक्कर में भटकता रहता है । [८२, ८]

भोग से सूखा का शमन कभी नहीं होता । ये तो महाभय रुप है और हुओं के कारण है । इसलिये उनकी दृश्या छोड़ दी और उनके लिये विसी को हुम्हें न दो । अपने को अमर के शमन मामले चाला जो मनुष्य भोगों में अल्पता अद्वा रहता है, वह

दुखी होता है। इसलिये तृष्णा को त्याग दें। कामभोगों के स्वरूप और उनके विकट परिणाम को न समझने वाला कामी अन्त में रोता और पछताता हैं। [८४-८५, ६४, ६५]

विषय कपायादि में अति मूढ़ मनुष्य सच्ची शांति के मूलरूप धर्म को समझ ही नहीं सकता। इस लिये, वीर भगवान् ने कहा है कि महामोह में जरा भी प्रमाद न करो। है धीर पुरुष! तू आशा और स्वच्छन्दता का त्याग कर। इन दोनों के कारण ही तू भटकता रहता है। सच्ची शांति के स्वरूप और मरण (मृत्यु) का विचार करके तथा शरीर को नाशवान् समझ कर कुशल पुरुष क्यों कर प्रमाद करेगा? [८४]

जो मनुष्य ध्रुव वर्तु की इच्छा रखते हैं, वे क्षणिक और दुखरूप भोगजीवन की इच्छा नहीं करते। जन्म और 'मरण' का विचार करके बुद्धिमान् मनुष्य दृढ़ (ध्रुव) संयममें ही स्थिर रहे और एक बार संयम के लिये उत्सुक हो जाने पर तो अद्वार जान कर एक मुहूर्त भी प्रमाद न करे क्योंकि मृत्यु तो आने ही वाली है। [८०, ६५]

ऐसा जो वारचार कहा गया है, वह संयम की वृद्धि के लिये ही है। [६४]

कुशल मनुष्य काम को निर्भूल करके, सब सांसारिक सम्बन्धों और प्रवृत्तियों से मुक्त होकर प्रवृजित होते हैं। वे काम भोगों के स्वरूप को जानते हैं और देखते हैं। वे सब कुछ बराबर समझ कर किसी प्रकार की भी आकंक्षा नहीं रखते। [७५]

जो कामभोगों से ऊपर उठ जाते हैं वे वास्तव में सुख ही है। अदाम से काम की दूर करते हुए वे प्राप्त हुए कामभोगों में लौटे आयते। [७४]

भगवान् के इस उपदेश को समझने, बाला और सत्य के लिये उपर भनुत्य किर इस हुच्छ भोगजीवन के लिये पापकर्म न करे और शनैक भवृतियों हाथ किसी भी जीव की हिंसा न करे और न दूसरों से कराये। सब जीवों को आदुत्य और सुख प्रिय है तथा हुच्छ और आदात अप्रिय है। सब ही जीव जीवन की हृद्धा रखते हैं और इसी को प्रिय मानते हैं। ग्रनाट के कारण आव तक जो कष्ट जीवों को दिया हो, उसे बरावर समझ कर, फिर बैना न करना ही सच्चा निर्देश है। और यही कर्म की उपशांति है। आर्य पुरुषों ने यही नार्ग घटाया है। यह समझने पर भनुत्य किर संसार में लिस नहीं होता। [६६, ८०, ८७, ७६]

(२)

जैसा भीतर है, वैसा बाहर है; और जैसा बाहर है वैसा भीतर है। एंटिन भनुत्य शरीर के भीतर हुगेन्थ से भरे हुए भागों को जामना है और शरीर के मफ निकालने वाले बाहरी भागों के अवस्था की सहायत समझना है। युद्धिमान इसको बरावर समझ कर, बाहर निकाली हुई जाद को घाटने वाले यालक की तरह त्यारे हुए भागों में भित नहीं पढ़ता। [६३-६५]

विवेकी भनुत्य शरीर के यह नहीं होता, उसी प्रकार यह शरीर के यह भी नहीं होता। यह अधिमनमुक (सिद्धप्रबु) है। यह

कहीं राग नहीं रखता। प्रिय और अप्रिय शब्द और स्पर्शों सहन करने वाला वह विवेकी, जीवन की तृष्णा से निर्वेद पाता है और संयम का पालन करके कर्म शरीर को खलेर देता है। [६८-६९]

वीर पुरुष ऊँचा, नीचा और तिरछा सब और का सब कुछ समझ कर चलता है। वह हिंसा आदि से लिस नहीं होता। जो अहिंसा में कुशल है और बंध से मुक्ति प्राप्त करने के प्रयत्न में रहता है, वही सच्चा बुद्धिमान है। वह कुशल पुरुष संयम का प्रारंभ करता है पर हिंसा आदि प्रवृत्तियों का नहीं। [१०२-१०३]

जो एक (काय) का आरम्भ (हिंसा) करता है, वह छःकाय के दूसरे का भी करता है। कर्म को बराबर समझ कर उसमें प्रवृत्ति न करे। [६७-१०१]

‘यह मेरा है’ ऐसे विचार को वह छोड़ देता है, वह ममत्व को छोड़ देता है। जिसको ममत्व नहीं है, वही मुनि सच्चा मार्गदर्शा है। [६८]

संसारी जीव अनेक बार ऊँच गोत्रमें आता है, वैसे ही नीच गोत्रमें जाता है। ऐसा जान कर कौन अपने गोत्र का गौरव रखे, उसमें आसक्ति रखे या अन्धेबुरे गोत्र के लिये हर्ष-शोक करे? [७७]

लोगों के सम्बन्ध को जो वीर पार कर जाता है, वह प्रशंसा का पात्र है। ऐसा मुनि ही ‘ज्ञात’ अर्थात् ‘प्रसिद्ध’ कहा जाता है। मेधावी पुरुष संसार का स्वरूप बराबर समझ कर और लोकसंज्ञा (लोक-प्रवृत्ति) का ल्याग करके पराक्रम करे, ऐसा मैं कहता हूँ। [१००, ६८]

पदार्थों को जो यथावस्थित रूप में (जैसा का रैसा) जानता है, वही यथार्थता में रहता है; और जो यथार्थता में रहता है, वही पदार्थों के यथावस्थित रूप को जानता है। ऐसे ही मनुष्य दूसरों को दुःखों का सत्त्वा जान करा सकते हैं। वे मनुष्य संसार श्रोध के पार पहुँचे होते हैं और वे ही तीर्ण, मुक्त और विरक्त कहे जाते हैं, ऐसा भैं कहागा है। [१०१,६६]

जो मनुष्य जानी है, उसके लिये कोइ उपदेश नहीं है। ऐसा कुशल मनुष्य युद्ध करे या न करे उससे वह न बढ़ है और न गुक है। तो भी जीव संज्ञा को सब प्रकार वरावर समझ कर और समय को जान कर वह कुशल मनुष्य उन कर्मों को नहीं करता जिनका आनंद एवं के महापुण्योंने नहीं किया। [८१,१०३]

जो ये दुखों (कर्मों से) को मुक्त करता है, वही पीर प्रशंसा का पात्र है। [१०२]

(३)

अपने को मन्त्रार्थियों के दुखों का चैत्र घटाने वाले, अपने को देखित भानने वाले कितने ही तीर्थिक (नृत प्रचारक) धातक, छेषक, भेषक, लोपक उपद्रवी और नाश करने वाले होते हैं। वे ऐसा भानते हैं कि विसीने नहीं किया, यह हम करें। उनके श्रुत्यार्थी भी उनके समान ही होते हैं। ऐसे मूँह मनुष्यों का संखर्य न करो। ऐसे हुए मूँह, धर्मयमी और जीवन चर्चा में विधिल सुनि सहुरुओं की आपात ये विशेषक होने हैं। [८२-१००]

गोद ने ये हुए और मैंद किनने ही मनुष्य संघर्ष को विश्वार छर्दे भी विषयों का सत्त्वन्प होते ही फिर स्वधन्द हो

जाते हैं। 'अपरिग्रही रहेंगे' ऐसा सोचकर उद्यत होने पर भी वे कामभोगों के प्राप्त होते ही उनमें फंस जाते हैं और स्वच्छन्द रहकर बारबार मोह में फंसते हैं। वे न तो इस पार हैं और न उस पार। सच्चा साधु ऐसा नहीं होता। संयम में से अरति दूर करने वाले और संयम से न ऊने वाले मेधावी वीर प्रशंसा के पात्र हैं। ऐसा मनुष्य शीघ्र ही मुक्त होता है। [७३, ६५, ७२, ८५]

उद्यमवंत, आर्य, आर्यप्रज्ञ और आर्यदर्शी ऐसा, संयमी मुनि समय के अनुसार प्रवृत्ति करता है। काल, बल, प्रमाण, चेत्र, अवसर, विनय, भाव और स्व-पर सिद्धान्तों को जानने वाला, परिग्रह से ममत्वहीन, यथासमय प्रवृत्ति करने वाला ऐसा वह निःसंकल्प भिज्ञ राग और द्वेष को त्याग कर संयमधर्म में प्रवृत्ति करता है। अपनी जरूरत के अनुसार वस्त्र, पात्र, कंबल, रजोहरण, स्थान और आसन यह सब वह निर्दीय रीति से गृहस्थों के पास से मांग लेता है। गृहस्थ अपने लिये या अपने स्वजनों के लिये अनेक कर्म-समारम्भों के द्वारा भोजन, व्यालू, कलेवा या उत्सवादि के लिये आहार आदि खाद्य तैयार करते हैं या संग्रह कर रखते हैं। उनके पास से वह भिज्ञ अपने योग्य आहार विधिपूर्वक मांग लेता है।

वह भिज्ञ महा आरम्भ से तैयार किया हुआ आहार नहीं लेता न दूसरों को दिलाता है या दूसरों को उसकी अनुमति देता है। सत्यदर्शी वीर गाढ़ा-पतला और रुखा-सूखा भिज्ञान ही लेते हैं। भिज्ञ के सब प्रकार के दोष जान कर, उन दोषों से मुक्त होकर वह मुनि अपनी चर्या में विचरता है। वह न तो कुछ खरीदता है, न खरीदवाता है और न खरीदने की किसी को अनुमति देता है। कोई

लोकविजय

मुझे नहीं देता, ऐसा कह कर वह कोध नहीं करता; थोड़ा देने वाले की निंदा नहीं करता; कोई देने का नकारा कहें तो वह लौट जाता है, दें तो वापिस स्थान पर आ जाता है; आहार मिलने पर प्रसन्न नहीं होता, न मिले तो शोक नहीं करता; आहार मिलने पर उसको अपने परिमाण से लेता है, अधिक लेकर संग्रह नहीं करता, तथा अपने आप को सब प्रकार के परिग्रह से दूर रखता है। आर्य पुरुषों ने यही मार्ग बताया है, जिससे बुद्धिमान् लिप्त नहीं हो पाता ऐसा मैं कहता हूँ। [८५-६१]

वह संयमी मुनि जिस प्रकार धनवान् को उपदेश देता है उसी प्रकार तुच्छ गरीब को भी; और जिस प्रकार गरीब को उपदेश देता है, उसी प्रकार धनवान् को भी। धर्मोपदेश देते समय यदि कोई उसे अनादर से मारने को तैयार होता है तो उसमें भी वह अपना कल्याण समझता है। उसका श्रोता कौन है, और वह किस का अनुयायी है, ऐसा सोचने में वह अपना कल्याण नहीं समझता। [१०१-१०२]

बंध को प्राप्त हुओं को मुक्त करने वाला वह वीर प्रशंसा का पात्र है। [१०२]

तीसरा अध्ययन

—(०)—

सुख और दुःख

छात्रालय

संसार के लोगों की कामनाओं का पार नहीं है। वे चलनी में पानी भरने का प्रथम करते हैं। उन कामनाओं को पूरी करने में दूसरे प्राणियों का वध करना पड़े, उनको परिताप देना पड़े, उनको वश में करना पड़े या सारे के सारे समाज को बैसा करना पड़े तो भी वे आगे-पीछे नहीं देखते हैं। काममूढ़ और राग-द्वेष में फंसे हुए वे मन्द मनुष्य इस जीवन की मान-पूजा में आसक्त रहते हैं। और अनेक वासनाओं को इकट्ठी करते हैं। इन वासनाओं के कारण वे बारबार गर्भ को प्राप्त होते हैं। विषयों में मूढ़ मनुष्य धर्म को न जान सकने के कारण जरा और मृत्यु के वश ही रहता है। [११३, १११, ११६, १०८]

इसी लिये वीर मनुष्य विषयसंग से प्राप्त होने वाले वंधन के स्वरूप को और उसके परिणाम में प्राप्त होने वाले जन्ममरण के शोक को जान कर संयमी बने तथा छोटे और बड़े सब ग्रंकार की अवस्था में वैराग्य धारण करे। हे ब्राह्मण ! जन्म, और मरण को समझ कर तू संयम के सिवाय दूसरी तरफ न जा, हिंसा न कर, न करा, तृप्ति से निर्बोद्ध प्राप्त कर, स्थियों से विरक्त होकर उच्चदर्शी बन, और पापकर्मों से छूट। संसार की जाल को समझकर राग

और द्वैप से अस्पृष्ट रहने वाला छेदन-भेदन को प्राप्त नहीं होता, न वह जलता और न मारा ही जाता है। [११४, ११६]

माया आदि कथाओं से और विषयासक्ति रूप प्रमाद से युक्त मनुष्य वारवार गर्भ को प्राप्त होता है। किन्तु शब्दरूपादि विषयों में तटस्थ रहनेवाला सरल और मृत्यु से डरने वाला जन्ममरण से मुक्त हो सकता है। ऐसा मनुष्य कासों में अप्रमत्त, पापकर्मों से उपरत, चीर, और आत्मा की सब प्रकार से (पापों से) रक्षा करने वाला, कुशल तथा संसार को भयस्वरूप समझने वाला और संयमी होता है। [१०६, १११]

लोगों में जो अज्ञान है, वह अहित का कारण है। दुःख मात्र आंभ (सकाम प्रवृत्ति और उसके परिणाम में होने वाली हिसा) से उत्पन्न होता है, ऐसा समझ कर, आंभ अहितकर हैं, यह मानो। कर्म से यह सब सुखदुःखरूपी उपायि प्राप्त होती है। निकर्म मनुष्य को संसार नहीं बंधता। इस लिये कर्म का स्वरूप समझ कर और कर्ममूलक हिसा को जान कर, सर्व प्रकार से संयम की स्वीकार करके; राग और द्वैप से दूर रहना चाहिये। बुद्धिमान लोक का स्वरूप समझ कर, कामिनी-कांचन के प्रति अपनी लालसा का त्याग कर के, दूसरा सब कुछ भी छोड़कर संयम धर्म में पराक्रम करे। [१०६, १०६, १००]

कितने ही लोग आगे-पीछे का ध्यान नहीं रखते, क्या हुआ और क्या होगा, इसका विचार नहीं करते। कितने ही ऐसा भी कहते हैं कि जो हुआ है, वही होगा। परंतु तथागत (सत्यदर्शी)

पुरुष कहते हैं कि कर्म की विचित्रता के कारण जैसा हुआ है, वैसा ही होगा, यह बात नहीं है और जैसा होता है, वैसा ही होना चाहिये, यह बात भी नहीं है। इस को अच्छी तरह समझ कर मनुष्य शुद्ध आचरण वाला बनकर कर्म का नाश करने में तप्त बने। [११६]

हे धीर पुरुष ! तू संसारवृक्ष के मूल और डालियों को तोड़ फैंक। इसका स्वरूप समझकर नैष्कार्यदर्शी (आत्मदर्शी) बन। दुःख के स्वरूप को समझने वाला संग्रहदर्शी मुनि परम मार्ग को जान लेने के बाद पाप नहीं करता। पदार्थों का स्वरूप समझ कर उपरत हुआ वह बुद्धिमान् सब पापकर्मों को त्याग देता है। [१११]

हे आर्य पुरुष ! तू जन्म मरण का विचार करके और उसे समझ कर प्राणियों के सुख का ध्यान रख। तू पाप के मूल कारण रूप लोगों के सम्बन्ध की पाश (जाल) को तोड़ दे। इस पाश के कारण ही मनुष्य को हिंसा जीवी बनकर जन्ममरण देखना पड़ता है। [१११]

बुद्धिमान् को सब पर सम्भाव रख कर तथा संसार के सम्बन्धों को बराबर जान कर सब प्राणियों को अपने समान ही समझना चाहिये। और हिंसा से विरत होकर किसी का हनन करना और करवाना नहीं चाहिये। मूर्ख मनुष्य ही जीवों की हिंसा करके प्रसन्न होता है। पर वह मूर्ख यह नहीं जानता कि वह खुद ही धैर बढ़ा रहा है। अनेक बार कुगति प्राप्त होने के बाद बड़ी कठिनता से मनुष्यजन्म को प्राप्त करने पर किसी भी जीव के प्राणों

की हिंसा न करे, ऐसा मैं कहता हूँ । श्रद्धावान् और जिनाज्ञा को मानने वाला बुद्धिमान् लोक का स्वरूप वरावर समझ कर किसी भी तरह का भय न हो, इस प्रकार प्रवृत्ति करे । हिंसा में कमी करे पर अहिंसा में नहीं । [१०६, १११, ११४, १२४,]

जो मनुष्य शब्द आदि कामभोगों की हिंसा को जानने में कुशल हैं, वे ही अहिंसा को समझने में कुशल हैं । और जो अहिंसा को समझने में कुशल हैं, वे ही शब्द आदि कामभोगों की हिंसा को जानने में कुशल हैं । जिसने इन शब्द, रूप, गन्ध, रस और स्पर्श का स्वरूप वरावर समझ लिया है, वही आत्मवान्, ज्ञानवान्, वेदवान् धर्मवान् और व्याघ्रवान् है । वह इस लोक के स्वरूप को वरावर समझता है । वही सच्चा मुनि है । वह मनुष्य संसार के चक्र और उस के कारण रूप मायाके संग को वरावर जानता है । [१०६, १०६-७]

(२)

जगत् के किंकर्तव्यमूढ और दुःखसांगर में हूँचे हुए प्राणियों को देख कर अप्रमत्त मनुष्य सब कुछ त्याग कर संयम धर्म स्वीकार करे और उसके पालन में प्रयत्नशील बने । जिनको संसार के सब पदार्थ प्राप्त थे, उन्होंने भी उसका त्याग करके संयम धर्म स्वीकार किया है । इस लिये ज्ञानी मनुष्य इस सबको निःसार समझ कर संयम के सिवाय दूसरी किसी वस्तु का सेवन न करे । [१०६, ११४]

हे पुरुष ! तू ही तेरा मित्र है । बाहर मित्र को क्यों ढूँढ़ता है ? तू अपनी आत्मा को नियन्त्र में रख । इस प्रकार तू दुःख से मुक्त हो जावेगा । [११७, ११८]

जो उत्तम है, वह दूर है; और जो दूर है वह उत्तम है। हे पुरुष ! तू सत्य को पहिचान ले। सत्य की साधना करने वाला, प्रयत्नशील, स्वहित में तत्पर, तथा धर्म को मानने वाला सेधावी पुरुष ही मृत्यु को पार कर जाता है और अपने श्रेय के दर्शन कर पाता है। कपायों का त्याग करने वाला वह अपने पूर्व कर्मों का नाश कर सकता है। [११८]

प्रमादी मनुष्य को ही सब प्रकार का भय होता है, अप्रमादी को किसी प्रकार का भय नहीं होता। लोक का दुख जानकर और लोक के संयोग को त्याग कर बीर पुरुष महामार्ग पर बढ़ते हैं। उत्तरोत्तर ऊपर ही चढ़ने वाले वे, असंयमी जीवन की इच्छा नहीं करते। [१२३]

संसार में रति और अरति दोनों को ही सुसुच्छ त्याग दे। सब प्रकार की हँसी को छोड़कर मन, वचन और काया को संयम में स्थिर रखकर बुद्धिमान विचरे। [११७]

अपने श्रेय (कल्याण) को साधने में प्रयत्नशील रहने वाला संयमी दुःखों के केर में आ जाने पर भी न घबराये। वह सोचे कि इस संसार में संयमी मनुष्य ही लोकालोक के प्रपञ्च से मुक्त हो सकता है। [१२०]

अमुनि (संसारी) ही सोते होते हैं; मुनि तो हमेशा जागते होते हैं। वे निर्यन्थ शीत और ऊर्ण आदि द्वन्द्वों को त्याग देते हैं, रति और अरति को सहन करते हैं और कैसे ही कष्ट आ पड़ने पर शिथिल नहीं होते। वे हमेशा जागते हैं और वैर से विरत होते हैं।

हे वीर ! तू ऐसा बनेगा तो सब दुखों से मुक्त हो सकेगा ।
[१०५, १०८]

संयम को उत्तम मानकर ज्ञानी कभी प्रमाद न करे । आत्मा की रक्षा करने वाला वीर पुरुष संयम के अनुकूल मिताहार के द्वारा शरीर को निभावे और लोक में सदा परदर्शी, एकान्तवासी, उपशांत समझावी, सहृदय और साचधान होकर काल की रात देखता हुआ विचरे । [११६ १११]

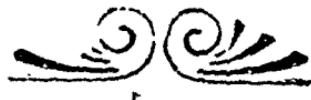
एक-दूसरे की शर्म रखकर या भय के कारण पापकर्म न करने वाला क्या मुनि है ? सच्चा मुनि तो समता को वरावर समझ कर अपनी आत्मा को निर्मल करने वाला होता है । [११५]

क्रोध मान, माया और लोभ को छोड़कर ही संयमी प्रवृत्ति करे । ऐसा हिंसा को त्याग कर संसार का अन्त कर छुकनेवाले दृष्टा कहते हैं । जो एक को जानता है, वही सबको जानता है; और जो सबको जानता है, वही एक को जानता है । जो एक को भुकाता है, वही सबको भुकाता है; और जो सबको भुकाता है, वही एक को भुकाता है । इसका मतलब यह है कि जो क्रोध आदि चार कथायों में से एक का नाश करता है, वही बाकी के तीनों का नाश करता है, और जो बाकी के तीनोंका नाश करता है, वही एक का नाश करता है । [१२१, १२४]

जो क्रोधदर्शी है, वही मानदर्शी है; जो मानदर्शी है वही मायादर्शी है; जो मायादर्शी है, वही लोभदर्शी है; जो लोभदर्शी है, वही रागदर्शी है; जो रागदर्शी है, वही द्वेषदर्शी है; जो द्वेषदर्शी है, वही मोहदर्शी है; जो मोहदर्शी है, वही गर्भदर्शी है; जो गर्भदर्शी है, वही जन्मदर्शी है;

जो जन्मदर्शी है, वही मृत्युदर्शी है; जो मृत्युदर्शी है, वही नरकदर्शी है; जो नरकदर्शी है, वही तिर्यंचदर्शी है; जो तिर्यंचदर्शी है, वही दुःखदर्शी है। इस लिये बुद्धिमान मनुष्य क्रोध, मान, माया, लोभ, राग, द्वेष और सोह को दूर करके गर्भ, जन्म, मृत्यु, नरक और निर्यंचगति के दुःख दूर करे, ऐसा हिंसा को त्याग कर संसार का अन्त कर चुकने वाले दृष्टा कहते हैं।

संक्षेप में नये कर्मों को रोकने वाला ही पूर्व के कर्मों का नाश कर सकता है। दृष्टा (सत्य को जानने और मानने वाले) को कोई उपाधि नहीं होती। [१२५]



चौथा अध्ययन

—(०)—

सम्यत्व

लक्षण देखें

(१)

जो अरिहंत पहिले हो गये हैं, वर्तमान में हैं और भवित्य में होंगे, उन सबने ऐसा कहा है कि किसी भी जीव की हिंसा नहीं करना चाहिये, उस पर सख्ती नहीं करना चाहिये, उसे गुलाम या नौकर बनाकर उस पर बलात्कार नहीं करना चाहिये या उसे परिताप देना अथवा मारना नहीं चाहिये। यह धर्म शुद्ध है, नित्य है, शाश्वत है और लोक के स्वरूप को समझ कर ज्ञानी पुरुषोंने गृहस्थ और लागी सबके लिये कहा है। यही सत्य है, और जिन प्रवचन में इसी प्रकार कहा है। [१२६]

परन्तु विभिन्न वाचों के प्रवर्तक कितने ही श्रमण-ब्राह्मण ऐसा कहते हैं कि, “हमाएँ देखने, जानने सुनने और मानने के अनुसार और सब दिशाओं को खोजने के बाद हम कहते हैं कि सब जीवों की हिंसा करने और जबरदस्ती से उनसे काम लेने आदि में कोई दोष नहीं है।” परन्तु आर्थपुरुष कहते हैं कि उनका ऐसा कहना अनार्थ वचन है जो ठीक नहीं है। ‘सब प्राणियों की हिंसा नहीं करना चाहिये, उनको परिताप नहीं देना चाहिये, नहीं मारना चाहिये, उनको गुलाम या नौकर बना कर उन पर बलात्कार नहीं करना चाहिये।’ यही आर्थवचन है।

ऐसा कहने वाले प्रत्येक श्रमण-व्राह्मण को बुलाकर पूछो कि, 'भाई, तुमको सुख दुःखरूप है या दुःख दुःखरूप?' यदि वे सत्य बोलें तो यही कहेंगे कि, 'हमको दुःख ही दुःखरूप है।' फिर उनसे कहना चाहिये कि, 'तुमको दुःख जैसे दुःखरूप है वैसे ही सब जीवों को भी दुःख महा_भय का कारण और अशांति कारक है।' संसार में बुद्धिमान मनुष्य इन अधर्मियों की उपेक्षा करते हैं। धर्मज्ञ और सरल मनुष्य शरीर की चिन्ता किये विना, हिंसा का त्याग करके कर्मों का नाश करते हैं। दुःखमात्र आरम्भ—संकाम प्रवृत्ति और उससे होने वाली हिंसा—से होता है, ऐसा ज्ञान कर वे ऐसा करते हैं। दुःख के स्वरूप को समझने में कुशल वे मनुष्य कर्म का स्वरूप वरावर समझ कर लोगों को सच्चा ज्ञान दे सकते हैं [१३३-१३४]

संसार में अनेक लोगों को पापकर्म करने की आदत ही होती है, इसके परिणाम में वे अनेक प्रकार के दुःख भोगते हैं। कूर कर्म करने वाले वे अनेक वेदना उठाते हैं। जो ऐसे कर्म नहीं करते वे ऐसी वेदना भी नहीं उठाते, ऐसा ज्ञानी कहते हैं। [१३२]

अज्ञानी और अन्धकार में भटकने वाले मनुष्य को जिन की आज्ञा का लाभ नहीं मिलता। जिस मनुष्य में पूर्व में भोगे हुए भोगों की कामना नष्ट हो गई है और जो (भवित्य के) परलोक के भोगों की कामना नहीं रखता, उसको वर्तमान भोगों की कामना क्यों होगी? ऐसे शमयुक्त आत्म-कल्याण में परायण, सदा प्रयत्नशील, शुभाशुभ के जानकार, पापकर्मों से निवृत्त, लोक (संसार) को वरावर समझ कर उसके प्रति तटस्थ रहने वाले और सब विषयों में सत्य पर ढढ रहने वाले वीरों को ही हम ज्ञान देंगे। ज्ञानी और बुद्ध

नुस्खा आरभ के लागी होते हैं, इस सचाई को ध्यान में रखो। जैसने वध, वंध, परिताप और बाहर के (पाप) प्रवाहों को रोक दिया है और कर्म के परिणामों को समझ कर जो नैष्कर्म्यदर्शी (आत्मदर्शी) हो गया है वह वेदवित् (वेद अर्थात् ज्ञान को मानने वाला) कर्मवन्धन के कारणों से पर (दूर) रहता है।
[१३८-१३९]

(२)

अज्ञानियों को जो वन्ध के कारण हैं, वे ही ज्ञानियों को मुक्ति कारण हैं; और जो ज्ञानियों को मुक्ति के कारण हैं, वे ही अज्ञानियों को वन्ध के कारण हैं। इसको समझने वाले संयमी को ज्ञानियों ने आज्ञा के अनुसार लोक के स्वरूप को समझ कर, उनके बताए ए पुरी पर चलना चाहिये। संसार में पड़कर धर्म के खाने के बाद गाने और समझने पर मनुष्यों के लिये ज्ञानी पुरुष मार्ग बतलाते हैं। [१३०-१३१]

ज्ञानी पुरुषों से धर्म को समझ कर, स्वीकार करके पड़ा न हने दे। परन्तु जो सुन्दर और मनोवांछित भोग पदार्थ प्राप्त हुए हैं, उनसे वैराग्य धारण करके लोकप्रवाह का अनुसरण करना छोड़ दे। उनमें देखा है और सुना है कि संसार में आसक्त होकर विषयों में जैसने वाले मनुष्य बारबार जन्म को प्राप्त होते हैं। ऐसे प्रमादियों ने देख कर, बुद्धिमानको सदा सावधान, अप्रमत्त और प्रयत्नशील ह कर पराक्रम करना चाहिये; ऐसा मैं कहता हूँ। [१२७-१२८]

जिन की आज्ञा मानने वाले निःस्पृह बुद्धिमान मनुष्य को अपनी आत्मा का ब्रह्मवर विचार करके उसको प्राप्त करने के लिये

शरीर की ममता छोड़ना चाहिये। जैसे अग्नि पुरानी लकड़ियों को एकदम जला डालती है, वैसे ही आत्मा में समाहित और स्थिरतुद्धि मनुष्य कोध्र आदि कपायों को जला दे। यह शरीर नाशवान् है, और भवित्य में अपने कर्मों के फलस्वरूप दुःख भोगना ही पड़ेगे। कर्मों के कारण तड़फते हुए अनेक मनुष्यों और उनके कट्टु अनुभवों की ओर देखो। अपने पूर्वसम्बन्धों का त्याग करके, विषयासक्ति से उपशम प्राप्त करके शरीर को (संयम के लिये) वरावर तैयार करो। भवित्य में जन्म न प्राप्त करने वाले वीर पुरुषों का मार्ग कठिन है। अपने मांस और लोही को सुखा डालो। स्थिर मन वाले वीर संयम में रत, सावधान, अपने हित में तत्पर और हमेशा प्रथत्नशील होते हैं। ब्रह्मचर्य धारण करके कर्म का नाश करने वाले संयमी वीर मनुष्य को ही ज्ञानी पुरुषोंने माना है। [१३४-१३७]

नेत्र आदि इन्द्रियों को वश में करने के पश्चात् भी मंद्रमति मनुष्य विषयों के प्रवाह में वह जाते हैं। संयोग से मुक्त नहीं हुए इन मनुष्यों के बन्धन नहीं कटते। विषयभोग के कारण दुःखों से पीड़ित और अब भी उनमें ही प्रमत्त रहनेवाले हैं मनुष्यो! मैं तुम्हें सच्ची बात कहता हूँ कि मृत्यु अवश्य आवेगी ही। अपनी इच्छाओं के वशीभूत, असंयमी, काल से घिरे हुए और परिग्रह में फँसे हुए लोग बारबार जन्म प्राप्त करते रहते हैं। [१३८, १३९]

जो मनुष्य पापकर्म से निवृत्त है, वे ही वस्तुतः वासना से रहित हैं। इसलिये बुद्धिमान तथा संयमी मनुष्य कपायों को त्याग दे। जिसको इस लोक में भोग की इच्छा नहीं है, वह अन्य नियंत्र प्रवृत्ति क्यों करेगा? ऐसे वीर को कोई उपाधि क्यों होगी? दृष्टा को उपाधि नहीं होती, ऐसा मैं कहता हूँ। [१३६, १२८, १४०]

पांचवां अध्ययन

—(०)—

लोकसार

लोक सार

(१)

विपर्यी मनुष्य अपने भोगों के प्रयोजन से अथवा विना किसी प्रयोजन से हिंसा आदि प्रवृत्ति करते रहते हैं। इस कारण वे अनेक योनियों में भटकते रहते हैं। उनकी कामनाएँ दड़ी-बड़ी होती हैं। इस कारण वे मृत्यु से घिरे रहते हैं। अपनी कामनाओं के कारण ही वे सच्चे सुख से दूर रहते हैं। ऐसे मनुष्य न तो विपर्यों को भोग ही सकते हैं और न उनको त्याग ही सकते हैं। [१४१]

रूप आदि में आसक्त और दुर्गति में भटकने वाले जीवों को देखो। वे बारबार अनेक दुःखों को भोगते रहते हैं। अपनी आसक्ति के बश में होकर वे अशरण को शरण मानकर पापकर्मों में ही लीन रहते हैं। अपने सुख के लिये चाहे जैसे क्रूर कर्म करने और उनके परिणामों से दुःखी वे मूढ़ और मन्द मनुष्य विपर्यासि (सुख के बदले दुःख) को ग्रास करते हैं और बारबार गर्भ, मृत्यु और मोह को ही प्राप्त होते हैं। ऐसे मनुष्यों की एक समान यही चर्चा होती है; वे अति कोधी, अति मानी, अति मायावी, अति लोभी, अति आसक्त, विपर्यों के लिये नट के समान आचरण करने वाले, अति शठ, अति संकल्पी, हिंसा आदि पापकर्मों में फंसे हुए और अनेक कर्मों से घिरे हुए होते हैं। कितने ही त्यागी कहलाने वाले साधुओं की

भी यही दशा होती है। वे चाहते हैं कि उनकी इस प्रकार की चर्या को कोई न जान ले वे सब मूढ़ मनुष्य अज्ञान और प्रमाद के दोष से धर्म को जान नहीं सकते। [१४५-१४२]

हे भाई ! ये मनुष्य दुःखी हैं और पापकर्मों में कुशल हैं। अनेक प्रकार के परिग्रह वाले में मनुष्य उनके पास जो कम-अधिक, छोटा-बड़ा सचित्त या अचित्त है, उसमें ममता रखते हैं। यही उनके लिये महा भव का कारण है। [१४५, १४६]

अज्ञानी, संद और मूढ़ मनुष्य के जीवन को, संयमी दृव के अंग भाग पर स्थित, हवा से हिलता हुआ और गिरने को तैयार पानी के बूँद के समान समझते हैं [१४२]

जो मनुष्य विषयों के स्वरूप को बराबर समझता है, वह संसार के स्वरूप को बराबर समझता है; और जो विषयों के स्वरूप को नहीं जानता, वह संसार के स्वरूप को नहीं जानता। कामभोगों को सेवन करके उनको न समझने वाला मूढ़ मनुष्य दुरुनी भूल करता है। अपने को प्राप्त विषयों का स्वरूप समझकर उनका सेवन न करे, ऐसा मैं कहता हूँ। कुशल पुरुष कामभोगों को सेवन नहीं करता। [१४३, १४४]

संयम को स्वीकार करके हिंसा आदि को त्यागने वाला जो मनुष्य यह समझता है कि इस शरीर से संयम की साधना करने का अवसर मिला है उसके लिये कहना चाहिये कि उसने अपना कर्तव्य पालन किया। बुद्धिमान ज्ञानियों से आयों का उपदेश दिया हुआ समता धर्म प्राप्त कर ऐसा समझता है कि मुझे यह अच्छा अवसर मिला। ऐसा अवसर फिर नहीं मिलता। इसलिये मैं कहता हूँ कि अपना बल संग्रह कर मत रखो। [१४६, १५१]

मैंने सुना है और अनुभव किया है कि बन्धन से छूटना प्रत्येक के अपने हाथ में है। इस लिये, ज्ञानियों के पास से समझ कर, हे परमनन्दवाले पुरुष ! तू पराक्रम कर। यही व्यवहर्चर्य है ऐसा मैं कहता हूँ। [१५०]

सेयम के लिये उद्यत हुआ मनुष्य, ऐसा जानकर कि प्रत्येक को अपने कर्म का सुख-दुःख रूपी फल स्वयं ही भोगना पड़ता है, प्रमाद न करे। लोक-व्यवहार की उपेक्षा करके सब प्रकार के संगों से दूर रहने वाले मनुष्य को भय नहीं है। [१४६, १४६]

कितने ही मनुष्य ऐसे होते हैं जो पहिले सत्य के लिये उद्यत होते हैं और पीछे उसी में स्थिर रहते हैं; कितने ही ऐसे होते हैं जो पहिले उद्यत होकर भी पीछे पतित हो जाते हैं। ऐसे असंयमी दूसरों से ऐसा कहते हैं कि अविद्या से भी मोक्ष मिलता है। वे संसार के चक्र में फिरते रहते हैं। तीसरे प्रकार के ऐसे होते हैं जो पहिले उद्यत भी नहीं होते और पीछे पतित भी नहीं होते। ऐसे असंयमी लोक के स्वरूप को जानते हुए भी संसार में ही दूधे रहते हैं। ऐसा जानकर मुनिश्रोमि ने कहा है कि बुद्धिमान को ज्ञानी की आज्ञा को मानकर स्पृहा रहित, सदा प्रयत्नशील होकर तथा शील और संसार का स्वरूप खुनकर, समझ कर काम रहित और द्वन्द्वहीन बनना चाहिये। [१५२-१४५, १५३]

हे बन्धु ! अपने साथ ही युद्ध कर, बाहर युद्ध करने से क्या होगा ? युद्ध के सिवाय युद्ध के योग्य दूसरी वस्तु मिलना दुर्लभ है। जिन प्रवचन में कहा है कि जो रूप आदि में आसक्त रहते हैं, वे ही हिंसा में आसक्त रहते हैं। कर्मका स्वरूप समझ कर किसी की

हिंसा न करे और संयमी हो जाने पर स्वच्छन्दी न बने। साधुता का आकांक्षी, प्रत्येक जीव के सुख का विचार करके समस्त लोक में किसी को परिताप न दे किसी की हिंसा न करे। संयम की ओर ही लक्ष्य रखने वाला और असंयम के पार पहुँचा हुआ स्थियों से विरक्त हो कर निर्वेदपूर्वक रहे। वह गुणवान् और ज्ञानी किसी प्रकार का पापकर्भ न करे। [१५४]

जो सत्य है, वही साधुता है; और जो साधुता है, वही सत्य है। जो शिथिल है, ढीले हैं, कामभोगों में लोलुप हैं, वक्त आचार वाले हैं, प्रमत्त हैं और घर-धन्धे में ही लगे रहते हैं, उनको साधुता प्राप्त नहीं हो सकती। [१५५]

मुनि बनकर शरीर को वरावर वश में रखो। सम्यग्दर्शी वीर मनुष्य बचा-खुचा और रुखा-सूखा खाकर ही जीते हैं। पापकर्मों से उपरत ऐसे वीरों को कभी रोग भी हो जावे तो भी वे उनको सहन करते हैं। इसका कारण यह कि वे जानते हैं कि शरीर पहिले भी ऐसा ही था और फिर भी ऐसा ही है; शरीर सदा नाशवान्, अध्रुव अनित्य, अशाश्वत, बटने-बढ़ने वाला और विकारी है। ऐसा सोचकर वह संयमी बहुत समय तक दुःखों को सहन करता रहता है। ऐसा मुनि इस संसार प्रवाह को पार कर सकता है। उसी को मुक्त और विरत कहा गया है; ऐसा मैं कहता हूँ। संयम में रत और विपयों से मुक्त और विरत रहने वाले मनुष्य को संसार में भटकना नहीं पड़ता। [१५६, १४७, १४८]

जिस प्रकार निर्मल पाती से भरा हुआ और अच्छे स्थान पर स्थित जलाशय अपने आश्रित जीवों की रक्षा का स्थान होता है, उसी

प्रकार इस संसार प्रवाह में ज्ञानी पुरुष हैं। वे सब गुणसंपत्तियों से परिपूर्ण होते हैं, समभावी होते हैं और पाप रूपी मल से निर्मल होते हैं। जगत के छोटे बड़े सब प्राणियों की रक्षा में लीन रहते हैं और उनकी सब इन्द्रियों विषयों से निवृत्त होती हैं। ऐसे महर्षियों की इस संसार में कोई इच्छा नहीं होती। वे काल की राह देखते हुए जगत में विचरते हैं। [१६०]

ऐसे कुशल मनुष्य की दृष्टि में, ऐसे कुशल मनुष्य के बताए हुए त्याग मार्ग में, ऐसे कुशल मनुष्य के आदर में, ऐसे कुशल मनुष्य के समीप संयमपूर्वक रहना चाहिये और ऐसे कुशल मनुष्य के मन के अनुसार चलना चाहिये। विनयवान शिष्य को इनकी सब तरह से सेवा करना चाहिये। ऐसा करने वाला संयमी इन्द्रियों को जीत कर सत्य वस्तु देख सकता है। [१५७, १६७]

जिसकी अवस्था और ज्ञान अभी योग्य नहीं हुए ऐसे अध्रे भिज्जु को ज्ञानी की अनुमति के बिना गांव-गांव अकेला नहीं फिरना चाहिये। ज्ञानी की आज्ञा के बिना वाहर का उसका सब पराक्रम व्यर्थ है। [१५६]

कितने ही मनुष्य शित्ता देने पर नाराज होते हैं। ऐसे घमण्डी मनुष्य महा मोह से घिरे हुए हैं। ऐसे अज्ञानी और अंधे मनुष्यों को वारवार कठिन वाधाएँ होती रहती हैं। हे भिज्जु! तुझे तो ऐसा न होना चाहिये, ऐसा कुशल मनुष्य कहते हैं। [१५७]

गुरु की आज्ञा के अनुसार अप्रमत्त होकर चलने वाले गुणवान संयमी से अनजान में जो कोई हिंसा आदि पाप हो जाता है तो उसका वन्ध इसी भव में नष्ट हो जाता है। परन्तु जो कर्म अनजान

में न हुआ हो, उसको जानने के बाद संयमी को उसका प्रायश्चित्त करना चाहिये। वेदवित् (ज्ञानवान्) मनुष्य इस प्रकार अप्रमाद से किये प्रायश्चित्त की प्रशंसा करते हैं। [१५८]

स्वहित में तत्पर, बहुदर्शी, ज्ञानी, उपशांत सम्यक् प्रवृत्ति करने वाला और सदा प्रयत्नशील] ऐसा सुमुच्छ स्थियों को देख कर चलायमान न हो। वह अपनी आत्मा को समझावे कि लोक में जो स्थियाँ हैं, वे मेरा क्या भला करने वाली हैं? वे मन्त्र आराम के लिये हैं, पुरुषार्थ के लिये नहीं। [१५९]

मुनि ने कहा है कि कोई संयमी कामवासना से पीड़ित हो तो उसे रुखा—सूखा आहार करना और कम खाना चाहिये; सारे दिन ध्यान में खड़े रहना चाहिये; खूब पांव—पांव परिभ्रमण करना चाहिये और अन्त में आहार का त्याग करना चाहिये पर स्थियों की तरफ मनोवृत्तिको नहीं जाने देना चाहिये। कारण यह कि भोग में पहिले दण्डित होना पड़ता है और पीछे दुःख भोगना पड़ता है या पहिले दुःख भोगना पड़ता है और पीछे दण्डित होना पड़ता है। इस प्रकार भोग मन्त्र क्लेश और मोह के कारण हैं। ऐसा समझ कर संयमी भोगों के प्रति न झुके, ऐसा मैं कहता हूँ। [१५९]

भोगों का त्यागी पुरुष काम कथा न करे, स्थियों की और न देखे, उनके साथ एकान्त में न रहे, उन पर ममत्व न रखे, उनको प्राकर्पित करने के लिये अपनी सज—धज न करे; वाणि को संयम में रखे, आत्मा को अंकुश में रखे और हमेशा पाप का त्याग करे। इस प्रकार की साधुता की उपासना करे, ऐसा मैं कहता हूँ। [१५९]

असंयम की खाई में आत्मा को कदापि न गिरने दे। संसार में जहाँ जहाँ विलास है, वहाँ से इन्द्रियों को हटा कर संयमी

मनुष्य जितेन्द्रि हो कर विचरे ! जो अपने कार्य सफल करना चाहता है, उस बीर मनुष्य को ज्ञानी की आज्ञा के अनुसार पराक्रम करना चाहिये । [१६३, १६८]

गुरु परमपरा से ज्ञानी के उपदेश को जाने अथवा जाति स्मरण ज्ञान से या दूसरे के पास से सुनकर जाने । गुरुकी आज्ञाका कदापि उल्लंघन न करे और उसे बराबर समझ कर सत्य को ही पहचाने ।

[१६७, १६८]

जिसको तू मारता है, वह तू ही है; जिसको तू बश में करना चाहता है, वह भी तू ही है; जिसको तू परिताप देना चाहता है, वह भी तू ही है; जिसको तू दबाना चाहता है, वह भी तू ही है; जिसको तू मार डालना चाहता है, वह भी तू ही है । ऐसा जान कर वह सरल और प्रतिबुद्ध मनुष्य किसी का हनन नहीं करता और न कराता ही है । वह मनुष्य ओजस्वी होता है; जिसकी कोई प्रतिष्ठा नहीं है ऐसे अप्रतिष्ठ आत्मा को वह जानता है । [१६४ १६५, १७०]

ऊपर, नीचे और चारों तरफ कर्म के प्रवाह बहते रहते हैं । इन प्रवाहों से आसक्ति पैदा होती है, वही संसार में भटकाने का कारण है । ऐसा समझ कर वेदवित् (ज्ञानवान्) इनसे मुक्त हो । इन प्रवाहों को त्याग कर और इनसे बहार निकल कर वह पुरुष अकर्मी हो जाता है । वह सब कुछ बराबर समझता और जानता है । जन्म और मृत्यु का स्वरूप समझ कर वह किसी प्रकार की इच्छा नहीं करता । वह जन्म और मृत्यु के मार्ग को पार कर चुका होता है । जिसका मन बहार कहीं भी नहीं भटकता, ऐसा वह समर्थ मनुष्य किसी से भी पराभव पाये विना निरावलंभन (भोगों के शालंभन से रहितता-आत्मरति)में रह सकता है । [१६६, १६७]

वाणी से वह अतीत है, तर्क वहाँ तक नहीं पहुँच पाता और उद्धि भी प्रयेश नहीं कर सकती। जो आत्मा है, वही विज्ञाता है और जो विज्ञाता है, वही आत्मा है। इस कारण ही वह आत्मवादी कहा जाता है। समझाव उसका स्वभाव है। [१७०, १६२]

वह लम्बा नहीं है, छोटा नहीं है, गोल नहीं है, टेढ़ा नहीं है, चौंकोना नहीं है और मंडलाकार भी नहीं है। वह काला नहीं है, हरा नहीं है, लाल नहीं है, पीला नहीं है और सफेद भी नहीं है। वह न तो सुगंधी है और न दुर्गंधी ही। वह तीखा नहीं है, कड़वा नहीं है, तूरा नहीं है खट्टा नहीं है और मीठा भी नहीं है। वह कठोर नहीं है, कोमल नहीं है; भारी नहीं है, हल्का नहीं है; वह ठंडा नहीं है, गरम नहीं है; चिकना नहीं है और रुखा भी नहीं है। वह शरीररूप नहीं है। वह ऊँगता नहीं है; वह संगी नहीं है; वह खी नहीं है, पुरुष नहीं है और नपुंसक भी नहीं है। वह ज्ञाता है, विज्ञाता है। उसको कोई उपमा नहीं है। वह अरुषी सत्ता है, शब्दातीत होने के कारण उसके लिये कोई शब्द नहीं है। वह शब्द नहीं है, रूप नहीं है, गन्ध नहीं है, रस नहीं है, स्पर्श नहीं है—इनमें से कोई नहीं है, ऐसा भैं कहता हूँ। [१७१]

(३)

संशयात्मा मनुष्य समाधि को प्राप्त नहीं कर सकता। [१६१]

कितने ही मनुष्य संसार में रहकर जिन की आज्ञा के अनुसार चलते हैं, कितने ही व्यापी होकर जिन की आज्ञा के अनुसार चलते हैं परन्तु जिन की आज्ञा के अनुसार न चलने वाले लोगों के प्रति ऐसे दोनों प्रकार के मनुष्यों को ऐसा मान कर कि, “जिन भगवान्

ने ही सत्य और निःशंक वस्तु (सिद्धान्त) बतलाई है, असहिष्णु नहीं होना चाहिये। कारण यह कि जिनप्रवचन को सत्य मानने वाले, श्रद्धावान् समझे हुए और वरावर प्रबज्ञा को पालने वाले मुमुक्षुओं को कोई बार आत्मप्राप्ति ही जाती है, तो कोई बार जिन प्रवचन को सत्य मानने वाले को आत्मप्राप्ति नहीं होती। उसी प्रकार कितने ही ऐसे भी होते हैं जिनको जिन प्रवचन सत्य नहीं जान पड़ने पर भी आत्मप्राप्ति होती है, तो कितने ही ऐसे भी होते हैं जिनको जिन प्रवचन सत्य नहीं जान पड़ता और आत्मप्राप्ति भी नहीं होती। [१६१, १६३]

इस प्रकार आत्मप्राप्ति होने की विचिन्ता समझ वर समझदार मनुष्य अज्ञानी को कहे कि, “भाई! तू ही तेरी आत्मा के स्वरूप का विचार कर, ऐसा करने से सब सम्बन्धों का नाश हो जावेगा। खास धात तो यह है कि मनुष्य प्रयत्नशील है या नहीं?” कारण यह कि कितने ही जिनाज्ञा के विराधक होने पर भी प्रयत्नशील होते हैं और कितने ही जिनाज्ञा के आराधक होने पर भी प्रयत्नशील नहीं होते हैं। [१६३, १६६]



छठा अध्ययन

—(०)—

कर्मनाश

द्वादश लक्षण

(१)

जिस प्रकार पत्तों से ढ़के हुए तालाब में रहने वाला कहुआ सिर उठा कर देखने पर भी कुछ नहीं देख सकता और जिस प्रकार दुःख उठाने पर भी वृक्ष अपना स्थान नहीं छोड़ सकते, उसी प्रकार रूप आदि में आसक्त जीव अनेक कुलों में उत्पन्न होकर तृप्णा के कारण तड़फड़ते रहते हैं पर मोक्ष को प्राप्त नहीं कर सकते। उन्हें कंठमाल, कोढ़, च्य, अपस्मार, नेत्र रोग, जड़ता, दूँड़ापन खूंध निकल आना, उदररोग, मूत्र रोग, सूजन, भस्मक, कंप, पीठ सर्पिणी, हाथीपगा और मधुमेह इन सोलह में से कोई न कोई रोग होता ही है। दूसरे अनेक प्रकार के रोग और दुःख भी वे भोगते हैं।

उन्हें जन्म-मरण तो अवश्य ही प्राप्त होता है। यदि वे देव भी हों तो भी उनको जन्म-मरण उपपात और च्यवन के रूप में होता ही है। प्रत्येक को अपने कर्मों के फल अवश्य ही भोगने पड़ते हैं। उन कर्मों के कारण उनको अन्धापन मिलता है या उन्हें अन्धकार में रहना पड़ता है। इस प्रकार उनको वारम्बार छोटे-बड़े दुःख भोगने ही पड़ते हैं।

और, ये जीव एक दूसरे को भी तो सताते रहते हैं। इस लोक के इस महाभय को देखो। वे सब जीव अति दुःखी होते हैं।

कामों में आसक्त ये जीव अपने ज्ञाणभंगुर तथा विना बल के शरीर द्वारा बारबार वध को प्राप्त होते हैं। इस प्रकार तड़फने पर भी ये जीव बारबार उन्हीं कर्मों को करते रहते हैं। विविध दुर्खाओं और अनेक रोगों से पीड़ित ये मनुष्य अत्यन्त परिताप सहन करते हैं। इसलिये, हे मुनि, रोगों के कारण रूप विषयों की कामना को तू त्याग दे तू उनको महा भय रूप समझ और उनके कारण से अन्य जीवों की हिंसा मत कर। [१७२-१७३]

(२)

तेरी इच्छा सुनने की हो तो मैं तुम्हे कर्मनाश का मार्ग कह सुनाऊँ। संसार में विविध कुलों में जन्म लेकर और वहां सुख में पल कर जागृत हो जाने पर कितने ही मनुष्यों संसार का त्याग करके मुनि बने हैं। उस समय संयम के लिये पराक्रम करते हुए उन मुनियों को देख कर उनके स्वद्वन्द्वी और विषयासक्त सभे सम्बन्धियों ने दुःखी होकर रो रो कर उनसे उन्हें न छोड़ कर जाने की विनति की। परन्तु उन मुनियों को उनमें अपनी शरण नहीं जान पड़ती, फिर वे क्यों उनमें आसक्ति रखने लगे? जिसने अपने देमी और सम्बन्धियों को छोड़ दिया है, वही असाधारण मुनि संसार-प्रवाह को पार कर सकता है। ऐसे ज्ञान की सदा उपासना करो, ऐसा मैं कहता हूँ। [१७६, १८७]

संसार को काम-भोग से पीड़ित जानकर और अपने पूर्व सम्बन्धों का त्याग करके उपशमयुक्त और ब्रह्मचर्य में स्थित त्यागी और गृहस्थ को ज्ञानी के पास से धर्म को यथार्थ जानकर उसी के अनुसार आचरण करना चाहिये। जीवों की सब योनियों को ब्राह्मर समझने वाले, उच्चमी, हिंसा के त्यागी और समाधियुक्त ऐसे ज्ञानी

अन्य मनुष्यों को मार्ग बतलाते हैं। और कितने ही वीर उनकी आज्ञा के अनुसार पराक्रम करते ही हैं, तो कितने की आत्मा के ज्ञान को न जानने वाले संसार में भटकते रहते हैं। [१८१, १७२]

धर्म स्वीकार करके सावधान रहे और किसी में आसक्ति न रखे। महामुनि यह सोचकर कि यह सब मोहमय ही है, संयम में ही लीन रहे। सब प्रकार से अपने सगे-सगवन्धियों को त्याग कर मेरा कोई नहीं है, मैं किसी का नहीं हूँ ऐसा सोचकर विरत मुनि को संयम में ही यत्न करते हुए विचरना चाहिये। इस प्रकार का जिन की आज्ञा के अनुसार आचरण करना ही उत्कृष्टवाद कहलाता है। उत्तम धर्म के स्वरूप को समझ कर दृष्टिमान पुरुष परिनिवारण को प्राप्त करता है। जो फिर संसार में नहीं आते, वे ही सच्चे 'अचेतक' (नभ) हैं। [१८३-१८४, १८५]

शुद्ध आचारवाला और शुद्ध धर्मवाला मुनि ही कर्मों का नाश कर सकता है। वरावर समझ कर संसार के प्रवाह से विरुद्ध चल कर संयम धर्म का आचरण करने वाला मुनि, तीर्ण, मुक्त और विरत कहलाता है। इस प्रकार बहुत काल तक संयम में रहते हुए विचरने वाले भिन्न को अरति क्या कर सकती है? [१८५-१८७]

ऐसे संयमी को अन्तकाल तक युद्ध में आगे रहने वाले वीर की उपंमा दी जाती है। ऐसा ही मुनि पारगामी हो सकता है। किसी भी कष्ट से न डर कर और पूर्ण स्थिर और दृढ़ रहने वाला वह संयमी शरीर के अन्त समय तक काल की राह देखता रहे पर दुःखों से घबरा कर पीछे न हटे। बहुत समय तक संयम धर्म का पालन करते हुए विचरने वाले इन्द्रिय निय्रही पूर्वकाल के महापुरुषोंने जो सहन किया है, उस तरफ सद्य रखो। [१८६, १८८]

ऐसे आ पड़ने वाले दुःख (परिपह) दो प्रकार के होते हैं—
अनुकूल और प्रतिकूल । ऐसे समय पैदा होनेवाले संशयों, को त्याग
कर संयमी शान्तदृष्टि रहे । सुगन्ध हो या दुर्गन्ध हो अथवा भयंकर
ग्राणी कट दे रहे हों, तो भी वीर को इन दुर्खों को सहन करना
चाहिये; ऐसा मैं कहता हूँ । मुनि को कोई गाली दे, मारे, उसके
बाल खींचे या निंदा करे तो भी उसको ऐसे अनुकूल या प्रतिकूल
प्रसंगों को समझ कर सहन करना चाहिये । [१८३-१८४]

घरों में, गांवों में, नगरों में, जनपदों में या इन सब के बीच
में विचरते हुए, संयमी को हिसक मनुष्यों की तरफ से अथवा अपने
आप ही अनेक प्रकार के दुःख आ पड़ते हैं उन्हें वीर को सम भाव
से सहन करना चाहिये । [१८४]

जो भिज्ञ वस्त्रहीन है, उसको 'मेरा वस्त्र पुराना हो गया है,
मुझे दूसरा वस्त्र या सूई-डोरा मांगना पड़ेगा, और उसको ठीक करना
होगा' ऐसी कोई चिन्ता नहीं होती । संयम में पराक्रम करते हुए उस भिज्ञ
को वस्त्रहीन रहने के कारण घास उभता है, ठंड लगती है, गरमी लगती
है, ढांस-मच्छर काटते हैं—इस प्रकार अनेक दुःख सहन करता हुआ
और उपकरणों के भार से रहित वह अवस्था मुनि तप की वृद्धि
करता है । भगवान् ने इसको जिस प्रकार बतलाया है, उसी प्रकार
समझता चाहिये । [१८५]

अकेला फिरता हुआ वह मुनि छोटे कुलों में जाकर निर्दोष
भिज्ञा ग्रास करता हुआ विचरे । वस्त्रहीन रहने वाला मुनि अधरें
भोजन करे । संयमी और ज्ञानी पुरुषों की भुजाएँ पतली होती हैं,
उनके शरीर में मांस और लोही कम होते हैं । [१८३-१८४, १८६]

कर्मों के नाश का इच्छुक संयमी मुनि उनके स्वरूपको समझ कर संयम से क्रोध आदि कपायों का नाश करता है। जिन प्रवृत्तियों से हिंसक लोगों को जरा भी धृणा नहीं होती, उन प्रवृत्तियों के स्वरूप को वह जानता है। वही क्रोध, मान, माया और लोभ से मुक्त हो सकता है और ऐसे को ही क्रोध आदि को नष्ट करने वाला कहा गया है। [१८४, १८५]

प्रयत्नशील, स्थितात्मा, अरागी, अचल, एक स्थान पर नहीं रहने वाला और स्थिरचित्त वह मुनि शांति से विचरा करता है। भोगों की आकांक्षा नहीं रखने वाला और जीवों की हिंसा न करने वाला वह दयालु भिज्ञु ब्रह्मान् कहा जाता है। संयम में उत्तरोत्तर वृद्धि करनेवाला वह प्रयत्नशील भिज्ञु जीवों के लिये 'असंदीन' (पानी में कभी न झबने वाली) नौका के समान है। आर्य पुरुषों का उपदेश दिया हुआ धर्म भी ऐसा ही है। [१६५, १८७]

तेजस्वी, शान्तदृष्टि और वेदादित् (ज्ञानवान्) संयमी संसार पर कृपा करके और उसका स्वरूप समझकर धर्म का कथन और विवेचन करे। सत्य के लिये प्रयत्नशील हों अथवा न हों पर जिनकी उसको सुनने की इच्छा हो ऐसे सब को संयमी धर्म का उपदेश दे। जीव मात्र के स्वरूप का विचार कर वह धैराग्य, उपशम, निर्वाण शौच, प्रज्ञुता, निरभिमान, अपरिग्रह और अहिंसा रूपी धर्म का उपदेश दे। [१६४]

इस प्रकार धर्म का उपदेश देने वाला भिज्ञु स्वयं कष्ट में नहीं गिरता और न दूसरों को गिराता है। वह किसी जीव को पीड़ा नहीं देता। ऐसा उपदेशक महामुनि दुःख में झूँघे हुए सब जीवों को 'असंदीन' नाव के समान शरणरूप होता है।

जैसे पह्नी अपने बच्चों को उछेरते हैं, वैसे ही वह भिज्ञ धर्म में न लगे हुए मनुष्यों को रात-दिन शास्त्र का उपदेश दे कर धीरे धीरे तैयार करता है, ऐसा मैं कहता हूँ। [१९५, १८७]

(३)

कितने ही निवैल मन के मनुष्य धर्म को स्वीकार करके भी उसको पाल नहीं सकते। असत्य कष्टों को सहन न कर सकने के कारण वे साधुता को छोड़ कर कामों की तरफ ममता से फिर पीछे चले जाते हैं। संसार में फिर गिरने वाले उन मनुष्यों के भोग विनों से परिपूर्ण होने के कारण अधूरे ही रहते हैं। वे तत्काल या कुछ समय के बाद ही मृत्यु को प्राप्त होते हैं और फिर बहुत काल तक संसार में भटकते रहते हैं। [१८२]

कितने ही कुशील मनुष्य ज्ञानियों के पास से विद्या प्राप्त कर के उपशम को त्याग कर उद्भूत हो जाते हैं। कितने ही मनुष्य ब्रह्मचर्य से रहते हुए भी भगवान् की आज्ञा के अनुसार नहीं चलते। और कितने ही इस आशा से कि आनन्द से जीवन बीतेगा, ज्ञानियों के शिष्य वन जाते हैं, तो कितने ही संसार का त्याग करने के बाद ऊब जाने के कारण, कामों में आसक्ति रखते हैं। वे संयम का पालन करने के बदले गुरु का सामना करते हैं [१८८]

ऐसे मंद मनुष्य दूसरे शीलवान्, उपशांत और विवेकी भिज्ञओं को, 'तुम शीलवान् नहीं हो,' ऐसा कहते हैं। यह मंद मनुष्यों की दूसरी मूर्खता है। [१८९]

कितने ही मनुष्य संयम से पतित होते हैं, पर वे दूसरों के सामने शुद्ध आचार की बातें बनाते हैं; और कितने ही आचार्य की

वन्दना-नमस्कार करते रहते भी ज्ञानभ्रष्ट और दर्शनभ्रष्ट होने के कारण जीवन को नष्ट कर डालते हैं। संयम स्वीकार कर लेने पर चाधारुं आ जाने के कारण सुखार्थी हो कर असंयमी बन जाने वाले इन्द्रियों के दास कायर मनुष्य अपनी प्रतिज्ञाओं को तोड़ देते हैं। ऐसों की प्रशंसा करना पाप है। ऐसे श्रमण विभ्रान्त हैं, विभ्रान्त हैं। [१६०-१६१, १६३]

इनका निष्कर्मण दुर्निष्कर्मण है। निंदा के पात्र ऐसे मनुष्य बारबार जन्म-मरण को प्राप्त होते रहते हैं। ये अपने को विद्वान् मानकर, 'मैं ही बड़ा हूँ।' ऐसी प्रशंसा करते रहते हैं। ये दूसरे तटस्थ संयमियों के सामने उछृत होते हैं और उनको चाहे जो कहते रहते हैं। [१६६]

बालकों के समान मूर्ख ये अधर्मी मनुष्य हिंसार्थी होकर कहने लगते हैं कि, 'जीवों की हिंसा करो; ' इस प्रकार ये भगवान के बताये हुए दुष्कर धर्म की उपेक्षा करते हैं। इन को ही आज्ञा के विराधक, काम भोगों में हूँ वे हुए और वितंडी कहा गया है। [१६२]

संयम के लिये प्रयत्नशील मनुष्यों के साथ रहते हुए भी ये अविनयी होते हैं। ये विरक्त और जितेन्द्रिय मनुष्यों के साथ रहते हुए भी अविरक्त और अदान्त होते हैं। [१६३]

ऐसी विचित्र स्थिति जान कर बुद्धिमान को पहिले ही धर्म को बराबर समझ लेना चाहिये और फिर अपने लक्ष्य में परायण बन कर शास्त्रानुसार पराक्रम करना चाहिये; ऐसा मैं कहता हूँ। [१६१, १६३]



सातवाँ अध्ययन

—(०)—

महापरिज्ञ

॥३३॥

[यह अध्ययन लुप्त है ऐसा प्राचीन प्रवाद है। इस अध्ययन के विषय के बारे में दीकाकार शीलांकदेवने लिखा है कि 'संयम शादि गुणों से युक्त मुमुक्षु को कदाचित् मोह के कारण परिपह (संषट) और उपसर्ग (विघ्न) आ पड़े तो उसको अच्छी तरहसे सहन करना चाहिये।' ऐसा सातवाँ अध्ययन का विषय है]

३३

आठवाँ अध्ययन

—(०)—

विमोह

विमोहः

(१)

आर्य पुरुषों द्वारा समभाव से उपदेश दिया हुआ धर्म सुनकर और समझ कर, बोध को प्राप्त होने पर अनेक बुद्धिमान योग्य अवस्था में ही संयम धर्म को स्वीकार करते हैं। किसी भी प्रकार की आकांक्षा से रहित वे संयमी किसी की हिंसा नहीं करते, किसी प्रकार का परिग्रह नहीं रखते और न कोई पाप ही करते हैं। वे सच्चे अग्रंथ हैं। [२०७]

बुद्धिमान भिजु ज्ञानियों के पास से जीवों के जन्म और मरण का ज्ञान प्राप्त करके संयम में तत्पर बने। शरीर आहार से बढ़ता और दुःखों से नष्ट हो जाता है। वृद्धावस्था में शक्तियाँ कमजोर हो जाने पर कितने ही मनुष्य संयम धर्म का पालन करने में असमर्थ हो जाते हैं। इस लिये, बुद्धिमान भिजु समय रहते ही जाग्रत हो कर, दुःख पड़ने पर भी प्रयत्नशील और आकांक्षाहीन बन कर संयमोन्मुख बने और दया धर्मका पालन करे। जो भिजु कर्मों का नाश करने वाले शस्त्ररूप संयम को बराबर समझता है और पालता है, वही कालज्ञ, बलज्ञ, मात्रज्ञ, ज्ञानज्ञ, विनयज्ञ और समयज्ञ है। [२०८-२०९]

कितने ही लोगों को आचार का कुछ ज्ञान नहीं होता। हिंसा से निवृत्त न होने वाले उनको जीवों को हनने-हनाने में अथवा

चोरी आदि करने, कराने में कुछ तुरा नहीं जान पड़ता । कुछ कहते हैं, 'लोक है' कुछ कहते, 'लोक नहीं है' । कोई लोक को भ्रुव कहते हैं, कोई अभ्रुव कहते हैं । कोई उसको सादि (आदि वाला) कहते हैं तो कोई उसको अनादि कहते हैं । कोई उसको अन्तवाला कहते हैं तो कोई उसको अनन्त कहते हैं । इसी प्रकार वे सुकृत-दुकृत, पुण्य पाप, साधु-असाधु सिद्धि-असिद्धि और नरक-अनरक के विषयों में अपनी अपनी मान्यता के अनुसार वाद-विवाद करते हैं । उनसे इनता ही कहना चाहिये कि तुम्हारा कहना अहेतुक है । आशुप्रज्ञ, सर्वदर्शी और सर्वज्ञ भगवान ने जिस प्रकार धर्म का उपदेश दिया है, उस प्रकार उनका (वादियों का) धर्म यथार्थ नहीं है । [१६६]

अथवा, ऐसे विवाद के प्रसंगों में मौन ही धारण करे; ऐसा भी कहता हूँ । 'प्रत्येक धर्म में पाप को (त्याग करने को) स्वीकार किया है । इस पाप से निवृत्त होकर भैं विचरता हूँ यही मेरी विशेषता है,' ऐसा समझ कर विवाद न करे । [२००]

और, यह भी भली भाँति जान ले कि खान-पान, वस्त्र, पात्र, कंबल या रजोहरण मिले या न मिले तो भी मार्ग छोड़ कर कुमारी पर चलने वाले विधर्मी लोग कुछ दे, (कुछ लेने के लिये) निमंत्रण दे या सेवा करे तो उसे स्वीकार न करे । [१६८]

मतिमान जिन (मूल में 'माहण' शब्द है, जिसका अर्थ सच्चा धाहण या माहण अर्थात् अहिंसा का उपदेश देने वाले जिन होता है ।) के बताए हुए धर्म को समझ कर, फिर भले ही गांव में रहे या अरण्य में रहे, अथवा गांव में न रहे या अरण्य में न रहे; परन्तु महामुरुदों के बताए हुए अहिंसा, सत्य और अपारिग्रह, इन तीनों घर्तों के स्वरूप को वरावर समझ कर आर्थ पुरुष

प्रयत्नशील बने। ऊंची नीची और तिरछी सब दिशाओं में प्रवृत्ति मात्र से प्रत्येक जीव को होने वाले हुए को जान कर हुद्धिमान सकाम प्रवृत्तियाँ न करे, न करावे और न करते हुए को अनुमति दे। जो ऐसी प्रवृत्तियाँ करते हैं, उनसे संयमी दूर रहे। विविध प्रवृत्तियों के स्वरूप को समझ कर संयमी किसी भी प्रकार का आरम्भ न करे। जो पाप कर्म से निवृत्त है, वही सच्चा वासना रहित है। [२००-१]

(२)

संयमी भिन्न अपनी भिन्ना के सम्बन्ध के आचार का वरावर पालन करे, ऐसा हुद्द पुरुषों ने कहा है। [२०४]

साधारण नियम यह है कि (गृहस्थ) सद्धर्मी या परधर्मी साधुको खान-पान, मेवा-मुखवास, वस्त्र-पात्र, कंबल-रजोहरण न दे, इनके लिये उनको निमन्त्रण न दे, और इन वस्तुओं से आदरपूर्वक उनकी सेवा भी न करे [१६७]

इसी प्रकार सद्धर्मी साधु असद्धर्मी साधु को खान-पान, वस्त्र आदि न दे या इन वस्तुओं के लिये उनको निमन्त्रण देकर उनकी सेवा भी न करे हाँ, सद्धर्मी साधुकी सेवा करे। [२०५-६]

समशान से, उजाड़ घर में, गिरिगुहा में वृक्ष नीचे, कुंभार के घर या अन्य स्थान पर साधन करते, रहते, बैठते, विश्रांति लेते और विचरते हुए भिन्न को कोई गृहस्थ आकर खान-पान वस्त्र आदि के लिये निमन्त्रण दे; और इन वस्तुओं को हिंसा करके, खरीद लाकर, छीन कर, दूसरे की उड़ा लाकर या अपने घर से लाकर देना चाहे या भक्तान बनवा देकर वहाँ खा-पी कर रहने के लिये कहे तो भिन्न कहे कि, हे आयुष्यमान् ! लेरी बात मुझे स्वीकार नहीं है क्योंकि मैं ने इन प्रवृत्तियों को त्याग दिया है। [२०२]

स्मशान आदि में रहने वाले भिजु को जिमाने के लिये या रहने के लिये गृहस्थ हिंसा आदि करके मकान बनवा दे या खान-पान तैयार करे और इसका पता भिजु को अपनी सहजबुद्धि से लग जाय, किसी के कहने से या दूसरे से सुनने से मालुम पड़ जावे तो वह तुरन्त ही उस गृहस्थ को उसी प्रकार मना कर दे [२०३]

भिजु से पूछ कर या उससे बिना पूछे उसके लिये गृहस्थने बड़ा खर्च किया हो और बाद में भिजु उन वस्तुओं को लेने से इनकार करे और इससे गृहस्थ उसको मारे या सम्नाप दे, तो भी वह बीर भिजु उन दुःखों को सहन ही करे अथवा वह गृहस्थ बुद्धिमान हो तो उसको तर्क से अपना आचार समझा दे । यदि ऐसा न हो सके तो मौन ही रहे । [२०४]

भिजु या भिजुणी आहार-पानी खाते पीते समय उसके स्वाद के लिये उसको मुँह में डाखर-उधर न फेरे । ऐसा करने वाला भिजु उपाधि से मुक्त हो जाता है और उसका तप बढ़ता है । भगवान द्वारा बताये हुए इस मार्ग को समझकर उस पर सम्भाव से रहे । [२२०]

ठंड से धूजते हुए भिजु को गृहस्थ आकर पूछे कि, तुमको कामवासना तो नहीं सताती ? तो वह कहे कि मुझे कामवासना तो नहीं सताती, पर यह ठंड सहन न होने के कारण मैं धूजता हूँ । परन्तु आग जला कर तापने का या दूसरों के कहने से ऐसा करने का हमारा आचार नहीं है । भिजु को ऐसा कहते सुन कर कोई नींदगा आदमी तुद ताप लंगाकर उसे तपावे तो भी भिजु उस ताप को न ले । [२१०]

कोई भिज्ञु एक पात्र और तीन वस्त्रधारी हों या एक पात्र और दो वस्त्रधारी हों या एक पात्र और एक वस्त्रधारी हो तो उसे यह न चाहिये कि वह एक वस्त्र और मांगे। हेमन्तश्रव्यु के बीतने पर श्रीपम के प्रारम्भ में अपने जीर्ण वस्त्रों को ल्याग कर ऊपर का और एक नीचे का वस्त्र रखे या एक ही वस्त्र रखे या वस्त्र ही न रखें; भिज्ञु को ऐसे वस्त्र लेने योग्य हों, वैसे ही पहने; वह उनको न धोवे और न धोये हुए या रंगे हुए वस्त्र ही पहने। गांव बहार जाते समय कोई उसे लूटने की इच्छा करे तो वह अपने वस्त्रों को छिपावे नहीं और न ऐसे वस्त्र ही वह पहने। [२११-२१२]

ऐसा करने वाला भिज्ञु उपाधि से मुक्त हो जाता है और उसका तप बढ़ता है। यह वस्त्र धारी का आचार है। भगवान द्वारा बताए हुए इस मार्ग को बराबर समझ कर वह समझाव से रहे। [२१३-२१४]

जो भिज्ञु विना वस्त्र के रहता हो, उसको ऐसा जान पड़े कि मैं तृण-स्पर्श, ठंड, गरमी, डांस-मच्छर के उपद्रव तथा दूसरे संकर्टों को सहन कर सकता हूँ, परन्तु अपनी लज्जा ढांके विना नहीं रह सकता, तो वह एक कटिबन्ध स्वीकार कर ले। विना वस्त्र के ठंड गरमी आदि अनेक दुःख सहने वाला वह भिज्ञु उपाधि से मुक्त हो जाता है और उसका तप बढ़ता है। [२२३-२२४]

यदि भिज्ञु कामवासना के वशीभूत हो जाय और उसको वह सहन न कर सकता हो तो वह वसुमान और समझदार भिज्ञु स्वयं अकार्य में प्रवृत्ति न करके आत्मघात कर ले। ऐसे संयोगों में उसके लिये ऐसा करना ही श्रेय है; यही मरण का योग्य अवसर है; यही उसके संसार को नष्ट करने वाली वस्तु है; यही उसके लिये धर्मचार-

है, और हितकर, सुखकर, योग्य और सदा के लिये निःश्रेयसरूप है। [२१५]

यदि भिज्ञु को ऐसा जान पड़े कि मैं अकेला हूँ, मेरा कोई नहीं है और न मैं किसी का हूँ तो वह अपनी आत्मा को अकेला ही समझे। ऐसा समझने वाला भिज्ञु उपाधि से मुक्त हो जाता है और उसका तप बढ़ता है। भगवान् द्वारा बताये हुए इस मार्ग को बराबर समझ कर वह समझाव से रहे। [२१६]

यदि किसी भिज्ञु को ऐसा जान पड़े कि मैं रोग से पीड़ित हूँ, अशक्त हूँ और भिज्ञा के लिये एक घर से दूसरे घर नहीं जा सकता; उसकी ऐसी स्थिति समझ कर कोई दूसरा उसको आहार पानी लाकर दे तो उसको तुरन्त ही विचार कर कहना चाहिये कि, हे आयुष्मान् उपाहारा लाया हुआ यह आहार-पानी मुझे स्वीकार करने योग्य नहीं है।' [२१६]

किसी भिज्ञु का ऐसा नियम हो कि, वीमार होने पर मैं दूसरे को अपनी सेवा करने के लिये नहीं कहूँ, पर ऐसी स्थिति में यदि समान धर्मी जो अपने आप ही मेरी सेवा करना चाहें तो स्वीकार कर लूँ; और इसी प्रकार मैं अच्छा हो जाऊँ तब कोई समान धर्मी वीमार हो जावे तो उसके न कहने पर मैं उसकी सेवा करूँ तो वह भिज्ञु अपने नियम को बराबर समझ कर उस पर हड़ रहे। [२१७]

इसी प्रकार किसी भिज्ञु का ऐसा नियम हो कि मैं दूसरे की सेवा करूँगा, पर अपनी सेवा दूसरे से नहीं कराऊँगा; यथवा मैं दूसरों की सेवा नहीं करूँगा पर दूसरे मेरी सेवा करेंगे तो इनकार

नहीं करूँगा; या भैं दूसरों की सेवा नहीं करूँगा और न उनसे अपनी ही कराऊँगा,—तो वह अपने नियम को बराबर समझ कर उस पर ढूँढ़ रहे। [२१७]

इस प्रकार की अपनी प्रतिज्ञाओं पर ढूँढ़ रहना शक्य न हो तब प्रतिज्ञा भंग करने के बदले आहार त्याग कर मरण स्वीकार करने पर प्रतिज्ञा न छोड़े। शांत, त्यागी तथा मन और इन्द्रियों को वश से रखने वाले भिन्नु के लिये ऐसे संयोगों से यही श्रेय है; यही उसके लिये मरण का योग्य अवसर है। (आदि सूत्र २१८ के अनुसार) [२१७]

बुद्धिमान भिन्नु जिस प्रकार जीने की इच्छा न करे, उसी प्रकार मरने की इच्छा भी न करे। मोक्ष के इच्छुक को तटस्थता पूर्वक अपनी प्रतिज्ञारूप समाधि की रक्षा करना चाहिये; और आन्तर तथा बाह्य पदार्थों की ममता त्याग कर आत्मा को (प्रतिज्ञा भंग से) भ्रष्ट न होने देने की इच्छा करना चाहिये। अपनी प्रतिज्ञा रूप समाधि की रक्षा के लिये जो उपाय ध्यान में आवे, उसी का तुरन्त प्रयोग करे। अन्त में अशक्य हो जाय तो वह गांव में अथवा जंगल में जीव-जन्मनु से रहित स्थान देखकर वहां घास का बिछौना बनावे। फिर आहार का त्याग करके उस बिछौने पर वह भिन्नु अपने शरीर को रख दे और मनुष्य आदि उसको जो संकट दें उनको सहन करे पर मर्यादा का उल्लंघन न करे। [४-८]

नोट—यहाँ १ से २५ तक आठवे उद्देशक की संख्या है।

इसमें सूत्र संख्या नहीं है।

उपर नीचे चलने वाले और वहां फिरने वाले जीव-जन्मनु उस भिन्नु के मांस-लोही को खावें तो वह उनको मारे नहीं और उनको

उद्भवे तक नहीं। वे सब देह को ही पीड़ा देते हैं, ऐसा समझ कर मुनि एक स्थान से दूसरे स्थान पर न जावे; परन्तु क्रोध, हिंसा आदि से दुःख पनि वाला वह भिन्न सब कुछ सहन करे। अनेक प्रकार के बन्धनों से दूर रहने वाला वह भिन्न इस प्रकार समाधि से आयुष्य को पूर्ण करे। संयमी और ज्ञानी मनुष्यों के लिये यही श्रेय है। [१०-११]

: ४ :

यदि भिन्न को ऐसा जान पड़े कि, भैं अब संयम-पालन के लिये इस शरीर को धारण करने में अशक्त हूँ, तब वह क्रमशः अपना आहार कम करता रहे, कपायों से निवृत्त हो और समाधि युक्त होकर पटिये के समान स्थिर रहे; फिर यदि एकदम अशक्य हाँ जाय तो गांव या नगर में जा कर घास मांग लावे। उसको लेकर एकान्त में जहाँ जीव-जन्म, पानी, गीली मिट्टी काँइ, जाले न हो ऐसे स्थान को बराबर देख-भाल कर वहाँ घास विछावे। उस पर धंठ कर 'इवरित मरण' स्वीकार करे। फिर, अनाहार से रहते हुए जो दुःख आवें, उनको सहन करे पर दूसरों के पास से किसी प्रकार का उपचार न करावे। ऐसा करने पर यदि इन्द्रियों अकड़ जावें तो उनको हिलावे-हुलावे। ऐसा करते हुए भी वह अगर्ही, अचल और समाहित कहलाता है। भन्त स्वत्य रहे और शरीर को कुछ अवलम्बन मिले तो उसके लिये वह चंकमण करे या शरीर को संकोचे या फैलावे, पर हो सके तो जड़ की तरह स्थिर रहे। थका हुआ सिंह इधर-उधर करवट बदले या अपने अंगों की सिकोड़ ले। दूसरे २ थकने पर अन्त में सो भी जाय। [२२१-२२२, १२-१६]

इस प्रकार के अद्वितीय मरण को स्वीकार करके अपनी इन्द्रियों को दश में रखे। शरीर को सहारा देने के लिये जो पाठिया लिया

हो वह यदि दीमक आदि से भरा हुआ हो तो उसको त्याग कर दूसरा जीव रहित पटिया प्राप्त करे । जिससे पाप होता हो ऐसा कोई अवलभवन न ले । सब हुँखों को सहन करे और उससे अपनी आत्मा को उच्छृष्ट बनावे । सत्यवादी, ओजस्त्री, पारगामी, कलहीन, वस्तु स्वरूप को समझने वाला संसार में नहीं फँसा हुआ वह भिन्न ज्ञानभंगुर शरीर की ममता त्याग कर और अनेक संकट सहन कर के जिनशासन में विश्वास रखकर भय को पार कर जाता है । यह उसका मरण का अवसर है, यह उसके संसार को नष्ट करने वाला है वही विमोहायतन (धर्मचार) हित, सुख, खेम और सदा के लिये निःश्रेयसरूप है । [१७, १८, २२२]

उससे भी उच्छृष्ट निष्ठ मरण विधि है । वह धार्म मांग ला कर विछुवे, उस पर बैठ कर शरीर के समस्त व्यापार और गति का त्याग कर दे । दूसरी अवस्थाओं से यह उत्तम अवस्था है । वह ब्राह्मण अपने स्थान को वरावर देख कर अनशन स्वीकार करे । और सब अंगों का निरोध होता हो तो भी अपने स्थान से अष्ट न हो । मेरे शरीर में दुःख नहीं है, ऐसा समझ कर समाधि में स्थिर रहे और काया का सब प्रकार से त्याग करे । जीवन भर संकट और आपत्तियाँ आबेंगी ही, ऐसा समझ कर शरीर का त्याग करके पाप को अटकाने वाला प्रज्ञावान भिन्न सब सहन करे । ज्ञानभंगुर ऐसे शब्द आदि कामों में राग न करे और कीर्ति को अचल समझ कर उन में लोभ न रखे । कोई देव उसको मानुषिक भोगों की अपेक्षा शाश्वत दिव्य वस्तुओं से ललचावे तो ऐसी देवमाया पर अद्वा न रखे और उसका स्वरूप समझ कर उसका त्याग करे । सब अर्थों में अमर्षित और समाधि से अर्थात् के पार पहुँचाने

चाला भिज्ञ तितिचा को उत्तम विमोहरूप (मोह से मुक्ति-विमोह) और हितरूप समझकर समाधि में रहे । [२२६, १६-२५]

क्रमशः वर्णन की हुई इन तीनों मरण विधियों को सुनकर, उनकी अपूर्व जान कर और प्रत्येक तप के बाद्य और आभ्यन्तर दोनों भेदों को ध्यान में रख कर धीर, वसुमान, प्रज्ञावान और दुद्ध पुरुष धर्म के पारगामी होते हैं । [१-२]

टिप्पणी—कामवासना के लिये मूलमें 'शीतस्पर्श' शब्द है । शीतस्पर्श शब्द से ठंड-गरमी और स्थी के उपद्रव का अर्थ लिया जाता है । यदि कोई दुष्ट स्थी भिज्ञ को घर में ले जाकर फंसा ले और वहां से भ्रष्ट हुए विना बाहर आना शक्य न हो तो वह चाहे जिस प्रकार से वहीं आत्मघात कर ले; अथवा दुर्बल शरीर का भिज्ञ ठंड-गरमी या रोगों के दुःखों को वहुत समय तक सहन न कर सकता हो तो भी आत्मघात कर ले । जैन शास्त्र में भक्तपरिज्ञा, इत्वरित और पादपोपगमन मरणविधियाँ विहित हैं । पर ये दृढ़ सकलप वाले मनुष्यों के लिये हैं । सूत्र २१५ से १०-११ तक ये भक्तपरिज्ञा मरण विधि का वर्णन है । इत्वरित मरण का वर्णन सूत्र २२१ से २२२ तक है और २२५-२२६ में पादपोपगमन (वृक्षके समान निश्चेष्ट होना) का वर्णन है ।

नौवाँ अध्ययन

—(०)—

भगवान् महावीर का तप



[उपधान]

श्री सुधर्मस्वामी कहने लगे—

हे आयुष्मान् जंतु ! श्री महावीर भगवान् की तपश्चर्या का वर्णन जैसा मैं ने सुना है वैसा ही तुझे कहता हूँ । उन श्रमण भगवान् ने प्रयत्नशील हो कर, संसार के दुःखों को समझकर प्रब्रज्या स्वीकार की और उसी दिन हेमन्त ऋतु की सर्दी में ही बाहर निकल पड़े ! उस कड़कड़ाती सर्दी में वस्त्र से शरीर को न ढकने का उनका संकल्प दृढ़ था और जीवनपर्यंत कठिन से कठिन कष्टों पर विजय पाने वाले भगवान् के लिये यही उचित था । [१-२]

अरण्य में विचरने वाले भगवान् को छोटे-बड़े अनेक जंतुओंने चार महिने तक बहुत दुःख दिये और इनका मांस लोही चूसा । [३]

तेरह महिने तक भगवान् ने वस्त्र को कन्धे पर ही रख छोड़ा । फिर दूसरे वर्ष शिशिर ऋतु के आधी बीत जाने पर उसको छोड़ कर भगवान् सम्पूर्ण ‘अचेलक’—वस्त्ररहित हुए । [४, २२]

वस्त्र न होने पर भी और सख्त सर्दी में वे अपने हाथों को लम्बे रखकर ध्यान करते । सर्दी के कारण उन्होंने किसी भी दिन हाथ बगलमें नहीं डाले । कभी कभी वे सर्दी के दिनों में छाया में बिठकर ही ध्यान करते तो गर्भी के दिनों में धूप में बैठ कर ध्यान करते । [२२, १६-७]

उस समय शिशिर ऋतु में पाला गिरने या हवा चलने के कारण अनेक लोग तो कांपते ही रहते और कितने ही साथ उस समय विना हवा के स्थानों को ढूँढते, कितने ही कपड़े पहिनने का विचार करते और कितने ही लकड़ी जलाते ! उस समय जितेन्द्रिय और आकंक्षा रहित वे भगवान् इस सर्दी को खुले में रह कर सहन करते किसी समय सर्दी के असह्य हो जाने पर भगवान् सावधानी से रात्रि को बाहर निकलकर कुछ चलते । [३६-३८]

वस्तु रहित होने के कारण तृण के स्पर्श, ठंड-गरमी के स्पर्श और डांस-मच्छर के स्पर्श-इस प्रकार अनेक स्पर्श भगवान् महावीर ने समभाव से सहन किये थे । [४०]

भगवान् चलते समय आगे-पीछे पुरुष की लम्बाई जितने मार्ग पर दृष्टि रख कर, टेढ़े-मेढ़े न देखकर मार्ग की तरफ ही दृष्टि रख कर सावधानी से चलते, कोई बोलता तो वे बहुत कम बोलते और दृष्टि स्थिर करके अन्तर्भुख ही रहते । उनको इस प्रकार नग्न देख कर और उनके स्थिर नेत्रों से भयभीत हो कर लड़कों का सुंद उनका पीछा करता और चिछाता रहता था । [१, २१]

जजाड़ घर, सभास्थान, प्याज और हाट—ऐसे स्थानों में भगवान् अनेक बार ठहरते, तो कभी लुहार के स्थान पर तो कभी धर्मशालाओं में वगीचों में घरों में या नगर में ठहरते थे । इस प्रकार श्रमण ने तेरह वर्ष से अधिक समय विताया । इन वर्षों में सत्-दिन प्रयत्नशील रह कर भगवान् अग्रमत्त होकर समाधि पूर्वक ध्यान करते, पूरी नींद न लेते; नींद जालूम होने पर उठ कर आत्मा को जागृत करते । किसी समय वे करबट से हो जाते, पर वह निद्रा भी डूँढ़ा से नहीं । कदाचित् निद्रा आ ही जानी तो वे उसको

प्रमाद बढ़ाने वाली समझ कर, उठ कर दूर करते। कभी कभी मूहूर्त तक रात में चंक्रमण करते रहते। [२४-२६]

उन स्थानों पर भगवान को अनेक प्रकार के भयंकर संकट पड़े। उन स्थानों पर रहने वाले जीव-जन्म उनको कष्ट देते। नीच मनुष्य भी भगवान को बहुत दुःख देते। कई बार गांव के चौकी दार हाथ में हथियार ले कर भगवान को सताते। कभी कभी विषय वृत्ति से स्थियाँ या पुरुष भगवान को तंग करते। रात में अकेले फिरने वाले लोग वहां भगवान को अकेला देख कर उनसे पूछताछ करते। भगवान के जबाब न देने पर तो वे चिढ़ ही जाते थे। कोई पूछता कि यह कौन है? तो भगवान कहते, 'मैं भिज्जु हूँ।' अधिक कुछ न कहने पर वे भगवान पर नाराज हो जाते पर भगवान तो ध्यान ही करते रहते। [३०-३१, ३४-३५]

जहां दूसरे अनेक लोग ठहरते थे, वहां रहने पर भगवान स्थियों की तरफ दृष्टि तक न करते, परन्तु अन्तर्मुख रह कर ध्यान करते थे। पुरुषों के साथ भी वे कोई सम्बन्ध न रख कर ध्यान में ही मग्न रहते थे। किसी के पूछने पर भी वे जबाब न देते थे। कोई उनको प्रणाम करता तो भी वे उनकी तरफ न देखते थे। ऐसे समय उनको मूढ़ मनुष्य मारते और सताते थे। वे यह सब समझाव से सहन करते थे। इसी प्रकार आस्थान, नाटक, गीत, दंडयुद्ध, मुष्टियुद्ध और परस्पर कथावार्ता में लगे हुए लोगों की ओर कोई उत्सुकता रखे विना वे शोकरहित ज्ञातपुनर मध्यस्थ दृष्टि ही रखते थे। असद्य हुखों को पार करके वे मुनि समझाव से पराक्रम करते थे। इन संकटों के समय वे किसी की शरण नहीं हूँदते थे। [६-१०]

भगवान दुर्गम प्रदेश लाव में, वज्रभूमि और शुभ्रभूमि में भी विचरे थे। वहां उनको एकदम बुरी से बुरी शरण्या और आसन

काम में लाने पड़े थे। वहाँ के लोग भी उनको बहुत मारते, खाने को स्वास्थ भोजन देते और कुत्ते काटते थे। कुछ लोग उन कुत्तों को रोकते थे तो कुछ लोग कुत्तों को उन पर हुँचाकर कटवाते थे। कुत्ते काट न खावें इस लिये दूसरे श्रमण हाथ में लकड़ी लेकर फिरते थे। कितनी ही बार कुत्ते काटते और भगवान् की मांस पेशियों को खींच ढालते थे। इतने पर भी ऐसे दुर्गम लाड प्रदेश में हिंसा का व्याग करके और शरीर की ममता छोड़ कर वे अनगार भगवान् सब संकटों को समझाव से सहन करते और उन्होंने संग्राम में आगे रहने वाले विजयी हाथी के समान इन संकटों पर जय प्राप्त की। अनेक बार लाड प्रदेश में बहुत दूर चले जाने पर भी गांव ही न आता; कई बार गांव के पास आते ही लोग भगवान् को बाहर निकाल देते और मार कर दूर कर देते थे; कई बार वे भगवान् के शरीर पर बैठ कर उनका मांस काट लेते थे; कई बार उन पर धूल केकी जाती थी, कई बार उनको ऊपर से नीचे ढाल दिया जाता था; तो कभी उनको आसन पर से धकेल दिया जाता था। [४१-५३]

दीजा लेने के पहिले भी भगवान् ने दो वर्ष से अधिक समय से ठंडा पानी पीना छोड़ दिया था। पृथ्वी, पानी, अग्नि, वायु, काँड़, यनस्पति और ब्रह्म जीव सचित्त हैं ऐसा जान कर भगवान् उनको बचा कर विहार करते थे। स्थावर जीव ऋसयोनि में आते हैं और ऋस जीव स्थावर योनि में जाते हैं, अथवा सब योनियों के बाल जीव अपने अपने कर्मों के अनुसार उन उन योनियों में भटकते रहते हैं, ऐसा समझ कर भगवान् ने यह निश्चित किया कि उपाधि याल बाल जीव सदा बन्धन को प्राप्त होते हैं। फिर भगवान् ने सब प्रकार से कर्मका स्वरूप जान कर पाप का व्याग किया [११-१५]

कर्म के दो प्रकार [१ ऐर्थपथिक—चलने-फिरने आदि आवश्यक क्रियाओं से होने वाली हिंसा के कारण वंधने वाला कर्म जो वंध होते ही नाशकों प्राप्त हो जाता है। २ सांपरायिक—कपाय के कारण वंधने वाला कर्म जिसका फल अवश्य ही भोगना पड़ता है।] जान कर असाधारण ज्ञानवाले मैथाची भगवान ने कर्मों का नाश करने के लिये अनुपम क्रिया का उपदेश दिया है। प्रवृत्ति और तजन्य कर्म-वन्धन को समझ कर भगवान स्वयं निर्देष अहिंसा में प्रवृत्त होते थे। भगवान ने खियों को सर्व पाप का कारण समझ कर उनका त्याग किया था। वस्तु का स्वरूप वरावर समझ कर महादीर कभी पाप नहीं करते थे, दूसरों से न करते थे, करनेवाले को अनुमति नहीं देते थे। [१६-१७, ६१]

भगवान ने अपने लिये तैयार किया हुआ भोजन कभी नहीं लिया। इसका कारण यह कि वे इसमें अपने लिये कर्मवन्ध समझते थे। पापमात्र का त्याग करने वाले भगवान निर्देष आहार-पानी प्राप्त करके उसका ही उपयोग करते थे। वे कभी भी दूसरे के पात्र में भोजन नहीं करते थे और न दूसरों के बच्चे ही काम में लाते थे। मान-अपमान को त्याग कर, किसी की शरण न चाहने वाले भगवान भिज्ञा के लिये फिरते थे। [१८-१९]

भगवान आहार-पानी के परिमाण को वरावर समझते थे, इस कारण वे कभी रसों में ललचाते न थे और न उसकी इच्छा ही करते थे। चावल, धैर का चूरा और खिचड़ी को रुखा खाकर ही अपना निर्वाह करते थे। भगवान ने आठ महिने तक तो इन तीनों तीजों पर निर्वाह किया। भगवान महिना, आधा महिना पानी तक न पीते थे। इस प्रकार वे दो महिने या छै महिने तक विहार ही

करते रहते थे। सदा आकांक्षा रहित रहने वाले भगवान् किसी समय ठंडा अल्प खाते; तो किसी समय छै, आठ, दस या बारह भक्त के बाद भोजन करते थे। [५८-६०]

गांव या नगर में जाकर वे दूसरों के लिये तैयार किया हुआ आहार सावधानी से खोजते थे। आहार लेने जाते समय मार्ग में भूखे प्यासे कोए आदि पक्षियों को बैठा देखकर, और ब्राह्मण, श्रमण, भिसारी अतिथि, चांडाल, कुत्से, विली आदि को घरके आगे देखकर, उनको आहार मिलने में वाधा न हो या उनको अप्रीति न हो, इस प्रकार भगवान् वहाँ से धीरे धीरे चले जाते और दूसरे स्थान पर अहिंसा पूर्वक भिजा को खोजते थे। कई बार भिगोया हुआ, सूखा या ठंडा आहार लेते थे, बहुत दिनों की खिचड़ी, वाकले, और पुलाग (निस्सार खाद्य) भी लेते थे। ऐसा भी न मिल पाता तो भगवान् शांतभाव से रहते थे। [६२-६७]

भगवान् नीरोग होने पर भी भरपेट भोजन न करते थे और न योग्यि ही लेते थे। शरीर का स्वरूप समझ कर भगवान् उसकी शुद्धि के लिये संशोधन (जुलाव), वमन, विलेपन, स्नान और दंत प्रशालन नहीं करते थे। इसी प्रकार शरीर के आराम के लिये वे अपने हाथ पैर नहीं दबवाते थे। [५४-५५]

कामसुखों से इस प्रकार विरत होकर वे अवहुवादी ब्राह्मण विचरते थे। उन्होंने कपायों की ज्वाला शांत कर दी थी और उनका दर्दन विशद था। अपनी साधना में वे इतने निमग्न थे कि उन्होंने कभी अपनी आख तक न मसली और न शरीर को ही खुजाया। रति और अरति पर विजय प्राप्त करके उन्होंने इस लोक के और

देव-यज्ञ आदि के अनेक भयंकर संकटों, अनेक प्रकार के शब्द और गन्ध को समझाव से सहन किया था। [५६, १९, २०, ३२-३३]

भगवान् अनेक प्रकार के ध्यान अचंचल रह कर अनेक प्रकार के आसन से करते थे और समाधिदृश्य तथा आकांक्षा रहित हो कर भगवान् ऊर्ध्व, अधो और तिर्यग् लोक का विचार करते थे। कपाय, लालच, शब्द, रूप और मूळा से रहित होकर साधकवृत्ति में पराक्रम करते हुए भगवान् जरा भी प्रमाद न करते थे। अपने आप संसार का स्वरूप समझ कर आत्मशुद्धि में सावधान रहते और इसी प्रकार जीवन भर शांत रहे। [६७-६८]

मुझुम्ह इसी प्रकार आचरण करते हैं; ऐसा मैं कहता हूँ। [७०]





* आचारांग सूत्र *

द्वितीय खण्ड



पहिला अध्ययन

—(०)—

भिक्षा

३३८

श्री सुधमस्वामीने कहा—

सब विषयों में रागद्वेष से रहित हो कर अपने कल्याण में
तत्पर रह कर सदा संयम से रहने में ही भिज्ञ और भिज्ञणी के
आचार की सम्पूर्णता है। भिक्षा में कर्मवन्धन का कारण विशेष
सम्बन्ध है। इस लिये भगवान् महावीर ने इस सम्बन्ध में वड़ी
आभीर शिक्षा दी है। उसको मैं कह सुनाता हूँ, तुम सब सुनो। [६]

भिक्षा के लिये कहाँ जावे ?

भिज्ञ, (सर्वत्र इस शब्द में भिज्ञ और भिज्ञणी दोनों को
लिया गया है) उग्रकुल (आरचक चत्रिय), भोगकुल (पूज्य-श्रेष्ठ
कुल), राजन्य कुल (मित्रराजाओं के कुल), चत्रिय कुल, इच्चवाकु
कुल (श्री आदीश्वर का कुल), हरिवंशकुल (श्री नेमिनाथ का
कुल), और खाल, वैश्य, नाह (मूल में 'गंडाग')। सुतार और
उनकर आदि के अतिरिस्कृत और अनिदित कुलों में भिक्षा मांगने
जाए। [११]

भिक्षा मांगने कहाँ न जावें ?

परन्तु चक्रवर्ती आदि चत्रिय, राजा, दाकुर, राजकर्मचारी और
राजवंशियों के घरों से भिक्षा न ले, फिर भले ही वे शहर में रहते

हों, बाहर पड़ाव डाके हों, यात्रा में हों, या उनके वहां से निमन्त्रण मिला हो या न मिला हो । [२१]

टिप्पणी—ये सब अतिरस्कृत कुल हैं पर वहाँ दूसरे दोप होने के कारण इनका निषेध किया गया है ।

और, जिन घरों पर सदा अज्ञान दिया जाता हो, प्रारम्भ में देव आदि के निमित्त अग्रपिंड अलग रख दिया जाता हो या भोजन का आधा या चौथा भाग दान में दिया जाता हो और इनके कारण वहां अनेक याचक सदा आते हों; वहां भिज्ञा के लिये कभी न जावे । [६]

और, भिज्ञा के लिये जाते हुए मार्ग में गढ़, टेकरी, गड्ढे, खाई, कोट, दरवाजे या अर्गला पड़ती हो तो उस मार्ग पर वह भिज्ञा के लिये न जावे । यह मार्ग सीधा और छोटा हो तो भी इस पर न जावे क्योंकि भगवान ने इस मार्ग से जाने में अनेक दोप वताये हैं । दूसरा रास्ता हो तो भले ही उधर जावे । जिस मार्ग से जाने से गिर पड़े और लग जावे या वहां पड़े हुए मल—मूत्र आदि शरीर से लग जावे, उधर न जावे । यदि कभी ऐसा हो जाय तो शरीर को सजीव, गीली मिट्टी, पत्थर, ढेले या लकड़ी आदि से न पोंछे परन्तु किसी के पास से निर्जीव घास, पत्ते, लकड़ी या रेती मांग लावे और एकान्त में निर्जीव स्थान देख कर, उसे साफ़ कर हाँ साधवानी से शरीर को पोंछ ले । [२६]

इसी प्रकार जिस मार्ग में भरकने भयंकर पशु खड़े हों अथवा हुँ, कीले, कांटे, दरार या कीचड़ हो अथवा जहां सुर्ग, कौए आदि जी और सुअर आदि जानवर बलि खाने को इकट्ठे हों उस मार्ग

से होकर भी भिक्षा के लिये न जावे । पर दूसरा मार्ग लम्बा हो तो भी उसी से जावे । [२७, ३१]

भिक्षा मांगने किस प्रकार जावे ?

भिक्षु भिक्षा मांगने जाते समय अपने चत्त, पात्र, रजोहरण आदि सर्व साधन (धर्मेपकरण) साथ में ले जावे । यही नियम स्वाध्याय करने जाते समय, मलमूत्र करने जाते समय या दूसरे गांव जाते समय के लिये भी है । परन्तु जब दूर तक पानी वरसता जान पड़े या दूर तक कुहरा गिरता दिखे या जोरकी श्रांधि के कारण धूल उड़ती हो या अनेक जीव-जन्तु इधर-उधर उठते दिखें तों सब साधन साथ में लेकर भिक्षा मांगने या स्वाध्याय करने को न निकले ।

[१६-२०]

भिक्षा मांगने किस प्रकार न जावे ?

भिक्षु भिक्षा मांगने किसी अन्य सम्प्रदाय के मनुष्य के साथ, गृहस्थ के साथ या अपने ही धर्म के कुशील साधु के साथ न जावे आवे और उनको आहार न दे और न दिलावे । यही नियम स्वाध्याय, शौच और गांव जाने के लिये भी है । [४-५]

भिक्षु भिक्षा मांगने जाते समय गृहस्थ के घरका डाल-भांकड़ों से अन्त दरवाजा उसकी अनुमति के बिना, जीवजन्तु देखे बिना खोल कर अन्दर न जावे । उसकी अनुमति, लेकर और देखभाल कर ही भीतर जाना, और बाहर आना चाहिये । [२८]

भिक्षु भिक्षा मांगने जाते समय गृहस्थ के घर अमण्ड, ब्राह्मण आदि याचकों को अपने से पहिले ही भीतर देख कर उनको लांघ कर भीतर न जावे, परन्तु किसी का आनाजाना न हो, ऐसी अलगा

जगह में सबकी दृष्टि से बच कर खड़ा रहे; और मालुम होने पर कि वे सब आहार क्षेकर अथवा न मिलने से बापिस चले गये हैं, तब सावधानी से भीतर जा कर भिजा ले। नहीं तो हो सकता है, वह गृहस्थ मुनि को आया देख कर उन सबको अलग करके अथवा उसके लिये फिर भोजन तैयार करके उसको आहार दे; इस लिये साधु ऐसा न करे। [२६-३०]

भिजु गृहस्थ के यहां भिजा मांगते समय उसके दरवाजे से लग कर खड़ा न हो, उसके पानी डालने या कुछा करने के स्थान पर खड़ा न हो, उसके स्नान करने या मल ल्याग के स्थान पर दृष्टि गिरे इस प्रकार वा उनके रास्ते में खड़ा न हो, तथा घर की खिड़कियों या कामचलाऊ आड़ या छिद्र अथवा पनडेरी की तरफ हाथ उठाकर या इशारा करके ऊचा-तीचा हो कर न देखे। वह गृहस्थ से (ऐसा-ऐसा हो) अंगुली बता कर न मांगे। उसको इशारा कर, धमका कर, खुजला कर या नमस्कार करके कुछ नहीं मांगना चाहिये और यदि वह कुछ न दे तो भी कठोर बचन नहीं कहना चाहिये। [३२]

भिजा मांगने कब न जावे?

गृहस्थ के घर भिजा मांगने जाने पर मालुम हो कि अभी गायें दोही जा रही हैं, भोजन तैयार हो रहा है और दूसरे याचकों को अभी कुछ नहीं दिया गया तो भीतर न जावे परन्तु किसी की दृष्टि न गिरे, इस प्रकार अलग खड़ा रहे; फिर मालुम होने पर कि गायें दोह ली गईं, भोजन तैयार हो चुका और याचकों को दिया जा चुका है तब सावधानी से जावे। [२२]

किसी गांव में वृद्धावस्था के कारण स्थिरवास करने वाले (समाण) या मास-मास रहने वाले (वसमाण) भिन्नुक, गांव-गांव किरने वाले भिन्नुक को ऐसा कहे कि, यह गांव बहुत छोटा है अथवा थोड़ा होने पर भी सूतक आदि के कारण अनेक घर भिन्ना के लिये बन्द हैं, इस लिये तुम दूसरे गांव जाओ। तब भिन्न उस गांव में भिन्ना के लिये न जा कर दूसरे गांव चला जावे। [२३]

गृहस्थ के घर भिन्ना के लिये जाने पर ऐसा जान पड़े कि वहां मास-मछुली आदि का कोई भोज हो रहा है और उसके लिये वस्तुँ ली जा रही हैं, मार्ग में अनेक जीवजन्तु, बीज और पानी पड़ा हुआ है और वहां श्रमण, व्राह्मण आदि याचकों की भीड़ लगी हुई है या होने वाली है और इस कारण वहां उसका जाना शाना वाचन और मनन निर्विघरूप से नहीं हो सकता तो वह वहां भिन्ना के लिये न जावे। [२२]

भोज

भिन्न यह जान कर कि असुक स्थान पर भोज (संखडि) है, वो कोस से बाहर उसकी आशा रखकर भिन्ना के लिये न जावे परन्तु पूर्व दिशा में भोज हो तो पश्चिम में चला जावे; पश्चिम में हो तो पूर्व में चला जावे। इसी प्रकार उत्तर और दक्षिण दिशा के लिये भी करे। संक्षेप में, गांव, नगर या किसी भी स्थान में भोज हो तो वहां न जावे। इसका कारण यह कि भोज में उसको विविध दोष युक्त भोजन ही मिलेगा; अलग अलग घरसे थोड़ा थोड़ा इकट्ठा किया हुआ भोजन नहीं। और वह गृहस्थ भिन्न के कारण छोटे दरवाजे वाले स्थान को बढ़े दरवाजे वाला करेगा या वहे दरवाजे वाले

को छोटा; सम स्थान को विपम या विपम को सम करेगा; हवा वाले स्थान को बन्द या बन्द को हवा वाला करेगा; और साधु को अकिञ्चन मान कर स्थानक (उपाश्रय) के भीतर और बाहर की वनस्पति कटवा कर डालेगा और उसके लिये कुछ विळा देगा। इस लिये निर्यन्त संयमी मुनि (जात कर्म, विवाहादि आदि) पहिले किये जाने वाले या (श्राद्ध आदि) पीछे किये जाने वाले भोजों में भिजा के लिये न जावे। [१३]

और, भोज में अधिक और घृष्ण भोजन खाने-पीने से बरावर न पचने के कारण दस्त, उल्टी और शूल आदि रोग भी हों जाते हैं। सभव है कि वह एकत्रित हुए गृहस्थों, गृहस्थों की स्त्रियों और दूसरे भिजुओं के साथ मदिरा पी कर वहाँ नशे में चूर होकर गिर जावे और अपने स्थान पर भी न जा सके और नशे में अपना भान भूल कर स्वयं स्त्री आदि में आसक्त बने या स्त्री आदि उसको लुभा कर योग्य स्थान और समय देखकर मैथुन में प्रवृत्त करावे। [१४-१५]

और सभव है वहाँ अनेक याचकों के आजाने के कारण भीड़ भाड़, धक्कासुक्का, मारपीट भी हो जाय; उससे हाथ-पैर में लग जावे, मार पड़े, कोई धूल ढाले या पानी छींटे। वह गृहस्थ बहुत से याचकों का आया देखकर उनके लिये फिर भोजन तैयार करावे या वहाँ इनमें भोजन के लिये छीना-भजपटी मच जावे।

इस प्रकार भोज में भगवान ने अनेक दोष बताये हैं। इस लिये भिजु भोज में भिजा मांगने न जावे, पर थोड़ा-थोड़ा निर्देष आहार अनेक घरों से मांग ला कर खावे। [१७]

कैसा आहार ले—कैसा न ले?

गृहस्थ जिस पाव्र में या हाथ में आहार देने के लिये लाभा हो वह वरीक जन्म, वीज या बनस्पति आदि सजीव वस्तु से भिन्नित या सजीव पानी से नीला हो, अथवा उस पर सजीव धूल पड़ी हुई हो तो उसको देखित जानकर भिन्नु न ले। यदि भूल से ऐसा आहार लेने में आ जावे तो उसको लेकर एकान्त स्थान में, बाड़ में अथवा स्थानक में जावे और निर्जीव स्थान पर बैठ कर उस आहार में से जीवजन्म वाला भाग अलग कर दे तथा जीवजन्म वीनकर अलग निकाल दे, वाकी का आहार संयमपूर्वक खा-पी ले और यदि यह खाने-पीने के योग्य न जान पड़े तो उसको एकान्त में ले जाकर जले हुई तमीन पर या हड्डी, कच्चे, छिजके आदि के धूरे पर ढेख भाल कर संयमपूर्वक डाल दे। [१]

भिन्ना के समय यदि ऐसा जान पड़े कि कोई धान्य, फल, फली आदि चाकू आदि से या अन्न से तोड़ी, कतरी या पकाई न जाने से सारी और सजीव है, और उनकी ऊगने की शक्ति अभी नहीं हुई है तो गृहस्थ के देने पर भी भिन्न उन वस्तुओं को न ले। पर यदि वे पदार्थ पकाये गये हों, सेके गये हों, तोड़े-कतरे गये हों और निर्दीपि मालुम पड़े तो ही उनको ले। [२]

पोहे, पुरपुरे, धानी आदि एक ही बार भूने जाने पर सजीव मालुम पड़ते हों तो, उनको भी न ले; पर दो-तीन बार भूने जाने पर पूरी तरह निर्जीव हो गये हो तो ही ले। [३]

मुनि कंद, फल, कोंपल, मौर और केले आदि का गिर तथा अपवीज, शाखावीज या पर्वीज आदि बनस्पतियाँ चाकू

करती होने से निर्जीव होगई हो तो ही ले । इसी प्रकार उंवरा बड़, पीपल, पीपली आदि के चूर्ण कच्चे या कम पिसे हुए, सजी हों तो न ले । अधपकी हुई शाकभाजी, या सड़ी हुई शहद, मध्य धी, खोल, आदि वस्तुएँ पुरानी हो जाने के कारण उनमें जीवजन्म हों तो न ले । अनेक प्रकार के फल, कंद आदि चाकू से कतरे हुए निर्जीव हों तो ही ले । इसी प्रकार अन्न के दाने, दाने वाली रोटी चावल, चावल का आटा, तिली, तिली का चूरा और तिलपापड़ी आदि निर्जीव न हों तो न ले । [४८]

भिज्जु या भिज्जुणी भिज्जा लेते समय गृहस्थ के घर किसी को जीमते देख कर उससे कहे कि, ‘हे आयुप्रान् ! इस भोजन में से मुझे कुछ दो ।’ यह सुन कर वह अपने हाथ वर्तन या कड़छी ठंडे सजीव पानी से अथवा ठंडा हो जाने पर सजीव हुए गरम पानी से धोने लगे तो भिज्जु को कहना चाहिये कि, ‘हाथ या वर्तन को सजीव पानी से धोए बिना ही तुमको जो देना हो दो ।’ इतने पर भी वह हाथ आदि धोकर ही देने लगे तो भिज्जु उसको सजीव और सदोष मान कर न ले । इसी प्रकार यदि गृहस्थ ने भिज्जु को भिज्जा देने के लिये ही हाथ धोये न हों पर यों ही वे गीले हों अथवा मिट्टी या अन्य सजीव वस्तु से वे भरे हुए हों तो भी ऐसे हाथों से दिया जाने वाला आहार वह न ले । परन्तु यदि उसके हाथ ऐसे किसी चीज़ से भरे हुए न हों तो वह निर्जीव और निर्दोष आहार को ले ले । [३३]

पोहे, ठिर्स, चावल आदि को गृहस्थ ने जीवजन्म, बीज या रनस्पति जैसी सजीव वस्तु लगी हुई शिला पर बांटा हो, बांटता हो गा बांटने वाला हो; अथवा हवा में उनको उफना हो, उफनता हो

या उफनने वाला हो तो भिज्ञु उनको सजीव, और सदोप जान कर न ले। इसी प्रकार ऐसी शिला पर पीसे गये बीड़ नमक और सुमुद्रनमक को भी न ले। [३४-३५]

गृहस्थ के घर आग पर रखा हुआ आहार भी भिज्ञु सदोप जान कर दिये जाने पर भी न ले, इसका कारण यह कि गृहस्थ भिज्ञु के लिये उसमें से आहार निकालते या डालते समय, उस वर्तन को हिलाने से अश्विकाश के जीवों की हिंसा करेगा। अथवा आग को कम-ज्यादा करेगा। [३६-३८]

गृहस्थ दीवार, खम्भे, खाट, मंजिल आदि ऊंचे स्थान पर रखा हुआ आहार लाकर भिज्ञु को देने लगे तो वह उसको सदोप जान कर न ले, इसका कारण यह कि ऐसे ऊंचे स्थान से आहार निकालते समय पाट, नसैनी आदि लगा कर चढ़ने लगे और गिर जाय तो उसके हाथ-पैर में लग जाय और दूसरे जीवजन्तु भी मरें। इसी प्रकार कोठी, खो आदि आदि स्थान से आहार लाते समय भी गृहस्थ को ऊंचा, नीचा और टेढ़ा होना पड़ता हो तो उसको भी न ले। [३७]

मिट्टिसे लीप कर बंध किया हुआ आहार भी न ले। क्योंकि उसको निकालते समय और फिरसे लीप कर बंध करते समय अनेक पृथ्वी, अश्वि, चायु, चनस्पति और ब्रस जीवों की हिंसा होती है। सजीव पृथ्वी, पाणी, चनस्पति या ब्रस जीवों पर रखा हुआ आहार भी न ले। [३८]

आहार के अत्यन्त गरम होने से गृहस्थ उसको सूपड़े, पंखे, पत्ते, ढालती, पीछे, कपड़े, हाथ या सुंह से फूक कर या हवा करके

ठंडा कर देने लगे तो भिज्ञु न क्षे, परन्तु पहिले ही से कह दे कि ऐसा किये बिना ही आहार देना हो तो दो । [३१]

मुनि गन्ने की गांठ, गांठ वाला भाग, रस निकाल लिये हुए दुकडे, गन्ने का लम्बा हिस्सा या उसका दुकड़ा अथवा मूँग आदि की वक्ती हुई फली आदि वस्तुएँ जिनमें खाने का कम और छोड़ने का अधिक हो, को न क्षे । [४८]

(भिज्ञु ने खांड मांगी हो और) गृहस्थ (भूल से) समुद्रनमक या बीड़ नमक लाकर दे, और भिज्ञु को मालुम हो जाय तो न ले । पर यदि गृहस्थ उसको जल्दी से पात्र में डाल दे और बाद में भिज्ञु को मालुम हो जाय तो वह दूर चले जाने के बाद भी वापिस उस गृहस्थ के पास आवे और उससे पूछे कि, तुमने मुझे यह जानते हुए दिया या अजानते हुए ? यदि वह कहे कि, “मैं ने जानते हुए तो नहीं दिया पर अब राजी से आपको देता हूँ ।” इस पर वह उसको खाने के काम में क्षे ले । यदि बढ़े तो अपने पास के समान धर्मी मुनियों को दे दे । ऐसा संभव न हो तो अधिक आहार के नियम से उसको निर्जीव स्थान पर डाल दे । [५६]

जिस आहार को गृहस्थ ने एक या अनेक निर्वन्ध साधु या साध्वी के उद्देश्य से या किसी श्रमणावाहण आदि के उद्देश्य से जीवों (छःकाय) की हिंसा करके तैयार किया हो, खरीदा हो, मांग लाया हो, छीन लाया हो, (दूसरे के हिस्से का) संभति बिना लाया हो, मुनि के स्थानपर घर से, गांव से ले जाकर दिया हो तो उस सदोप आहार को भिज्ञु कदापि न ले ।

जिस आहार को गृहस्थ ने गिन कर नहीं पर यों ही श्रमण-व्राह्मणों के लिये ऊपर लिखे अनुसार तैयार किया हो, और उसको सबको देने के बाद गृहस्थने अपने लिये न रखा हो, या अपने खाने के लिये बाहर न निकाला हो या खाया न हो तो न ले । परन्तु सबको दिये जाने के बाद गृहस्थ ने अपने लिये समझकर ही रखा हो तो निर्देष जानकर उसको ले ले । [६-८]

इसी प्रकार अष्टमी के पोषण व्रत के उत्सव पर या पाचिक, नासिक, द्विमासिक, चातुर्मासिक या छःमासिक उत्सव पर अथवा ऋतु के या उसके प्रथम या अन्त के दिन, अथवा मेला, आद्वा या देवदेवी के महोत्सव पर श्रमण-व्राह्मण आदि याचकों को एक या अनेक हँडी में से, कुंभी में से, दोकर्णी या थैली में से गृहस्थ आहार परोसता हो, उसको भी जब तक सबको देने के बाद उस गृहस्थ ने उसको अपना ही न समझ लिया हो, तब तक उसको सदोष समझ कर न ले । पर सबको दिये जाने के बाद गृहस्थ ने उसको अपना समझ कर रखा हो तो उसको निर्देष समझ कर ले ले । [१०, १२]

कितने ही भद्र गृहस्थ पेसा समझ कर कि ज्ञान, शील, व्रत, गुण, संवर, संयम और ब्रह्मचर्यवारी उत्तम मुनि उनके लिये तैयार किये हुए आहार को नहीं लेते, तो हम अपने लिये ही आहार तैयार करके उनको दें और अपने लिये फिर तैयार कर लेंगे । मुनि इस बात को जानने पर उस आहार को सदोष समझ कर न ले । [४६]

भिन्ना के समय मुनि के लिये कोई गृहस्थ उपकरण या आहार तैयार करने लगे तो वह उसको तुरन्त ही रोक दे, पेसा भी

न सोचे कि अभी तो उसको तैयार करने दो पर लेते समय मना कर दूँगा । और मना करने पर भी गृहस्थ आहार-पानी तैयार करके देने लगे तो उसे कदापि न ले [५०]

मिज्जु, ऐसा समझकर कि अमुक स्थान पर विवाह-मृत्यु के कारण भोज है, और वहाँ अवश्य ही भोज हैं, ऐसा निश्चय करके भिज्ञा के लिये वहाँ उत्सुकता से दौड़ पड़े तो वह दोष का भागी है । परन्तु योग्य काल में अलग अलग घर से थोड़ा थोड़ा निर्देष आहार वह मांग लावे । [१६]

गृहस्थ के घर भिज्ञा मांगने पर आहार के निर्देष होने में शंका हो तो उसे भिज्ञु स्वीकार न करे । [१८]

गृहस्थ के घर अनेक वस्तुएँ तली जा रही हों तो जल्दी जल्दी जा कर उनको न मारो, किसी दीमार मुनि के लिये जाना हो अलग बात है । [५१]

किसी गृहस्थ के घर आहार में से प्रारम्भ में देव आदि का अग्रपिंड अलग निकाल दिया जाता है । उस अग्रपिंड को निकालते या देवमंदिर आदि में चारों तरफ रखा जाता देख कर, उसको पहिले खाया या लिया हो तो अमण ब्राह्मण उस तरफ जल्दी जल्दी जाते हैं । उनको देखकर भिज्ञु भी जल्दी जल्दी वहाँ जावे तो तो उसको दोष लगता है । [२१]

यदि कोई गृहस्थ (अपने घर अमण ब्राह्मण आदि को भिज्ञा के लिये खड़ा देख कर) आहार मुनि को दे और कहे कि, 'यह आहार मैंने तुम सबको जो यहाँ खड़े हो, दिया है । तुम सब मिल कर इसे आपस में बांट लो । इस पर वह मुनि यदि मन में सोचे कि, 'यह सब आहार तो मुझ अकेले के लिये ही

है तो उसको दोप लगता है। इस लिये ऐसा न करके, उस आहार को दूसरे श्रमणवास्थणों के पास ले जाकर वह कहे कि, 'यह आहार सबके लिये दिया गया है, इस लिये सब मिलकर बाट लो।' तब उनमें से कोई ऐसा कहे कि, 'हे आयुप्मान्! तू ही सबको बाट दे।' इस पर वह आहार बाटते समय अपने हिस्से में अच्छा या अधिक आहार न रखे, पर लोलुपता को त्याग कर शांति से सब को बाट दे। परन्तु बाटते समय कोई ऐसा कहे कि, 'हे आयुप्मान्! तू मत बाट; हम सब मिलकर खावेंगे।' तब वह उसके साथ आहार खाते समय अधिक या अच्छा न खाकर शांति से समान आहार खावे। [२६]

मुनि आहार लाने के बाद, यदि उसमें से अच्छा अच्छा खाकर बाकी का डाल दे तो उसको दोप लगता है। इस लिये ऐसा न करके अच्छा-बुरा सब खा जावे, बुरा छोड़े नहीं। ऐसा ही पानी के सम्बन्ध में समझे। मुनि आवश्यकतासे अधिक भोजन यदि ले आवे और पास में दूसरे समानधर्मी मुनि रहते हों तो उनको वह अधिक आहार बताये बिना या उनकी आवश्यकता के बिना दे डाले तो उसको दोप लगता है वे भी उस देनेवाले को कह दें कि कि, 'हे आयुप्यान्! जितना आहार हमें लगेगा उतना लेंगे; सारा लगेगा तो सारा लेंगे।' [५३-५४]

यदि आहार दूसरों को देने के लिये बाहर निकाल रखा हो तो उसकी आज्ञा के बिना न ले। पर यदि उसने आज्ञा दे दी हो तो स्त्रे स्त्रे। [५५]

सब मुनियों के लिये हकटा आहार ले आने के बाद वह मुनि उन सबसे पूछे बिना, अपनी इच्छा के अनुसार ही अपने परिचितों

को जल्दी न दे दे, परन्तु उस आहार को सब के पास ले जा कर कहे कि, 'मेरे पूर्व परिचित (दीक्षा देने वाले) और पश्चात् परिचित (ज्ञान आदि सिखाने वाले) आचार्य आदि को क्या मैं यह आहार दे दूँ ? ' इस पर वे मुनि उसको कहे कि, 'हे आयुप्मान ! तू जितना चाहिये उतना उनको दे । ' [५६]

कोई मुनि अच्छा अच्छा भोजन मांग ला कर मन में सोचे कि यदि इसे खोल कर बताऊंगा तो आचार्य ले लेंगे और यदि वह उस भोजन को तुरे भोजन से हंक कर आचार्य आदि को बतावे तो उसे दोष लगता है । इस लिये, ऐसा न करके, विना कुछ छिपाये उसको खुला ही बतावे । यदि कोई मुनि अच्छा अच्छा आहार खा कर बाकी का आचार्य आदि को बतावे तो भी दोष लगता है; इस लिये ऐसा न करे । [५७]

कोई मुनि अच्छा भोजन लेकर मुनि के पास आकर कहे कि, 'तुम्हारा अमुक मुनि बीमार है, तो उसको यह भोजन खिलाओ, यदि वह न खावे तो तुम खा जाना । ' अब वह मुनि उस अच्छे भोजन को खा जाने के विचार से उस बीमार मुनि से यदि कहे कि, यह भोजन रुखा, है, चरपरा है, कड़वा है या कपैला है; तो उसे दोष लगता है । यदि उन मुनियों ने आहार देते समय यह कहा हो कि, 'यदि वह बीमार मुनि इसको न खावे तो इसके फिर हमारे पास लाना; ' तो खुद ही उसे खाकर मूठ बोलने के बदले जैसा कहा हो वैसाही करे । [६०-६१]

भिक्षा मांगने जाते समय मार्ग, सराय, बंगले, गृहस्थ के घर या भिक्षुओं के मठों से भोजन की सुरंग श्राने पर मुनि उसको, 'क्या ही अच्छी सुरंग,' पेसा कह कर न सूंधे । [६४]

कैसा पानी ले-कैसा न ले ?

भिन्नु, आदा (वर्तन, हाथ आदि) धोया हुआ, तिल्ही धोया हुआ
चावल धोया हुआ या ऐसा ही पानी, ताजा धोया हुआ,
जिसका स्वाद न मिरा हो, परिणाम में अन्तर न पड़ा हो, निर्जीव न
हुआ हो तो सदोप जानकर न ले परन्तु जिसको धोए बहुत देर
होने से उसका स्वाद बदलने से विलक्ष्य निर्जीव हो गया हो तो
उस पानी को निर्जीव समझकर ले ।

भिन्नु तिल्ही, चावल और जौ का (धोया हुआ) पानी, मांड^१
(ओसामन), छाल का नितार, गरम या ऐसा ही निर्जीव पानी देख
कर उसके मालिक से मांगो, यदि वह खुद लेने का कहे तो खुद
ही ले ले अथवा वही देता हो तो ले ले । निर्जीव पानी जीवजन्तु
जाली जमीन पर रखता हो, अथवा गृहस्थ उसको सजीव पानी या
मिट्टी के वर्तन से देने लगे या थोड़ा ढंडा पानी मिला कर देने लगे
तो वह उसको सदोप समझ कर न ले । [४१-४२]

आम, केरी, विजोरा, दाढ़ी, अनार, खजूर, नारियल, केला, बैर
आंवला, इमली आदि का पना बीज आदि से युक्त हो अथवा उसको
गृहस्थ छान-छून कर दे तो भिन्नु सदोप समझ कर न ले । [४३]

सात पिंडैपणाएँ और पानैपणाएँ

(आहार-पानी की मर्यादा विधि)

१. दिना भरे हुए (लाली, सूखे) हाथ और पात्र से दिया
हुआ निर्जीव आहार स्वयं मांगकर या दूसरे के देने पर ग्रहण करे ।
२. भरे हुए हाथ और पात्र से दिया हुआ निर्जीव आहार ही ले ।

३. अच्छे हाथ और भरे हुए पात्र से अथवा भरे हुए हाथ और अच्छे पात्र से हाथ में या पात्र में दिया हुआ निर्जीव भोजन खुद ही मांगे या दूसरा दे तो ग्रहण करे ।

४. निर्जीव पोहे, ढिर्स, धानी आदि जिसमें से फैकने का कम और खाने का अधिक निकलता हो और दाता को भी वर्तन धोने आदि का पश्चात् कर्म थोड़ा करना पड़ता हो, उन्हीं को खुद मांगे या दूसरा देता हो तो ले ।

५. जिस निर्जीव भोजन को गृहस्थ ने खुद खाने के लिये कटोरी, थाली और कोपक (वर्तन विशेष) में परोसा हो, (और उसके हाथ आदि भी सूख गये हों) उसको खुद मांग कर ले या दूसरा दे तो ले ले ।

६. गृहस्थ ने अपने या दूसरों के लिये निर्जीव भोजन कड़छी में निकाला हो, उसको हाथ या पात्र में मांगकर ले या दूसरे दे तो ले ले ।

७. जो भोजन फैकने के योग्य हो और जिसको कोई दूसरा मनुष्य या जानवर लेना न चाहे, उस निर्जीव भोजन को खुद मांग कर ले या दूसरा दे तो ले ले ।

इन सातों पिंडैपणाओं को भिज्जु को जानना चाहिये और इन में किसी को स्वीकार करना चाहिये ।

सात पानैपणाएँ भी इसी प्रकार की हैं, केवल चौथी इस प्रकार है—तिली, चावल, जौ का पानी, मांड, छाछ का नितार या गरम या अन्य प्रकार का निर्जीव पानी, जिसको लेने पर (धोने-साफ़ करने का) पश्चात् कर्म थोड़ा करना पड़े, उसको ही ले ।

इन सात पिंडैपणा या पानैपणा में से किसी एक की प्रतिज्ञा
लेने पर ऐसा न कहे कि मैं ने ही अच्छी प्रतिज्ञा ली है और
दूसरों ने दुरी । परन्तु ऐसा समझे कि दूसरोंने जो प्रतिज्ञा ली है
और मैं ने जो ली है, वे सब जिन की आज्ञा के अनुसार ही हैं
और सब यथाशक्ति ही आचार पाल रहे हैं । [८३]

दूसरा अध्ययन

—(०)—

शर्या*

८८८

कैसे स्थान में रहे कैसे में न रहे ?

भिजु को ठहरने की ज़रूरत हो तो वह गांव, नगर या राजधानी में जावे । [६४]

वहाँ वह स्थान गँडे, जीवजन्तु और जाला आदि से भरा हुआ हो तो उसमें न ठहरे; परन्तु यदि ऐसा न हो तो उसको अच्छी तरह देखभालकर, भाड़-बुहार कर सावधानी से आसन, शर्या करके ठहरे ।

जिस मकान को गृहस्थ ने एक या अनेक सहधर्मी भिजु या भिजुणी के लिये अथवा श्रमणब्राह्मण के लिये छःकाय जीवों की हिंसा करके तैयार किया हो, खरीदा हो, मांग लिया हो, छीन लिया हो (दूसरों का उसमें हिस्सा होने से) विना आज्ञा के ले लिया हो या मुनि के पास जाकर कहा हो तो उसको सदोष जानकर भिजु उसमें न रहे ।

और, जो मकान किसी खास श्रमण ब्राह्मण के लिये नहीं पर चाहे जिसके लिये ऊपर लिखे अनुसार तैयार किया गया हो पर यदि पहिले दूसरे उसमें न रहे हो तो उसमें न रहे । परन्तु यदि

* शर्या (मूलमें, 'सेजा') का अर्थ विछौना और मकान भैनों लिया गया है ।

उस मकान में दूसरे रह चुके हों तो उसको देख भाल कर, फाड़-बुहार कर उसमें रहे ।

जिस मकान को गृहस्थ ने भिजु के लिये, चटाइयों या बांस की पिचियों से ढकवाया हो, लिपाया हो धुलाया हो, घिसा कर याफ़ कराया हो, टीक कराया हो धूप आदि से वासित कराया हो और यदि उसमें पहिले दूसरे न रहे हों तो वह उसमें न रहे पर यदि दूसरे उसमें रह चुके हों तो वह देख भाल कर, फाड़ बुहार का उसमें रहे । [६४]

जिस मकान में गृहस्थ भिजु के लिये छोटे दरवाजों बढ़े या पढ़े दरवाजों को छोटे कराये हों उसके भीतर या बाहर पानी से ऐड़ा हुए कंदमूल, फल-फूल, बनस्पति को एक स्थान से दूसरे पर ले गया हो या बिलकुल नष्ट कर दिया हो, और उसके पाट, नस्कीन आदि दधर-उधर से गया हो या निकाल लिया हो, तो भिजु उसमें जवतक कि दूसरे न रह चुके हों न रहे । [६५]

भिजु मकान के ऊपरी और ऊचे भाग में बिना कोई खाम कारण के न रहे । यदि रहना पड़े तो वहाँ हाथसुँह आदि न धोवे और वहाँ से मलमूत्र आदि शौच किया भी न करे क्योंकि ऐसा करने में गिर कर हाथपैर में लगना और जीवजन्तु की हिसा होना संभव है । [६६]

भिजु छो, चालक, पशु और उनके आहार-पानी की प्रवृत्ति बाजे गृहस्थ के घर में न रहे । इसका कारण यह कि उसमें ये महादोष होना संभव है; जैसे, वहाँ भिजु को (श्रयोग्य आहारपानी से) सूजन, दस्त, उल्टी आदि रोग हो जावे तो फिर गृहस्थ उस पर शया घरके संभव हैं प्रथमें जारी हों तो जी

आदि से मले या सुगन्धी वस्तु, काथा, लोध्र, वर्णक, चूर्ण या पद्मक आदि का लेप करे या उंडे अथवा गरम पानी से स्नान करावे या लकड़ी से लकड़ी रगड़ कर आग सुलगा कर ताप दे । [६७]

और वहाँ गृहस्थ, उसकी स्त्री, पुत्र, पुत्रवधु, नौकर चाकर और दासदासी आपस में बोलचाल कर मारामारी करें तो उसका मन भी डगमग होने लगे । [७०]

और, गृहस्थ अपने लिये आग सुलगावे तो उसको देख कर उसका मन भी डगमग होने लगे । [७०]

और, गृहस्थ के घर उसके मणि, मोती और सोना चांदी के अजंकारों से विभूषित उसकी तरुण कन्या को देखकर उसका मन डगमग होने लगे । [६६]

और, गृहस्थ की स्त्रियाँ, पुत्रियाँ, पुत्रवधुएँ, दाइयाँ, दासियाँ या नौकरनियाँ ऐसा सुन रखा होने से कि 'व्रह्यचारी श्रमण के साथ सभोग करने से बलवान, दीसिमान, रूपवान, यशस्वी, शूरवीर और दर्शनीय पुत्र होता है;" उसको लुभाने और डगमगाने का प्रयत्न करें।

। और, गृहस्थ स्नान आदि से स्वच्छ रहने वाले होते हैं और भिज्जु तो स्नान न करने अला (कभी संभव है) पूत्र से शौच आदि किया करने से दुर्गंधी युक्त हो जानेसे अप्रिय हो जावे; अथवा गृहस्थ को भिज्जु के ही कारण अपना कार्य बदलना या छोड़ना पड़े । [७२]

और, गृहस्थ ने अपने लिये भोजन तैयार कर लिया हो और फिर भिज्जु के लिये वह अनेक प्रकार का खानपान तैयार करने लगे तो उसके लिये भिज्जु को इच्छा हो । [७३]

और, गृहस्थ ने अपनी जरूरत के लिये लकड़ी फाड़ा रखी हो और भिजु के लिये अधिक लकड़ी फाड़ा कर या खरीद कर या मांग कर आग सुलगावे तो उसको देखकर भिजु को तापने की भी इच्छा हो। [७४]

और, गृहस्थ के घर रहने पर भिजु रात को मलमूत्र त्यागने के लिये गृहस्थ के घर का दरवाजा खोले, और उस समय कोई बैठा हुआ चौर भीतर दूस जाय उस समय साधु यह तो नहीं कह सकता थि, यह चौर दूस; यह चौर छिपा; यह चौर आया; यह चौर गया, इसने चोरी की, दूसरों ने चोरी की; इसकी चोरी की, दूसरे की चोरी की; यह चौर है, यह उसका साथी है; इसने मारा या इसने पेसा किया। इस पर वह गृहस्थ उस तपस्त्री भिजु पर ही चोरी की शंका करे। इसलिये, पहिले से ही ऐसे मकान में न रहे, भिजु को यही उपदेश है। [७५]

जो मकान घास या भूसे की ढेरी के पास हो और इस कारण अनेक जीवजन्तु वाला हो तो उसमें भिजु न रहे पर यदि यिन जीवजन्तु का हो तो उसमें रहे। [७६]

मुनि, सराय में, वरीचों में बने हुए विश्राम घरों में, और भग्न आदि में जहाँ वारवार साधु आते-जाते हों, न रहे। [७७]

जिन मकानों में जाने-आने या स्वाध्याय की कठिनता हो और जहाँ चित्त स्थिर न रह सकता हो तो भिजु जहाँ न रहे। जैसे, जो मकान गृहस्थ, आग और पानी वाला हो; जहाँ जाने का रात्ता गृहस्थ के घर के बीच में से होकर हो; जहाँ घर के लोग आपस में लड़ते-भगड़ते हों; या आपस में शरीर को तेल से मलते हों, या सुंगमित्र पदार्थ लगाते हों, आपस में स्नान करते-कराते हों, नम-

बैठते हों, नशावस्था में संभोग सावन्धी बातें करते हों, दूसरी गुप्त बातें करते हों अथवा जिस घर में कामोदीपक चित्र हों—ऐसे मकान में मुनि न रहे। [६१-६८]

स्थान कैसे मांगे ?

मुनि को सराय आदि में जाकर अच्छी तरह तलाश करने के बाद स्थान को मांगना चाहिये । उसका जो गृहस्वामी या अधिष्ठाता हो, उससे इस प्रकार अनुमति लेना चाहिये, ‘हे आयुष्मान ! तेरी इच्छा हो तो तेरी अनुमति और आज्ञा से हम यहाँ कुछ समय रहेंगे।’ अथवा (अधिक समय रहना हो तो) जब तक रहना होगा या यह मकान जबतक तेरे अधीन होगा तबतक रहेंगे और उसके बाद चले जावेंगे, तथा (कितने रहेंगे, ऐसा पूछने पर ठीक संख्या न बता कर) जितने आवेंगे, उतने रहेंगे । [८६]

भिन्न जिसके मकान में रहे, उसका नाम पहिले ही जान ले, जिससे वह निमन्त्रण दे या न दे तो भी उसका आहार-पानी (भिज्जा) न ले सके । [६०]

कुछ दोप

कोई भिन्न सराय (सराय से उस स्थान का तात्पर्य है जहाँ बाहर के यात्री आकर ठहरा करते हैं, पहिले वे शहर में न होकर बाहर अलग ही होती थीं) आदि में (अन्य ऋतु में एक मास और वर्षान्तिर्यु में चार मास) एक बार रह चुकने के बाद वहाँ रहने को फिर आता है तो यह कालातिक्रम दोप कहलाता है । [७६]

कितने ही श्रद्धालु गृहस्थ अपने लिये पड़साल, कमरे, एमाऊ का स्थान, कारखाने या अन्य स्थान बनाते समय उसे श्रमण ब्राह्मण

आदि के रहने के काम आ सकने के लिये बड़ा बना देते हैं। ऐसे मकानों में श्रमण वाहण आते जाते रहते हों और उनके बाद भिज्जु ऐसा देखकर वहां रहे तो यह अभिकांत किया दोप है और यदि पहले ही वह वहां जाकर रहे तो यह अनभिकांत किया दोप है।

ऐसा सुना होने से कि भिज्जु अपने लिये बनाये हुए मकानों में नहीं ठहरते, कोई श्रद्धालु गृहस्थ ऐसा सोचे कि अपने लिये बनाया हुआ मकान भिज्जुओं के लिये करे दूँ और अपने लिये दूसरा बनाऊँगा। यह मालूम होने पर चंदि कोई भिज्जु ऐसे मकान में ठहरता है तो यह वर्ज्य किया दोप है। [द२]

इसी प्रकार कितने ही श्रद्धालु गृहस्थोंने किसी खास संख्या के श्रमणवाहण, अतिथि, कृपण आदि के लिये मकान तैयार कराया हो तो भिज्जु का उसमें ठहरना महावर्ज्यदोप है। [द३]

इसी प्रकार श्रमणवर्ग के ही अनेक भिज्जुओं के लिये तैयार कराये हुए मकानों में ठहरना सावधानिया दोप है।

किसी गृहस्थ ने सहधर्मी एवं श्रमण के लिये छः काय के जीवों की हिंसा करके ढांक लीप कर मकान तैयार कराया हो, उसमें ठंडा पानी भर रखा हो, और आग जला कर रखी हो तो ऐसे अपने लिये तैयार कराये हुए मकान में ठहरना महासावधानिया दोप है। ऐसा करने वाला न तो गृहस्थ है और न भिज्जु ही। [द४]

परन्तु जो मकान गृहस्थ ने अपने ही लिये छावलीप कर कर तैयार कराया हो, उसमें जाकर रहना अल्पसावधानिया दोप है। [द५]

कितने ही सरल, मोहरपरायण तथा निष्कपट भिज्जु कहते हैं कि 'भिज्जु को निर्दोष पर अनुकूल स्थान मिलना सुलभ नहीं है।' और कुछ

नहीं तो किसी भी मकान में उसका बांकना, लीपना, द्रवाजे-खिड़की और इसी प्रकार भिज्ञान (भिजु के योग्य) शुद्ध नहीं ही होते । और भिजु समय-समय पर चंकमन (जाना-आना) करता है, स्थिर बैठता है, स्वाध्याय करता है, सोता है और भिज्ञा मांगता है । इन सब कामों के लिये उसको अनुकूल स्थान मिलना कठिन है । ऐसा सुनकर कोई गृहस्थ भिजु के अनुकूल स्थान तैयार कर रखते हैं; उसमें कुछ समय खुद रहकर या दूसरेको उसका कुछ भाग बेचकर अपनी बुद्धि के अनुसार उसको भिजु के योग्य बना रखते हैं । इस पर प्रश्न उठता है कि भिजु का अपने ठहरने के योग्य या अयोग्य स्थान का वर्णन गृहस्थ के सामने करना उचित है या नहीं ? हाँ, उचित है । (ऐसा करते समय उसके मन में अन्य कोई इच्छा नहीं होना चाहिये ।

बिछाने की वस्तुएँ कैसे मांगे ?

भिजु को, यदि बिछाने की वस्तुओं (पाट, पाटिया आदि) की जरूरत पड़े तो वह बारीक जीवजन्तु आदि से युक्त हो तो न ले परन्तु जो इनसे सर्वथा रहित हो, उसी को ले । उस को भी यदि दाता वापिस लेना न चाहता हो तो न ले पर यदि उसे वापिस लेना स्वीकार हो तो क्लैक्लै । और, यदि वह बहुत शिथिल और दूटा हो तो न ले पर दृढ़ और मजबूत हो तो ले क्लै । [६६]

इन सब दोषों को त्याग कर भिजु को बिछाने की वस्तुओं को मांगने के इन चार नियमों को जानना चाहिये और इनमें से एक को स्वीकार करना चाहिये ।

१: भिजु धास, दूब या पराल आदि में से एक को, नाम न्ताकर गृहस्थ से मांगे । धास, तिनका, दूब, पराल बांस की

विचियाँ, पीपल आदि के पाट में से एक का निश्चय करके बिछुने के लिये सुद मांगे या दूसरा दे तो ले ।

२. ऊपर बताये हुए में से एक का निश्चय करके, उसे गृहस्थ के घर देखकर बिछुने के लिये मांगे या दूसरा दे तो ले ।

३. जिसके मकान में ठहरे, उसके यहाँ ऊपर की कोई बिछुने की वस्तु हो तो मांग ले या वह दे तो ले; नहीं तो ऊकड़ू या पालकी आदि मार कर बैठा रहे, सारी रात बितावे ।

४. जिसके मकान में ठहरे, उसके यहाँ (मकान में) पत्थर या लकड़ी की पटरी तैयार पड़ी मिल जाय तो उसके पर सो जावे; नहीं तो ऊकड़ू या पालकी आदि मार कर बैठा रहे, सारी रात बितावे । [१००-१०२]

इन चारों में से कोई एक नियम क्षेत्रवाला ऐसा कभी न कहे कि, 'मैंने ही सत्त्वा नियम लिया है और दूसरों ने भूठा ।' परन्तु ऐसा समझे कि दूसरे जिस नियम पर चलते हैं और मैं जिस नियम पर चलता हूँ, वह जिन की आज्ञा के अनुसार ही है, और प्रत्येक यथाशक्ति आचार को पाल रहा है । [१०३]

किस प्रकार बिछावे और सेवे ?

स्थान मिलने पर भिज्जु उसको देख-भाल कर, भाड़-बुहार कर वहाँ सावधानी से आसन, बिछौना या बेटक करे । [६४]

बिछौने के लिये स्थान देखते समय आचार्य आदि तथा बालक, रोगी वा अतिथि आदि के लिये स्थान छोड़कर, शेष स्थान में—कीच में या अन्त में, सम या विषम में, हवादार या घरद दश में, सावधानी से बिछौना करे । [१०७]

सोने के पहिले, भिज्जु मलमूत्र त्यागने के स्थान को जान ले । नहीं तो रात में मलमूत्र करने जाते समय वह गिर पड़े, हाथ-पैर में लग जाय या जीवों की हिंसा हो । [१०६]

सोते समय भिज्जु सिर से पैर तक शरीर को पोंछ ले । [१०८]

उस स्थान पर बहुत से मनुष्य सो रहे हों तो इस प्रकार वह सोवे कि उसके हाथ-पैर आदि दूसरों को न लगें; तथा सोने के बाद (जोर से) सांस लेते समय, छाँकते समय, बगासी लेते समय, डकारते समय या वायु छोड़ते समय मुँहा या गुदा हाथ से हाँक कर सावधानी से उन क्रियाओं को करे । [१०९]

वहां पर बहुत से मनुष्य सो रहे हों और घर छोटा हो, ऊचे नीचे दरवाजे वाला तथा भीड़ वाला हो तो उस मकान में रात में आते-जाते समय हाथ आगे करके फिर पैर रख कर सावधानी से आवे-जावे क्योंकि रास्ते में श्रमणों के पात्र, दंड, कम्बल, वस्त्र आदि इधर-उधर विखरे पड़े हों और इस कारण असावधानी से आते-जाते समय भिज्जु वहाँ गिर पड़े, हाथ-पैर में लग जाय या जीवों की हिंसा हो । [८८]

विछाने की वस्तुओं को कैसे लौटावे ?

विछाने की वस्तुओं को भिज्जु जब गृहस्थ को वापिस दे तो ऐसी की ऐसी ही न दे दे पर उसके जीवजन्तु साफ करके सावधानी से दे । [१०५]

समता

भिज्जुको सोने के लिये कभी सम जगह तो कभी विषम; कभी हवादार तो कभी बन्द हवा; कभी डांस मञ्चर वाली तो कभी बिना

दांस मच्छर की; कभी कचरेवाली तो कभी साफ़; कभी पड़ी-सड़ी
 तो कभी अच्छी; कभी भयावह तो कभी निर्भय जगह मिले तो भिन्न
 समता से उसे स्वीकार करे पर खिल या प्रसन्न न हो। मुनि के
 आचार की यही सम्पूर्णता है कि सब विषयों में रागद्वेष से रहित
 और अपने कल्याण में वह तत्पर रहकर सावधानी से प्रवृत्ति
 करे। [११०]



तीसरा अध्ययन

—(०)—

विहार

६६६

चातुर्मास

भिजु या भिजुणी ऐसा जानकर कि श्रव वर्षा कृत्तु लग गई है, पानी वरसने से जीवजन्तु पैदा हो रहे हैं, अंकुर फूट निकले हैं और रास्ते जीवजन्तु, वनस्पति आदि से भर गये हैं, इस कारण ठीक मार्ग नहीं दिखाई पड़ता तो वह गांव-गांव फिरना बन्द करके संयम से एक स्थान पर चातुर्मास (वर्षाविवास) करके रहे। [१११]

जिस गांव या शहर में बड़ी स्वाध्याय-भूमि (वाचन-मनन के लिये एकान्त स्थान) न हो, मल-मूत्र के लिये जाने को योग्य स्थान न हो, सोने के लिये पाट, पीठ टेकने का पटिया, बिछौना, स्थान और निर्देष आहार-पानी का सुभीता न हो और जहाँ अनेक ध्रमण घाह्यण, भिखारी आदि आने से या आने वाले होने से बहुत भीड़ भाड़ होने के कारण जाना आना, स्वाध्याय, ध्यान आदि में कटिनाई पड़ती हो तो उसमें भिजु चातुर्मास न करे परन्तु जहाँ ऐसा न हो वहाँ सावधानी से चातुर्मास करे। [११२]

वर्षाकृत्तु के चार मास पूरे होने पर और हेमन्तकृत्तु के भी पांच-दस दिन बीत जाने पर भी, यदि रास्ते अधिक घास और जीवजन्तु वाले हो, लोगों का आना जाना शुरू न हुआ हो तो भिजु गांव-गांव विहार न करे। पर रास्ते पर जीवजन्तु, घास कम हो गये

हों और लोगों का आना जाना भी शुरू हो गया हो तो वह सावधानी से विहार करना शुरू करदे । [११३]

किस प्रकार विहार करे ?

भिज्जु चलते समय अपने सामने चार हाथ जमीन पर दृष्टि रखे । रास्ते में जीवजन्तु देख कर, उनको बचाते हुए पैर रखे । जीवजन्तु से रहित रास्ता यदि लग्वा हो तो उसी से जावे, जीवजन्तु वाले छोटे रास्ते से नहीं । [११४]

भिज्जु दूसरे गांव जाते समय मार्ग में गृहस्थ आदि से जोर से बातें करता हुआ न चले । रास्ते में राहगिर मिले और पूछे कि ‘यह गांव या शहर कैसा है, वहाँ कितने बोड़े, हाथी, भिखारी या मनुष्य हैं; वहाँ आहार-पानी, मनुष्य, धान्य आदि कम या अधिक हैं?’ तो भिज्जु उसको कोई जवाब न दे । इसी प्रकार वह भी उससे ऐसा कुछ न पूछे । [१२३, १२५]

जाते समय साथ में आचार्य, उपाध्याय या अपने से अधिक गुण सम्पन्न साधु हों तो इस प्रकार चले कि उनके हाथपैर से अपने हाथपैर न टकरावें; और रास्ते में राहगिर मिलें और पूछें कि, ‘तुम कौन हो? कहाँ जाते हो?’—तो उसका जवाब खुद न देते हुए आचार्य आदि को देने दे और वे जवाब दे रहे हों तब बीच में न बोले । [१२५]

रास्ते में कोई राहगिर मिले और पूछे कि, ‘क्या तुमने रास्ते में असुक मनुष्य, प्राणी या पक्षी देखा है; असुक कंद, मूल या चन-सप्ति; या अग्नि, पानी या धान्य देखा है? जो देखा हो, कहो?’—तो उसे कुछ न कहे या बतावे । उसके प्रश्न की उपेक्षा ही कर दे ।

और जानते हुए भी, 'मैं जानता हूँ,' ऐसा तक न कहे। इसी प्रकार किसी पड़ाव डाले हुए लश्कर के सम्बन्ध में कोई पूछे, या आगे कौनसा गांव आवेगा, यह पूछे; या अमुक गांव जाने का रास्ता कितना लम्बा है, यह पूछे तो इन सब प्रश्नों के सम्बन्ध मेंऐसा ही करे। [१२६]

कीचड़, धूल से भरे हुए पैरों को साफ़ करने के विचार से चलते समय पैरों को इधर-उधर करके घास तोड़ते हुए, दबाते हुए न चले ! पहिले ही मालुम करके थोड़ी हरी वाले मार्ग पर ही सावधानी से चले। [१२५]

मार्ग में किला, खाई, कोट दरवाजा आदि उत्तरने के स्थान पड़ते हों, और दूसरा रास्ता हो तो इन छोटे रास्तों से भी न जावे। दूसरा रास्ता न होने के कारण उसीसे जाना पड़े तो भाइ, गुच्छ, गुलम, लता, बेल, घास, झंकाड़ आदिको पकड़ कर जावे या कोई राहगिर जा रहा हो तो उसकी सहायता मांग ले। इस प्रकार सावधानी से उत्तर कर आगे चले। [१२५]

मार्ग में धान्य, गाडियाँ, रथ और देश या विदेश की सेना का पड़ाव देखकर दूसरा रास्ता हो तो इस छोटे रास्ते से भी न जावे। दूसरा रास्ता न होने से उसी से जाना पड़े और सेना का कोई आइमी आकर कहे कि, 'यह तो जासूस है, इसको पकड़ कर को चलो;' तो वह भिज्जु उस समय व्याकुल हुए बिना, मन में आकोश लाये बिना अपने को एकांग रखकर समाहित करे। [१२५]

जिस मार्ग में सीमान्त के अनेक प्रकार के चोर, ग्लेन्ड और अनार्थ आदि के स्थान पड़ते हों या जहां के मनुष्यों को धर्म का भान कराना कठिन और अशक्य हो और जो मनुष्य अकाल में

खाना-पीना, सोना आदि व्यवहार करते हों तो उस मार्ग पर अच्छे स्थान और प्रदेश होने पर भी न जावे। इसी प्रकार जिस मार्ग पर राजा विना के गणसत्तात्मक, छोटी अवस्था के राजा के, दो राजा के, किसी प्रकार के राज्य विना के, आपस में विरोधी स्थान पड़ते हों तो वह न जावे। इसका कारण यह कि संभव है वहाँ के मूर्ख लोग उसको चोर, जासूस या विरोधी पक्ष का समझ कर मारें, डरावें या उसके बख आदि छीनकर उनको फाड-तोड़ डालें। [११५-११६]

विहार करते हुए रास्ता इतना ऊबड़-खाबड़ आजाय कि जो एक, दो, तीन, चार या पांच दिन में भी पार न हो सके तो उधर अच्छे स्थान होने पर भी न जावे क्योंकि वीच में पानी बरसने से जीवजन्तु, हरी आदि पैदा होने के कारण रास्ते की जमीन सजीम हो जाती है।

मार्ग चलते समय किला, खाई, कोट, गुफा, पर्वत पर के घंटर (कृतगार), तलघर, बृक्षगृह, पर्वतगृह, पूजितबृक्ष, स्तूप, सराय, या उद्यानगृह, आदि मकानों और भवनों को हाथ उठाकर या अंगुली बताकर देखे नहीं, पर सावधानी से सीधे मार्ग पर चले। इसी प्रकार जलाशय आदि के लिये समझे। इसकी कारण यह कि ऐसा करने से वहाँ जो पशुपक्षी हों, वे, यह समझकर कि यह हमको मारेगा, डरकर व्यर्थ इधर-उधर दौड़ते हैं।

मार्ग में सिंह आदि हिंसक पशु को देखकर, उनसे डरकर मार्ग को न छोड़ें; बन, गहन आदि हुर्म में न घुसे, पेड़ पर न चढ़ जावे; गहरे पानी में न कुद़ पड़े; किसी प्रकार के हथियार आदि के शरण की इच्छान करे। किन्तु जरा भी ध्वराये विना,

शांति से संयम पूर्वक चलता रहे। यदि मार्ग में लुटेरों का झुंड मिल जाय तो भी ऐसा ही करे। लुटेरे पास आकर कपड़े आदि मांगे या निकाल देने को कहें तो वैसा न करे। इस परवे खुद छीन लें तो फिर उनको नमस्कार, प्रार्थना करके न मांगे, पर उपदेश देकर मांगे या मौन रहकर उस की उपेक्षा करदे। और, यदि चोरोंने उसे मारापीटा हो तो उसे गांव या राजदरबार में न कहता फिरे; किसी को जाकर ऐसा न कहे, कि, 'हे आयुष्मान्! इन चोरोंने मेरा ऐसा किया, वैसा किया।' ऐसा कोई विचार तक मन में न करे। परन्तु व्याकुल हुए बिना शान्त रहकर सावधानी से चलता रहे। [१३१]

पानी को कैसे पार करे ?

एक गांव से दूसरे गांव जाते समय मार्ग में कमर तक पानी हो तो पहिले सिर से पैर तक शरीर को जीवजन्तु देखकर साफ करे; फिर एक पैर पानी में, एक पैर जमीन पर (एक पानी में तो दूसरा ऊपर ऊचा रखकर दोनों को एक साथ पानी में नहीं रखकर) रखकर सावधानी से अपने हाथ पैर एक दूसरे से न टकरावे, इस प्रकार चले।

पानी में चलते समय शरीरको ठंडक देने या गरमी मिटाने के विचार से गहरे पानी में जाकर गोता न लगावे पर समान पानी में ही होकर चलता रहे। उस पार पहुँचने पर शरीर गीला हो तो किनारे ही खड़ा रहे गीले शरीर को सुखाने के लिये उसे न पोछें, न रगड़े, न तपावे पर जब अपने आप पानी सूख जावे तो शरीर को पोछकर आगे बढ़े। [१२४]

नाव में कैसे जावे ?

मार्ग में इतना पानी हो कि नाव द्वारा ही पार जाना हो सकता हो तो भिज्ञ अपने लिये खरीदी हुई, मांग कर ली हुई, अदल बदल की हुई, जमीन पर से पानी में लाई हुई, पानी में से जमीन पर लाई हुई, भरी हुई, खाली कराई हुई, कीचड़ में से बाहर निकाली हुई नाव में कढ़ायि न बैठे; परन्तु यदि नाव को गृहस्थों ने अपने लिये पार जाने को तैयार कराई हो तो उस नाव को बैसी ही जान कर भिज्ञ उन गृहस्थों की अनुमति लेने के बाद एकान्त में चला जावे, और अपने बस्त्र, पात्र आदिको देखभाल कर तथा उनको एक और रखफ़र सिर से पैर तक शरीर को पोंछ कर साफ करे, फिर (उस पर पहुंचने तक) आहार-पानी का स्थाग (प्रत्याख्यान) करके एक पैर पानी में एक ऊपर रखते हुए सावधानी से नाव पर चढ़े. (११८)

नाव पर चढ़कर आगे न बैठे, पीछे भी न बैठे और बीच में भी न बैठे। नाव की बाजु पकड़कर, अंगुली बताकर, ऊंचा-नीचा होकर कुछ न करे। यदि नाववाला आकर उससे कहे कि, 'हे आयुष्मान् ! तू इस नाव को इधर खींच या धकेल, इस वस्तु को उस में डाल या रस्सा पकड़कर खींच, तो वह उस तरफ ध्यान न दे। यदि वह वहे कि, 'तुझ से इतना न हो सकता हो तो नाव में से रस्सा निकाल कर दे दे, जिससे हम खींच ले; तो भी वह ऐसा न करे। यदि वह कहे कि, 'तू ढांड, बल्ली या बांस लेकर नाव को चला,' तो भी वह कुछ न करे। यदि वह कहे कि, 'तू नाव में भराने वाले पानी को हाथ, पैर, वर्तन या पात्र से उल्लीच डाल;' तो भी वह कुछ न करे। वह कहे कि, नाव के हस छेद को तेरे हाथ, पैर आदि से या बस्त्र, मिट्टी, कमलपत्र या कुरुविंद घास से बन्द कर रख;' तो भी

वह कुछ न करे। छेद में से पानी को आते देखकर या नाव को डगमगाते देखकर नाव वाले को जा कर ऐसा न कहे कि, 'यह पानी भरा रहा है' इसी प्रकार इस बात को मन में बोटता भी न रहे। परन्तु व्याकुल हुए विना तथा चित्त को अशान्त न करके, अपने को एकाग्र करके समाहित करे। वह नाववाला आकर उसे कहे कि, 'यह छत्र पकड़, यह शस्त्र पकड़; इस लड़के लड़की को दूध या पानी पिला;' तो वह ऐसा न करे। इस पर चिढ़ कर कोई ऐसा वहे कि, यह भिज्जु

तो नाव पर बेकाम बोझा ही है इस लिये इसको पकड़ कर पानी में डाल दो।' यह सुनकर वह भिज्जु तुरन्त ही भारी कपड़े अलग करके हल्लके कपड़े शरीर और सुँह से लपेट ले; और यदि वे कूर मनुष्य उसका हाथ पकड़कर पानी में डालने आवं तो वह उनको कहे कि, 'आयुष्यमान गृहस्थ! हाथ पकड़ कर मुझे फैकने की, जरूरत नहीं मैं तो खुद ही उत्तर जाता हूँ। इतने परभी वे उसको फैक दें तो भी वह अपने चित्त को शान्त रखे, उनका सामना न करे परन्तु व्याकुल हुए विना सावधानी से उस पानी को तैरकर पार कर जावे। (१२०-१२१).

भिज्जु पानी में तैरते समय हाथ—पैर आदि न उछाले, गोते न खावे, क्योंकि, ऐसा करने से पानी नाक—कान में जाकर यों ही नष्ट होता है। भिज्जु पानी में तैरते थक जाय ते वह अपने सब या कुछ कपड़े अलग करदे, उनसे बंधा न रहे। किनारे पर पहुँचने पर शरीर को पूछे, रगड़े या तपावे नहीं; पर पानी के अपने आप सूखने पर उसको पोंछ कर आगे चले।

भिज्जु और भिज्जुणी के आचार की यही सम्पूर्णता है कि सब विषयों में सदा राग द्वेष रहित होकर अपने कल्याण में तत्पर रह कर सावधानी से प्रवृत्ति करे।

चौथा अध्ययन

—(०)—

भाषा

छत्रित

भाषा के निम्न प्रयोग अनाचार रूप है, इनका सत्पुरुषों ने आचरण नहीं किया। भिजु भी इन को समझ कर आचरण न करे। वे है- कोध, मान, माया, लोभ से बोलना, जान बुझ कर कठोर बोलना, अनजाने कठोर बोलना आदि। विवेकी इन सब दोषमय भाषा के प्रयोगों का व्याग करे।

भिजु (जाने विना या निश्चय हुए विना) निश्चय रूप से नहीं बोले; जैसे कि यही ठीक है या यह ठीक नहीं है; (असुक साधु को) आहार पानी मिलेगा ही या नहीं ही मिलेगा; वह उसे खा ही लेगा या नहीं ही खावेगा; असुक आया है ही या नहीं ही आया है; आता ही है या नहीं ही आता है; आवेगा ही या नहीं ही आवेगा। भिजु जरूरत पड़ने पर विचार करके, विश्वास होने पर ही निश्चय रूप से कहे। [१३२]

एकवचन, द्विवचन, बहुवचन, स्त्रीलिंग, पुरुषलिंग, नपुंसकलिंग, उत्तम पुरुष, मध्यम पुरुष, अन्य पुरुष, मध्यम-अन्य मिथ्रित पुरुष, अन्य-मध्यम मिथ्रित पुरुष, भूतकाल, वर्तमानकाल, भवित्वकाल, प्रत्यक्ष और परोक्ष; इन सोलह प्रकार में से किसी का उपयोग करते समय विचारपूर्वक, विश्वास होने पर ही, सावधानी से, संयमपूर्वक उपरोक्त दोष टाल कर ही बोले। [१३२]

भिज्ञु भाषा के इन चार भेदों को जाने—सत्य, असत्य, कुछ सत्य कुछ असत्य, न सत्य और न असत्य । [१३२]

इन चारों प्रकार की भाषाओं में से जो कोई सदोष, कर्मवंध करने वाली, कर्त्ता, कड़वी, निष्ठुर, कठोर, अनर्थकारी, जीवों का क्षेत्र-भेद और उनको आवात परिताप करने वाली हो, उसे जान कर न बोले । परन्तु जो भाषा सत्य, सूक्ष्म (ऊपर से असत्य जान पड़ती है, पर वास्तव में सत्य होती है) न सत्य या न असत्य और उपरोक्त दोषों से रहित हो, उसी को जानकर बोले । [१३३]

भिज्ञु किसी को बुलाता हो और यदि वह न सुने तो उसको अवज्ञा से चांडाल, कुत्ता, चोर, दुराचारी, भूठा आदि सम्बोधन न करे, उसके माता-पिता के लिये भी ये शब्द न कहे; परन्तु ‘हे अमुक, हे आयुष्मान्, हे श्रावक, हे उपासक हे धार्मिक, हे धर्मप्रिय, ऐसे शब्द से सम्बोधन करे, खी को सम्बोधन करते समय भी ऐसा ही करे । [१३४]

भिज्ञु आकाश, गर्जना और विजली को देव न कहे । इसी प्रकार देव वरसा, देव ने वर्षा बन्द की, आदि भी न कहे । और वर्षा हो या न हो, सूर्य उदय हो या न हो, राजा जीते या न जीते, भी न कहे । आकाश के लिये कुछ कहना हो तो नभोदेव या ऐसा ही कुछ कहने के बदले में ‘अंतरिक्ष’ कहे । देव वरसा ऐसा कहने के बदले यह कहे कि बादज़ इकट्ठे हुए, या वरसे । [१३५]

भिज्ञु या भिज्ञणी हीन रूप देखकर उसको वैसा ही न कहे । जैसे, सूजे हुए पैर वाले को ‘हाथीपग्गा’ न कहे, कोड़ वाले को ‘कोड़ी’, न कहे, आदि । संक्षेप में, जिसके कहने पर सामने वाला मनुष्य नाराज हो, ऐसी भाषा जान कर न बोले ।

मिछु उत्तम रूप देखकर उनको ऐसा ही कहे । जैसे, तेजस्वी आदि । संचेप में, जिसके कहने पर सामने वाला मनुष्य नाराज न हो, ऐसी भाषा जान कर बोले ।

मिछु कोट, किला, घर आदिको देखकर ऐसा न कहे कि यह सुन्दर बनाया है या कल्याणकारी है । परन्तु जरूरत पड़ने पर ऐसा कहे कि, यह हिंसापूर्वक बांधा गया है, दोषपूर्वक बांधा गया है, प्रयत्नपूर्वक बांधा गया है । अथवा दर्शनीय को दर्शनीय और बेड़ोल को बेड़ोल कहे । [१३६]

इसी प्रकार तैयार किये हुए आहार-पानी के सम्बन्ध में समझे ।

[१३७]

मिछु किसी जवान और पुष्ट प्राणी-पशु-पक्षी को देखकर ऐसा न कहे कि, यह हृष्टपुष्ट, चरकी युक्त, गोलमटोल, काटने योग्य या पकाने योग्य है परन्तु जरूरत पड़ने पर ऐसा कहे कि इसका शरीर भरा हुआ है, इसका शरीर मजबूत है, यह मांस से भरा हुआ है अथवा यह पूर्ण अंग वाला है ।

मिछु गाय, बैल आदि को देखकर ऐसा न कहे कि यह दोहने योग्य है, किराने योग्य है, या गाढ़ी में जोतने योग्य है पर ऐसा कहे कि यह गाय दूध देने वाली है, जवान है और बैल बड़ा या छोटा है ।

मिछु वाग, पर्वत या वन से बड़े पेड़ आदि देखकर ऐसा न कहे कि, यह महल बनाने के काम के हैं, दरवाजे बनाने के काम के हैं या घर, अर्गला, हल, गाढ़ी आदि बनाने के काम के हैं । पर ऐसा कहे कि, योग्य जाति के हैं, ऊचे हैं, मोटे हैं, अनेक शाखा वाले हैं, बेड़ोल या दर्शनीय हैं ।

इसी प्रकार वृक्षों में फल लगे देखकर ऐसा न कहे कि ये फल पके हैं, या पका कर खाने योग्य हैं या अभी खाने योग्य हैं, नरम हैं या टुकड़े करने योग्य हैं। परन्तु उन वृक्षों को देखकर ऐसा कहे कि, फल के भार से यह बहुत भुक गये हैं, उनमें बहुत से फल लगे हैं या फलों का रंग अच्छा है।

भिज्ञ खेतों में धान्य खड़ा देखकर ऐसा न कहे कि वह पक गया है, या हरा है या सेकने योग्य है या धानी फोड़ने के योग्य है। पर ऐसा कहे कि, वह ऊंगा हुआ है, बढ़ा हुआ है, सख्त हो गया है, रस भरा है, उसमें दाने लग गये हैं या लग रहे हैं। [१३८]

भिज्ञ अनेक प्रकार के शब्द सुन कर ऐसा न कहे कि, यह अच्छा या बुरा है परन्तु उसका स्वरूप बताने के लिये सुशब्द को सुशब्द और दुःशब्द को दुःशब्द कहे। ऐसा ही रूप, गन्ध और रस के सम्बन्ध में भी करे। [१३९]

भिज्ञ कोध, मान, माया और लोभ का त्याग करके विचार-पूर्वक विश्वास करके ही बोले; जैसा सुने, वैसा ही कहे; तथा घबराये बिना, विवेक से, समझाव पूर्वक, सावधानी से बोले। [१४०]

भिज्ञ या भिज्ञणी के आचार की यही सम्पूर्णता है कि वह सब विषयों में सदा रागद्वेपरहित और अपने कल्याण में तत्पर रह कर सावधानी से प्रवृत्ति करे।



पांचवाँ अध्ययन

—(०)—

वस्त्र

लक्षण

भिजु या भिजुणी को वस्त्र की जरूरत पड़ने पर वह ऊन, रेशम ऊन, ताढ़पत्र आदि, कपास या रेशे के बने वस्त्र मांगे। जो भिजु गलवान, निरोगी और मजबूत हो, वह एक ही वस्त्र पहने; भिजुणी (साढ़ी) चार वस्त्र पहने, एक दो हाथ का, दो तीन हाथ के और एक चार हाथ का। इतनी लम्बाई वाले न मिले तो जोड़कर बना ले।

[१४१]

भिजु या भिजुणी वस्त्र मांगने के लिये दो कोस से दूर जाने ने इच्छा न करे। [१४२]

जिस वस्त्र को गृहस्थ ने एक या अनेक सहधर्मी भिजु या भिजुणी के लिये या खास संख्या के श्रमणावाहण आदि के लिये लाकरके तैयार किया हो, खरीदा हो (खण्ड २ रे के अ० १ के सूत्र ६-८, पृष्ठ ७६ में पिंडैपण के विशेषण के अनुसार) उस वस्त्र को सदोष जानकर न ले।

और जिस वस्त्र को खास संख्या के श्रमणावाहण के लिये नहीं र चाहे जिस के लिये उपर लिखे अनुसार तैयार कराया हो और सको पहिले किसी ने अपना समझ कर काम में न लिया हो तो भिजु उसको सदोष जानकर न ले; पर यदि उसको दूसरों ने अपना समझ कर पहिले काम में लिया हो उसको निर्दीप समझ ले। [१४३]

इसी प्रकार जो वस्त्र गृहस्थने भिन्नु के लिये खरीदा हो, धोया हो, रंगा हो, सुगंधी पदार्थ और उकाले में मसलकर साफ़ किया हो, धूप से सुवासित किया हो तो उसको जब तक दूसरों ने अपना समझ कर काम में न लिया हो तब तक वह न ले । परन्तु दूसरों ने अपना "समझ कर उसको काम में लिया हो तो वह ले ले । [१४४]

भिन्नु बहुत मूल्य के या दर्शनीय वस्त्र मिले तो भी न ले । [१४५]

उपरोक्त दोप टाल कर, भिन्नु नीचे के चार नियमों में से किसी एक नियम के अनुसार वस्त्र मांगे —

१ ऊनी, सूती आदि में से किसी एक तरह का निश्चित करके उसी को खुद मांगे या कोई दे तो ले ले ।

२ अपनी जरूरत का वस्त्र गृहस्थ के यहां देखकर मांगे या दे तो ले ले ।

३ गृहस्थ जिस वस्त्र को भीतर या ऊपर पहिनकर काम में ले लुका हो, उसी को मांगे या दे तो ले ले ।

४ फैक देने योग्य, जिसको कोई भिखारी या याचक लेना न चाहे ऐसा ही वस्त्र मांगे या दे तो ले ले ।

इन चारों में से एक नियम के अनुसार चलने वाला ऐसा कभी न समझे कि मैंने ही सज्जा नियम लिया है और दूसरे सब ने भूठ (आगे खण्ड २ रे के अ. १ ले के सूत्र ६३, पृष्ठ ८३ के अनुसार) ।

इन नियमों के अनुसार वस्त्र मांगते समय भिन्नु को गृहस्थ यदि ऐसा कहे कि, 'तुम महिने के बाद या इस, पांच दिन बाद या कल या परसों आओ, मैं तुमको वस्त्र दूँगा;' तो भिन्नु उसे कहे कि, 'हे आयुधमान् ! मुझे यह स्वीकार नहीं है । इस लिये उहें

देना हो तो अभी दे दो।' इस पर वह कहे कि, 'थोड़ी देर बाद ही तुम आओ; तो भी वह इसे स्वीकार न करे। यह सुनकर वह गृहस्थ घर में किसी से कहे कि, 'हे भाई या बहिन, अमुक वस्त्र लाओ। उस वस्त्र को हम भिज्जु को दें; और अपने लिये दूसरा लावेंगे।' तो ऐसा वस्त्र सदोष जानकर भिज्जु न ले।

अथवा वह गृहस्थ अपने घर के मनुष्य से ऐसा कहे कि, 'अमुक वस्त्र लाओ, हम उसको सुगन्धी पदार्थ या उकाले से धिस कर साफ करके या सुगन्धित करके भिज्जु को दें, या ठंडे अथवा गरम पानी से धोकर दें, या उसमें के कंद, शाक भाजी आदि निकाल कर दें; तो भिज्जु तुरत्त ही उसे कह दे कि, 'हे आयुष्मान्, तुम्हें देना ही हो तो ऐसा किये विना ही दो।' इतने पर भी गृहस्थ उसे दैसा करके ही देने लगे तो वह उसे सदोष जानकर न ले।

गृहस्थ भिज्जु को कोई वस्त्र देने लगे तो भिज्जु उसे कहे कि 'हे आयुष्मान्, मैं एक बार तुम्हारे वस्त्र को चारों तरफ से देख लूँ; ' बिना देखे भाले वस्त्र को लेने में अनेक दोष हैं। कारण यह कि इस वस्त्र में, साभव है, कोई कुंडल, हार आदि आभूषण या बीज, धान्य आदि कोई सचित्त वस्तु बंधी हो। इस लिये पहिले ही से देख कर वस्त्र ले। [१४६]

जो वस्त्र जीवजन्तु से युक्त जान पड़े, भिज्जु उसे न ले। यदि वस्त्र जीवजन्तु से रहित हो पर पूरा न हो, जीर्ण हो, थोड़े समय के लिये दिया हो, पहिनने योग्य न हो और किसी तरह चाहने योग्य न हो तो भी उसको न ले। परन्तु जो वस्त्र जीवजन्तु से रहित, पूरा, मजबूत, हमेशा के लिये दें दिया हुआ, पहिनने योग्य हो, उसे निर्दीश जानकर ले ले।

भिन्नु, ऐसा समझकर कि वस्त्र नया नहीं है, दुर्गन्ध से भरा हुआ है; उसको सुगन्धी पदार्थ, उकाले या ठंडे या गरम पानी से धोवे या साफ़ न करे। [१४७]

भिन्नु को वस्त्र को धूप में सुखाने की जखरत पड़े तो वह उनको गीली या जीवजन्तु वाली जमीन पर न ढाले। इसी प्रकार उनको जमीन से ऊपर की वस्तुओं पर जो इधर-उधर हिलती हों, पर भी न ढाले और कोट, भीत, शिला, ढेले, खम्भे, खाट, मंजिल या छत आदि जमीन से ऊपर भी या हिलने वाली जगह पर भी न ढाले। परन्तु वस्त्र को एकान्त में ले जाकर वहाँ जली हुई जमीन आदि विना जीवजन्तु के स्थान पर देख भालकर साफ करके ढाले। [१४८]

भिन्नु, ऐसे ही वस्त्र मांगो जिनको वह स्वीकार कर सकता हो और जैसे मिले वैसे ही पहिने। उनको धोवे या रंगे नहीं; और धोये हुये या रंगे हुए वस्त्र न पहिने; दूसरे गांव जाते हुए उनको कोई छीन लेगा, इस डर से न छिपावे, और ऐसे ही वस्त्र धारण करे जिनको छीनने का मन किसीका न हो। यह वस्त्र धारी भिन्नु का सम्पूर्ण आचार है।

गृहस्थ के घर जाते समय अपने वस्त्र साथ में लेकर ही जावे-आवे। ऐसा ही शौच या स्वाध्याय करने जाते समय करे। परन्तु वर्षा आदि के समय वस्त्र साथ में लेकर न जावे-आवे। [१४९]

कोई भिन्नु दूसरे गांव जाते समय, कुछ समय के लिये किसी भिन्नु से मांग कर वस्त्र ले आवे और फिर वापिस आने पर उस वस्त्र को उसके मालिक को देने लगे तो वह उसको वापिस न ले या लेकर दूसरे को न दे दे, या किसी का मांग कर न दे

या उसका बदला न करे या दूसरे को जा कर ऐसा न कहे कि, 'हे आशुमान्, क्या तुमें वह वस्त्र चाहिये ?' और, यदि वह मजबूत हो तो उसे फाड़ न कैंके परन्तु काम में लिये हुए उस वस्त्र को मांगकर ले जाने वाले को ही दे दे—खुद काम में न ले। भिजुओं का ऐसा आचार सुन कर कोई भिजु ऐसा विचार करे कि, मैं थोड़े समय के लिये वस्त्र मांग लूँ और फिर दूसरे गांव से लौटने पर उसे वापिस देंगा तो वह नहीं लेगा तो वह मेरा ही हो जायगा—इसमें उसको दोप लगता है। इसलिये वह ऐसा न करे। [१५८]

भिजु वर्णयुक्त वस्त्रको विवरण न करे और विवरण को वर्णयुक्त न करे; दूसरा प्राप्त करने की इच्छा से अपना वस्त्र दूसरों को न दे, दे, फिर लोटाने के लिये दूसरे से वस्त्र न क्षे; उसका बदला न करे, अपना वस्त्र देने की इच्छा से दूसरों से ऐसा न कहे कि, 'तुमको यह वस्त्र चाहिये ?' दूसरों को अच्छा न लगता हो तो मजबूत कपड़े फाड़ न कैंके। मार्ग में कोई लुटेरा मिल जाय तो उससे अपने वस्त्र बचाने के लिये भिजु उन्मार्ग पर न चला जावे, अमुक मार्ग पर लुटेरे बसते हैं ऐसा जानकर दूसरे मार्ग न चला जावे, सामने आकर वे मार्गे तो उन्हें दे न डाले; परन्तु-२ रे खरण्ड के ३ रे अध्य. के सूत्र १३१, पृष्ठ ६८ के अनुसार करे। [१५९]

भिजु या भिजुणी के आचार की वही सम्पूर्णता है।.....'भाषा' अध्ययन के अन्त-पृष्ठ १०४ के अनुसार।

छठा अध्ययन

—(०)—

पात्र

४३७६

भिन्न या भिन्नणी को पात्र की जरूरत पड़े तो वह तृंत्री, लकड़ी, मिट्टी, या इसी प्रकार का कोई पात्र मांगे। यदि कोई भिन्न बलवान, निरोगी और मजबूत हो तो एक ही पात्र रखें, दो नहीं।

पात्र मांगने के लिये वह दो कोस से दूर जाने की इच्छा न करे।

जिस पात्र को गृहस्थने एक या अनेक सहधर्मी भिन्न या भिन्नणी के लिये जीवों की हिंसा करके तैयार किया हो.....(वस्त्र अध्ययन के सूत्र १४३, पृष्ठ १०५ के अनुसार) तो उसे सदोष समझ कर न ले।

भिन्न, वहुमूल्य और दर्शनीय पात्र मिलने पर भी न ले।

उपरोक्त दोष टालकर, भिन्न नीचे के चार नियमों में से एक नियम के अनुसार पात्र मांगे—

१. तृंत्री, लकड़ी, मिट्टी आदि के पात्र में से एक तरह का निश्चय करके, उसी का पात्र मांगे या कोई दे तो ले ले।

२. अपनी जरूरत का पात्र गृहस्थ के यहां देख कर मांगे या कोई दे तो ले ले।

३. गृहस्थ ने काम में ले लिये हों या काम में ले रहा हो ऐसे दो-तीन पात्र में से एक को मांगे या कोई दे तो ले ले।

४. फेंक देने योग्य जिसको कोई भिखारी याचक लेना न चाहे ऐसा ही पात्र मारो या कोई दे तो ले ले ।

इनमें से कोई एक नियम क्षेने वाला दूसरे की अवहेलना न करे (भिक्षा अध्ययन के सूत्र ६३, पृष्ठ ८३ के अनुसार) ।

इन नियमों के अनुसार पात्र मांगने जाने वाले भिक्षु को गृहस्थ देने का वचन-स्थान दे अथवा (पात्र तेल, धी आदि लगाकर या सुगन्धित पदार्थ, ठंडे या गरम पानी से साफ करके दे तो (वस्त्र अध्ययन के सूत्र १४६, पृष्ठ १०६ के अनुसार) उसको संदेश जान कर न ले ।

यदि गृहस्थ भिक्षुको कहे कि, 'तुम थोड़ी देर ठहरो, हम भोजन तैयार करके पात्र में आहार भर कर तुमको देंगे; भिक्षु को खाली पात्र देना योग्य नहीं है ।' इस पर भिक्षु पहिले ही मना कर दे और इतने पर भी गृहस्थ वैसा करके ही देने लगे तो वह न ले ।

गृहस्थ से पात्र लेने के पहिले भिक्षु उसे देख भाल ले; सम्भव है, उसमें जीव जन्तु, वनस्पति आदि हो ।

(आगे, वस्त्र अध्ययन के सूत्र १४७-१४८, पृष्ठ १०७-१०८ के अनुसार सिर्फ़ सुखाने की जगह 'पात्र यदि तेल, धी आदि से भरा हो तो निर्जीव जर्मीन देख कर वहां उसे सावधानी से साफ़ कर ले,' ऐसा समझें ।) [११२]

गृहस्थ के घर भिक्षा लेने जाते समय पात्र को पहिले देख भाल कर साफ़ कर ले जिससे उसमें जीवजन्तु या धूल न रहे । [११३]

गृहस्थ भिज्ञु को ठंडा पानी लाकर देने लगे तो वह उसे सदोप जान कर न ले पर यदि आचानक अनजान में आ जाय तो उसको फिर (गृहस्थ के वर्तन के) पानी में डाल दे; (यदि न डालने दे तो कुए़ आदि के पानी में डाल दे) या गीली जमीन पर डाल दे। ऐसा न हो सके तो पानी सहित उस पात्र को ही छोड़ दे।

भिज्ञु अपने गीले पात्र को पोंछे या तपावे नहीं।

भिज्ञु गृहस्थ के घर भिज्ञा लेने जाते समय पात्र साथ में ले जावे.....आदि वस्त्र अध्ययन के सूत्र १२०-१२१, पृष्ठ १०८-१०९ के अनुसार।

भिज्ञु या भिज्ञुणी के आचार की यही सम्पूर्णता है.....आदि भाषा अध्ययन के अन्त-पृष्ठ १०४ के अनुसार।



सातवाँ अध्ययन

—(०)—

अवग्रह*

लक्ष्मण

“प्रवज्या लेकर, मैं विना घर-बार का, धन-धान्य पुत्र आदि से रहित, और दूसरों का दिया हुआ खाने वाला श्रमण होऊँगा। और पापकर्म कसी नहीं करूँगा। हे भगवन्। दूसरों के दिये विना किसी वस्तु को लेने का (खानेका) प्रत्याख्यान (त्याग का नियम) करता हूँ।”

ऐसा नियम लेने के बाद भिजु, गांव नगर या राजधानी में जाने पर दूसरों के दिये विना कोई वरतु ग्रहण न करे; दूसरों से न करावे और कोई करता हो तो अनुमति न दे। अपने साथ प्रवज्या लेने वाले भिजुओं के पात्र, दंड आदि कोई भी वस्तु उनकी अनुमति लिये विना और देखभाल किये विना, साफ़ किये विना, न लें। [१५५]

भिजु, सराय आदि स्थान देख कर, वह स्थान अपने योग्य है या नहीं यह सोच कर फिर उसके मालिक या व्यवस्थापक से वहाँ उहरन की (शर्या अध्ययन के सूत्र ८६-८०, पृष्ठ ८८ के अनुसार) अनुमति ले।

* अवग्रह का अर्थ ‘अपनी वस्तु—परिग्रह’ और ‘निवास-स्थान’ दोनों होते हैं; इस अध्ययन में दोनों के सम्बन्ध के नियमों की चर्चा है।

स्थान मिलने के बाद, उस मकान में दूसरे श्रमण आह्यण आदि पहिले से ठहरे हों, उनके पात्र आदि वस्तुएँ हथर-उधर न करे; वे ऊंधते हों तो न जगावे। संलेप में, उनको हुःखकारक या प्रतिकूल हो, ऐसा न करे। [१५६]

वहाँ अपने समान धर्मी या सहभोजी सदाचारी साधु आवें तो उनको अपना लाया हुआ आहारपानी, पाट-पाटला विछाने की वस्तुएँ आदि देने के लिये कहें; पर दूसरों के लाये हुए आहार-पानी आदि के लिये बहुत आग्रह न करे। [१५६-१५७]

वहाँ गृहस्थ या उनके पुत्र आदि के पास से सूई, उस्तरा, कान-सली या नेरनी आदि वस्तुएँ बापिस लौटाने का वचन देकर अपने लिये ही मांग लाया हो तो उनको दूसरों को न दे; पर अपना काम पूरा होते ही उसे गृहस्थ के पास ले जावे, और अपने खुले हाथ में या जमीन पर रख कर, 'यह है, यह है,' ऐसा कहे; खुद उसके हाथ में न दे। [१५७]

किसी अमराई में ठहरा हो और आम खाने की इच्छा हो जाय तो जीवजन्तु वाले आम, और जिसको काटकर, ढुकड़े करके निर्जीव न किया हो, न ले। जो आम जीवजन्तु से रहित, चीरकर ढुकड़े कर निर्जीव किया हुआ हो, उसको ले।

गल्ले के खेत या लहसन के खेत में ठहरा हो तो भी ऐसा ही करे। [१६०]

भिज्जु उपरोक्त दोष टाल कर नीचे के सात नियमों में से एक नियम के अनुसार स्थान को प्राप्त करे।

१. सराव आदि स्थान देखकर वह स्थान अपने योग्य है या

नहीं, यह सोच कर, उसके मालिक से पहिले बताये अनुसार अनुमति देकर उसे प्राप्त करे।

२. मैं दूसरे भिज्ञओं के लिये स्थान मांगूँगा और दूसरे भिज्ञओं के मांगे हुए स्थान में ठहरूँगा।

३. मैं दूसरे भिज्ञओं के लिये स्थान मांगूँगा परन्तु दूसरों के मांगे हुए स्थान में नहीं ठहरूँगा।

४. मैं दूसरों के लिये स्थान नहीं मांगूँगा परन्तु दूसरे के मांगे हुए स्थान में ठहरूँगा।

५. मैं श्रपने अकेके के लिये स्थान मांगूँगा; दूसरे दो, तीन, चार, पांच के लिये नहीं।

६. जिसके मकान में, मैं स्थान प्राप्त करूँगा, उससे ही वास आदि (शर्या अध्ययन के अनुसार) की शर्या मांग लूँगा, नहीं तो ऊकड़ या पालकी लगा कर बैठा-बैठा रात निकाल लूँगा।

७. जिसके मकान में ठहरूँगा, उसके बहाँ पत्थर या लकड़ी की पटरी, जैसी भी मिल जाय, उसी पर सो रहूँगा, नहीं तो ऊकड़ या पालकी लगा कर बैठा-बैठा रात निकाल दूँगा।

इन सातों में से एक नियम लेने वाला दूसरे की अवहेलना न करे.....आदि भिज्ञ अध्ययन के अन्त पृष्ठ ८३ के अनुसार [१६१]

भिज्ञ या भिज्ञणी के आचार की यही सार्वतो आदि भाषा अध्ययन के अन्त-पृष्ठ १०४ के अनुसार [१६२]



आठवाँ अध्ययन

—(०)—

खड़ा रहने का स्थान

भिजु या भिजुणी को खड़ा रहने के लिये स्थान की जरूरत पड़े तो वह गांव, नगर या राजधानी में जावे। वह स्थान जीवजन्तु वाला हो तो उसको सदोष जानकर मिलने पर भी न ले.....शरण्य अध्ययन के सूत्र ६४ और ६५-पृष्ठ-८५ ८४ के कन्दमूल के वाक्य तक के अनुसार।

भिजु इन सब दोषों को त्याग कर, नीचे के चार नियमों में से एक के अनुसार खड़ा रहने का निश्चय करे—

१. अचित्त स्थान पर खड़ा रहने, अचित्त वस्तु का अवलम्बन लेने, हाथ-पैर फैलाने-सिकोड़ने और कुछ फिरने का नियम ले।

२. फिरने को छोड़ कर, बाकी सब ऊपर लिखे अनुसार ही नियम ले।

३. अवलम्बन किसी का लेने को छोड़कर, बाकी सब ऊपर लिखे अनुसार ही नियम ले।

४. अचित्त स्थान पर खड़ा रहने, अवलम्बन किसी का न लेने, हाथ पैर न फैलाने-सिकोड़ने, न फिरने का और शरीर, वाल

* आठ से चौदह तक के अध्ययन दूसरी चूड़ा हैं।

दाढ़ी, रोम और नाखून का भाग त्याग कर (परिमित काल तक) विना हिले-चले खड़ा रहने का नियम ले ।

इन चारों में से एक नियम लेने वाला दूसरे की अवहेलना न करे.....आदि भिज्ञा अध्ययन के अन्त-पृष्ठ द३ के अनुसार ।

भिज्ञ या भिज्ञणी के आचार की यही सम्पूर्णता है.....आदि भाषा अध्ययन के अन्त-पृष्ठ १०४ के अनुसार । [१६]



नौवाँ अध्ययन

—(०)—

निशीथिका-स्वाध्याय का स्थान

भिज्ञ या भिज्ञणी को स्वाध्याय करने के लिये स्थान की जरूरत पड़े तो गांव, नगर या राजधानी में जावे और जीवजन्तु से रहित स्थान को ही स्वीकार करे.....आदि शब्दा अध्ययन के सूत्र ६४ और ६५, पृष्ठ द४-द५ के कन्दमूल के वाक्य तक के अनुसार ।

वहाँ दो; तीन, चार या पांच भिज्ञ स्वाध्याय के लिये जावें तो वे सब आपस में एक-दूसरे के शरीर को आलिंगन न करें, उग्रता न करें, या दांत-मख न लगावें ।

भिज्ञ या भिज्ञणी के आचार की यही सम्पूर्णता है—आदि भाषा अध्ययन के अन्त-पृष्ठ १०४ के अनुसार । [१६४]

दसवाँ अध्ययन

—(०)—

मलमूत्र का स्थान

भिजु या भिजुणी को मलमूत्र की शंका हो और उसके पास सरावला न हो तो अपने सहधर्मी से मांग ले; उसमें मल-मूत्र करके निर्जीव स्थान पर डाल दे।

जो स्थान गृहस्थ ने एक या अनेक सहधर्मी भिजु या भिजुणी के लिये तैयार किया हो.....(वस्त्र अध्ययन के सूत्र १४३ पृष्ठ १०५ के अनुसार) तो सदोष जान कर उसमें मल-मूत्र न करे।

जिस स्थान को गृहस्थ ने भिजु के लिये तैयार किया या कराया हो, बराबर कराया हो, सुवासित कराया हो, वहाँ वह मल-मूत्र न करे।

जिस स्थान में से गृहस्थ या उसके पुत्र आदि वंद, मूल, चनस्पति आदि को इधर-उधर हटाते हों, उसमें भिजु मलमूत्र न करे।

भिजु उंचे स्थानों पर मल-मूत्र न करे।

भिजु जीवजन्तु वाली, गीली, धूल वाली, कच्ची मिट्टी वाली जमीन पर मलमूत्र न करे और सजीव शिला, ढेक्से, कीड़े वाली लकड़ी पर या ऐसे ही सजीव स्थान में मलमूत्र न करे। [१६६]

जिस स्थान पर गृहस्थ आदि ने कंदमूल, चनस्पति आदि ढाले हों, ढालते हों या ढालनेवाले हों, वहाँ भिजु मलमूत्र का खाग न करे।

जिस स्थान पर गहस्थ आदि ने मूंग, उड़द, तिल्ली, कुलथी जौ आदि ओये हों, वहाँ भिन्न मल-मूत्र का त्याग न करे ।

जहाँ मनुष्यों के लिये भोजन बनता हो, या भैस, पाड़े घोड़े, कवृतर आदि पशुपक्षी रखे जाते हों वहाँ भिन्न मलमूत्र का त्याग न करे ।

जिस स्थान पर मनुष्य किसी दृच्छा से फँसी लेते हों खुद को गीदडों से नुचवाते हों, पेड़ या पर्वत से गिरकर मरते हों, चिप खाते हों, अभिप्रवेश करते हों, वहाँ भिन्न मलमूत्र का त्याग न करे ।

भिन्न आराम, उद्यान, बन, उपवन, देवमंदिर, सभागृह या प्याऊ आदि स्थानों पर मलमूत्र का त्याग न करे ।

भिन्न किले के ढुर्ज, किजे या नगर के मार्ग, दरवाजे और गोपुर आदि स्थानों पर मलमूत्र का त्याग न करे ।

जहाँ तीन या चार रास्ते मिलते हों, वहाँ भिन्न मलमूत्र का त्याग न करे ।

निवाड़ा, चूने की भट्टी, रमशान, स्तूप, देवमंदिर, नदी पर के तीर्थ नदी किनारे के स्थान, तालाब के पवित्र स्थान, पानी-नाली, मिट्टी की नई खान, नया गोचर, खान या शाक पत्र, फूल, फल आदि के स्थान में भिन्न मलमूत्र का त्याग न करे । [३६६]

भिन्न अपना या दूसरे का पात्र लेकर, खुले बाड़े में या स्थानक में एकान्त जगह पर, कोई देख न सके और जीवजन्तु से रहित स्थान पर जावे, वहाँ मलमूत्र करके, उस पात्र को लेकर खुले बाड़े में या जली हुई जमीन पर या ऐसी ही कोई निर्जीव जगह पर एकान्त में कोई देखे नहीं, वहाँ उसको सावधानी से ढाल आवे । [१६३]

भिन्न या भिन्नली के आचार की यही सम्पूर्णता है.....आदि भाषा अध्ययन के अन्त-पृष्ठ १०४ के अनुसार ।

दसवाँ अध्ययन

—(०)—

मलमूत्र का स्थान

भिज्ञु या भिज्ञुणी को मलमूत्र की शंका हो और उसके पास सरावला न हो तो अपने सहधर्मी से भांग ले; उसमें मल-मूत्र करके निर्जीव स्थान पर डाल दे।

जो स्थान गृहस्थ ने एक या अनेक सहधर्मी भिज्ञु या भिज्ञुणी के लिये तैयार किया हो.....(वस्त्र अध्ययन के सूत्र १४३ पृष्ठ १०५ के अनुसार) तो सदोप जान कर उसमें मल-मूत्र न करे।

जिस स्थान को गृहस्थ ने भिज्ञु के लिये तैयार किया या कराया हो, बराबर कराया हो, सुवासित कराया हो, वहाँ वह मल-मूत्र न करे।

जिस स्थान में से गृहस्थ या उसके पुत्र आदि कंद, मूल, वनस्पति आदि की इधर-उधर हटाते हों, उसमें भिज्ञु मलमूत्र न करे।

भिज्ञु उच्चे स्थानों पर मल-मूत्र न करे।

भिज्ञु जीवजन्तु वाली, गीली, धूल वाली, कच्ची मिट्टी वाली जमीन पर मलमूत्र न करे और सजीव शिला, ढेक्के, कीड़े वाली खाकड़ी पर या ऐसे ही सजीव स्थान में मलमूत्र न करे। [१६६]

जिस स्थान पर गृहस्थ आदि ने कंदमूल, वनस्पति आदि डाले हों, डालते हों या डालनेवाले हों, वहाँ भिज्ञु मलमूत्र का त्याग न करे।

जिस स्थान पर गृहस्थ आदि ने मूंग, उड़द, तिलली, कुलथी जौ आदि बोये हों, वहाँ भिन्न मल-मूत्र का त्याग न करे।

जहाँ मनुष्यों के लिये भोजन बनता हो, या भैंस, पाड़े घोड़े, कवृतर आदि पशुपक्षी रखे जाते हों वहाँ भिन्न मलमूत्र का त्याग न करे।

जिस स्थान पर मनुष्य किसी इच्छा से काँसी लेते हों खुद को गीदड़ों से नुचवाते हों, पेड़ या पर्वत से गिरकर मरते हों, विष खाते हों, अस्प्रचेश करते हों, वहाँ भिन्न मलमूत्र का त्याग न करे।

भिन्न आराम, उद्यान, बन, उपवन, देवमंदिर, सभागृह या घाऊ आदि स्थानों पर मलमूत्र का त्याग न करे।

भिन्न किजे के ढुर्ज, किजे या नगर के मार्ग, दरवाजे और गोपुर आदि स्थानों पर मलमूत्र का त्याग न करे।

जहाँ तीन या चार रास्ते मिलते हों, वहाँ भिन्न मलमूत्र का त्याग न करे।

निवाड़ा, चूने की भट्टी, श्मशान, स्तूप, देवमंदिर, नदी पर के तीर्थ नदी किनारे के स्थान, तालाब के परिवर्त्र स्थान, पानी-नाली, मिट्टी की नई खान, नया गोचर, खान या शाक पत्र, फूल, फल आदि के स्थान में भिन्न मलमूत्र का त्याग न करे। [१६६]

भिन्न अपना या दूसरे का पात्र लेकर, खुले बाड़े में या स्थानक में एकान्त जगह पर, कोई देख न सके और जीवजन्तु से रहित स्थान पर जावे, वहाँ मलमूत्र करके, उस पात्र को लेकर खुले बाड़े में या जली हुई जमीन पर या ऐसी ही कोई निर्जीव जगह पर एकान्त में कोई देखे नहीं, वहाँ उसको सावधानी से डाल आवे। [१६३]

भिन्न या भिन्नरी के आचार की यही सम्पूर्णता है..... आदि भाषा अध्ययन के अन्त-पृष्ठ १०४ के अनुसार।

ग्यारहवाँ अध्ययन

—(०)—

शब्द

१८८८

भिज्जु या भिज्जुरी चारों प्रकार (१. मड़े हुए वाद्य-मृदंग आदि, २. तंतु वाद्य-तार आदि से सिंचे हुए वीणा आदि, ३. ताल वाद्य-झाँझ आदि, ४ शुविरवाद्य-फूंक से बजने वाले, शंख आदि) के वाद्यों के शब्द सुनने की इच्छा से कहीं न जावे । [१६८]

भिज्जु या भिज्जुरी अनेक स्थानों पर होने वाले विविध प्रकार के शब्द सुनने कहीं न जावे ।

भिज्जु पाड़े, बैल, हाथी या कपिंजल पत्ती की लड्डाई के शब्द सुनकर वहाँ न जावे । वर कन्या के लग्नमंडप या कथा मंडप में भी न जावे इसी प्रकार हाथी घोड़े आदि की बाजीमें या जहाँ नाचगान की धूम मची हो, वहाँ भिज्जु न जावे । [१६९]

जहाँ खींचतान मची हो, लड्डाई झगड़े हो रहे हों या दो राज्यों के बीच झगड़ा हो, वहाँ न जावे ।

लकड़ी को सजाकर, घोड़े पर बैठाकर उसके आसपास होकर लोग जा रहे हों या किसी पुरुष को मृत्युदंड देने को वधस्थान पर क्षे जा रहे हों तो वहाँ न जावे ।

जहाँ अनेक गांडियां, रथ अथवा म्लेच्छ या सीमान्त लोगों के सुंड हों या मेले हों, वहाँ भी न जावे ।

जहां अनेक वूढ़े, बच्चे या जवान स्त्री-पुरुष गाते, बजाते या माचते हों, हंसी-खेल करते हों और खा-पी कर कोई उत्सव आदि मना रहे हों, वहां भी न जावे ।

संलेप में इस लोक या परलोक के सुने हुए या न सुने हुए, देखे हुए या न देखे हुए शब्दों में आसक्त या मोहित न हो [१७०]

भिज्ञ या भिज्ञणी के आचार की यही सम्पूर्णता है आदि भाषा अध्ययन के अन्त-पृष्ठ १०४ के अनुसार ।

बारहवाँ अध्ययन

—(०)—

रूप

८६६

भिज्ञ या भिज्ञणी विविध प्रकार के रूप, जैसे—गूंथकर बनाया हुआ, घड़ी करके बनाया हुआ, भर कर बनाया हुआ, जोड़ कर बनाया हुआ, लकड़ी खोदकर बनाया हुआ, लेप करके बनाया हुआ, चित्र कर बनाया हुआ; मणि आदि से, हाथीदांत से, मालाओं से या पत्ते आदि काटकर बनाया हुआ—देखने के लिये कहीं न जावे । [१७१]

(यहाँ से आगे पृष्ठ १२० में शब्द अध्ययन के सब वाक्य, 'शब्द' के बदले 'रूप' लगाकर समझें)

तेरहवाँ अध्ययन

—(०)—

पर क्रिया

॥३४६॥

भिज्ञु अपने सम्बन्ध में गृहस्थों द्वारा की हुई निम्न कर्मबन्ध करनेवाली क्रियाओं की इच्छा न करे और वे करते हों तो स्वीकार न करे। (उनका नियमन-प्रतिरोध न करे)

जैसे—कोई गृहस्थ भिज्ञु के पैर पोछे; दावे; उनके ऊपर हाथ फेरे; उनको रंगे; उनको तेल, धी अन्य पदार्थ से मसले या उन पर चुपड़े; पैरों को लोध्र, कल्क चूर्ण या रंग लगावे; उनको टंडे या गरम पानी से धोवे; उन पर किसी वस्तु का क्षेप करे या धूप दे; पैर में से कील या कांटा निकाल डाले; उनमें खे पीप, लोही आदि निकाल कर अच्छा करे; तो वह उसकी इच्छा न करे और न उसको स्वीकार करे।

इसी प्रकार शरीरके सम्बन्ध में और उसके धाव फोड़े, उपदंश भगंदर आदि के सम्बन्ध में भी समझे।

कोई गृहस्थ भिज्ञु का पसीना, भैल या आंख कान और नाखून का भैल साफ करे: या कोई उसके बाल, रोम अथवा भौं, बगल या गुह्यप्रदेश के बाल लम्बे देखकर काट डाले, या छोटे करे, तो वह इच्छा न करे और न उसको स्वीकार करे।

कोई गृहस्थ भिज्ञु के सिर से जूँ, लीख बीने; उसको गोदा पलंग में सुलावे, उसके पैर आदि दावे-मसले; हार, अर्धहार,

आदि छाती तथा गले के आभूपण और सुकुट, माला या सोने की कंठी आदि उसको पहनावे, तो वह उसकी इच्छा न करे और न उसको स्वीकार करे ।

इसी प्रकार, भिज्जु को बगीचे या उद्यान में ले जाकर, उसके पैर आदि दबे-मसले...आदि तो वह उसकी इच्छा न करे और न उसको स्वीकार करे । [१७२]

कोई गृहस्थ शुद्ध या अशुद्ध वचन (मंत्र) के बल से, अथवा कंदमूल, छाल या हरी खोद कर बीमार भिज्जु की चिकित्सा करने लगे तो वह उसकी इच्छा न करे और न उसको स्वीकार करे ।

प्रत्येक मनुष्य अपने किये का फल भोगता है, ऐसा समझे ।

[१७३]

चौदहवाँ अध्ययन

—(०)—

अन्योन्य क्रिया

६८८८८८८८

[पर क्रिया अध्ययन में जो क्रियाएँ गृहस्थ भिज्जु को करता था उन्हीं को भिज्जु अन्योन्य एक दूसरे को करे तो उनके सम्बन्ध में भी पर क्रिया अध्ययन के अनुसार उसकी इच्छा न करे और न उसको स्वीकार करे ।] [१७४]

पन्द्रहवाँ अध्ययन

—(०)—

भावनाएँ*

८८८

(१)

(भगवान् महावीर ने पांच महावर्तों की भावनाओं का जो उपदेश दिया है, उसको कहने के लिये पहिले भगवान् का जीवन-चरित्र यहाँ दिया है।)

भगवान् महावीर के जीवन-काल की पांच मुख्य घटनाओं में पांचों के समय उत्तराफाल्गुणी नक्षत्र था—देवलोक से ब्राह्मणी माता के गर्भ में आये तब; ब्राह्मणी माता के गर्भ से चत्विर्याणी माता के गर्भ में संक्रमण हुआ तब; जन्म के समय; प्रवज्या के समय और केवलज्ञान के समय। मात्र भगवान् का निवारण ही स्वाति नक्षत्र में हुआ। [१३२]

भगवान्, इस युग-अवसर्पिणी के पहिले तीन आरे (भाग) बीत जाने पर और चौथे के मात्र ७५ वर्ष और साढ़े नौ मास बाकी थे तब, ग्रीष्म के चौथे महिने में, आठवें पक्ष में, आपाद शुक्ला ६ठ को, उत्तराफाल्गुणी नक्षत्र में, दसवें देवलोक के अपने पुष्पोत्तर विमान में अपना देव आयुष्य पूरा करके, जंघुद्वीप में, भरत ज्येत्र के दक्षिणार्ध में कुण्डग्राम के ब्राह्मण विभाग में कोडालगोव्रीय क्षेपभदत्त ब्राह्मण की पत्नी जलंधरायण गोत्र की देवानन्दा ब्राह्मणी की कुक्षी में सिंह के वच्चे के समान अवतारण हुए।

यह अध्ययन तीसरी चूड़ा है।

फिर (शकेन्द्र की आज्ञा से उसकी पैदल सेना के अधिपति हरिणगमेसि) देवने (तीर्थकर, ज्ञानियाणी की कुक्षी में ही जन्म क्षेत्र हैं) ऐसा आचार है, यह मानकर, वर्षाच्छतु के तीसरे मास में, पांचवें पक्ष में, अश्विन कृष्ण त्रयोदशी को, ८२ दिन बीतने के बाद ८३ वें दिन कुण्डग्राम के दलिण में व्राह्मण, विभाग में सेभगवान् महावीर के गर्भ को लेकर, कुण्डग्रामके उत्तर में ज्ञानिय-विभाग में, ज्ञातृवंशीय ज्ञानियों में काश्यपगोत्रीय सिद्धार्थ की पत्नी वसिष्ठ गोत्रवाली त्रिशला ज्ञानियाणी की कुक्षी में, अशुभ परमाणु निकाल कर, उनके स्थान पर शुभ परमाणु डाल कर रख दिया। और जो गर्भ त्रिशला ज्ञानियाणी को था, उसको देवानन्दा व्राह्मणी की कुक्षी में रख दिया।

नौ मास और साढ़े सात दिन बीतने के बाद, त्रिशला ज्ञानियाणी ने श्रीम के पहिले महिने में, दूसरे पक्ष में, चैत्र शुक्ला त्रयोदशी को श्रमण भगवान् महावीर को कुशलपूर्वक जन्म दिया। उसी रात को देव-देवियों ने असृत, गंथ, चूर्ण, पुष्प और रत्नों की बड़ी बृष्टि की; और भगवान का अभिषेक, तिलक रक्षावन्धन आदि किया।

जब से भगवान् त्रिशला ज्ञानियाणी की कुक्षी में आये, तब से उनका कुल धन-धान्य, सोना-चांदी, रत्न आदि से बहुत वृद्धि को प्राप्त होने लगा। यह बात उनके माता-पिता के व्यान में आते ही, उन्होंने दस दिन बीत जाने और अशुचि दूर हो जाने पर, बहुत सा भोजन तैयार करके अपने सभो-सम्बन्धियों को निमन्त्रण दिया; उन को और याचकों को खिला-पिलाकर सबको भगवान् महावीर के गर्भ में आने के बाद से कुल की वृद्धि होने की बात कही; कुमार का नाम 'वर्धमान' रखा।

भगवान् महावीर के लिये पांच दाइयाँ रखी गई थीं, दूध पिलाने वाली, स्नान करने वाली, कपड़े लेते पहिनाने वाली, खेलाने

वाली, और गोद में रखने वाली। इन पांचों दाढ़ियों से घिरे हुए, एक गोद में से दूसरी की गोद में जाते रहने वाले भगवान्, पर्वत भी गुफा में रहे हुए चंपक वृक्ष के समान अपने पिताके रथ महल में वृद्धि को प्राप्त होने लगे।

बाल्यावस्था पूरी होने पर, सर्वकलाकृशल भगवान् महावीर अनुसुक्ता से पांच प्रकार के उत्तम मानुषिक काम भोग भोगते हुए रहने लगे।

भगवान् के नाम तीन थे—माता-पिता का रखा हुआ नाम, 'वर्धमान'; अपने वैराग्य आदि सहज गुणों से प्राप्त, 'श्रमण' और अनेक उपसर्ग परिपह सहन करने के कारण देवों का रखा हुआ नाम, 'श्रमण भगवान् महावीर।'

भगवान् के पिता के भी तीन नाम थे; दिद्वार्थ, श्रेयांस, और जसंस (यशस्वी) ? माता के भी त्रिशता, विदेहदिना और प्रियकारिणी तीन नाम थे। भगवान के काका का नाम सुपार्श्व था। बड़े भाई का नाम नंदिवर्धन और बड़ी बहिन का नाम सुदर्शना था।

भगवान् की पत्नी यशोदा कौड़िल्य गोत्र की थी। उनकी पुत्री के दो नाम थे—अनवद्या और प्रियदर्शना। भगवान की दोहिती कौशिक गोत्र की थी, उसके भी दो नाम थे—शेषवती और यशोमती। [१७७]

भगवान के माता पिता पार्श्वनाथ के परपरा के श्रमणों के अनुयायी (उपासक) थे। उन्होंने बहुत वर्षों तक श्रमणोपासक के गाचार पालकर अन्त में छःकाय जीवों की रक्षा के लिये आहार पानी

का त्याग (अपश्चिम मारणांतिक संलेखना) करके देहत्याग किया। तब वे अच्युतकल्प नामक बारहवें स्वर्ग में देव हुए। वहाँ से वे महायिदेह क्षेत्र में जाकर अन्तिम उच्छ्वास के समय सिद्ध, भुद्ध और मुक्त होकर निवारण को प्राप्त होंगे, और सब दुःखों का अन्त करेंगे।

[१७८]

भगवान् भगवीर ने तीस वर्ष गृहस्थाश्रम में रह कर अपने मात पिता का देहान्त होने पर अपनी प्रतिज्ञा (माता-पिता के देहान्त होने पर प्रवज्या लेने की) पूरी करने का समय जानकर अपना धन-धान्य, सोना-चांदी रत्न आदि याचकों को दान देकर, हेमन्त ऋतु के पहिले पक्ष में, मार्गशीर्ष कृष्ण दशमी को प्रवज्या लेने का निश्चय किया

भगवान्, सूर्योदय के समय से दूसरे दिन तक एक करोड़ और आठ लाख सोनैया (मुहर) दान देते थे। इस प्रकार पूरे एक वर्ष तक भगवान् ने तीन अरब, अठासी करोड़ और अस्सी लाख सोने की मुहरें दान में दी। यह सब धन इन्द्र की आज्ञा से वैश्मण (कुवेर देव) और उसके देव भगवीर को पूरा करते थे।

पन्द्रह कर्मभूमि में ही उत्पन्न होने वाले तीर्थकर को जब दीक्षा लेने का समय निकट आता है, तब पांचवें कल्प ब्रह्मलोक में काली रेखा के विमानों में रहने वाले लोकांतिक देव उनको आकर कहते हैं — ‘हे भगवान्! सकल जीवों के हित कारक धर्मतीर्थ की आप स्थापना करें।’ इसी के अनुसार २६ वें वर्ष उन देवों ने आकर भगवान् से ऐसी प्रार्थना की।

वार्षिक दान पूरा होने पर, तीसवें वर्ष में भगवान् ने दीक्षा लेने की तैयारी की। उस समय, सब देव-देवी अपनी समस्त

समृद्धि के साथ अपने विमानों में बैठकर कुँडग्राम के उत्तर में ज्ञात्रियविभाग के ईशान्य में आ पहुँचे।

हेमन्त कृतु के पहिले महिने में, प्रथम पक्ष में, मार्गशीर्ष कृत्त्वा दशमी को सुव्रत नामक दिन को, विजय शुद्धते में, उत्तराफाल्युनी नक्षत्र में, छाया पूर्व की और पुरुषाकार लक्ष्मी होने पर भगवान् को शुद्ध जल से स्नान कराया गया और उत्तम सफेद बारीक दो वस्त्र और आभूषण पहिनाये गये। बादमें उनके लिये चन्द्रप्रभा नामक वड़ी सुशोभित पालकी लाई गई; उसमें भगवान् निर्भल शुभ मनोभाव से विराजे। उस समय उन्होंने एक ही वस्त्र धारण किया था। फिर उनको धूमधाम से गाते वजाते गांव के बाहर ज्ञातवंशी ज्ञात्रियों के उद्यान में ले गये।

उद्यान में आकर, भगवान् ने पूर्वाभिसुख बैठ कर सब आभूषण उतार डाके और पांच मुट्ठियों में, दाहिने हाथ से दाहिने ओर के और बाये हाथ से बायीं ओर के सब बाल उखाड़ डाले। फिर सिद्ध को नमस्कार करके, 'आगे से मैं कोई पाप नहीं करूँगा,' यह नियम लेकर सामायिक चारित्र का स्वीकार किया। यह सब देव और मनुष्य चित्रवत् स्तव्य होकर देखते रहे।

भगवान् को ज्ञानोपशमिक सामायिक चारित्र लेने के बाद मनः-पर्यवज्ञान प्राप्त हुआ। इससे वे मनुष्यलोक के पंचेन्द्रिय और संज्ञी जीवों के ममोगत भावों को जानने लगे।

प्रवज्या लेने के बाद, भगवान् महावीर मे मित्र, ज्ञाति, स्वजन और सम्बन्धियों को बिदा किया और खुद ने प्रह नियम लिया कि श्रव से बारह वर्ष तक मैं शरीर की रक्षा या मता रखे बिना, जो कुछ परिपह और उपसर्ग आयेंगे, उन सबको

अडग होकर सहन करूँगा और उपसर्ग (विष्ट) देने वाले के प्रति समझ रखूँगा । ऐसा नियम लेकर महावीर भगवान् एक मुहूर्ते दिन बाकी था तब कुमार ग्राम में आ पहुंचे ।

इसके बाद, भगवान् शरीर की ममता छोड़कर विहार (एक स्थान पर स्थिर न रहकर विचरते रहना), निवास स्थान, उपकरण (साधन सामग्री), तप संयम, ब्रह्मचर्य, सांति, त्याग, संतोष, समिति, गुणि आदि में सर्वोत्तम पराक्रम करते हुए और निवाणि की भावना से अपनी आत्मा को भावित करते हुए विचरने लगे ।

वे उपकार-अपकार, सुख-दुःख, लोक-परलोक, जीवन-मृत्यु, मान-अपमान आदि में समझ रखने, संसार समुद्र पार करने का निरन्तर प्रयत्न करने और कर्मरूपी शत्रु का समुच्छेद करने में तत्पर रहते थे ।

इस प्रकार विचरते हुए भगवान् को देव, मनुष्य या पशु-पश्ची आदि ने जो उपसर्ग दिये, उन सबको उन्होंने अपने मनको निर्मल रखते हुए, विना व्यथित हुए, अदीनभाव से सहन किये; और अपने मन, वचन और काया को पूरी तरह वश में रखा ।

इस प्रकार बारह वर्ष बीतने पर, तेरहवें वर्ष में, श्रीधर के दूसरे महिने में, चौथे पक्ष में वैशाख शुक्ल दशमी को, सुव्रत दिन को, विजय सुर्योत्तम में, उत्तरा फाल्गुनी नक्षत्र में, छाया पूर्व की और पुरुषाकार लम्बी होने पर, ज्ञानभक्त गांव के बाहर, ऋजुवालिका नदी के उत्तर किनारे पर, श्यामाक नामक गृहस्थ के खेत में, वेयावत्त नामक चैत्य के ईशान्य में, शालिवृक्ष के पास, भगवान् गोदोहास न से उकड़ बैठे ध्यान मन्त्र होकर धूप में तप रहे थे । उस समय उनको श्रहमभत्त (छः बार अनशन का) निर्जल उपवास था और वे शुद्धध्यान में थे । उस समय उनको निवाणिरूप,

सम्पूर्ण (सब वस्तुओं का) प्रतिपूर्ण (सब वस्तुओं के सम्पूर्ण भावों का), अव्याहत (कहीं न रुकनेवाला), निरावरण, अनन्त और सर्वोत्तम ऐसा केवल ज्ञानदर्शन उत्पन्न हुआ ।

अब भगवान् अर्हत् (त्रिभुवन की पूजा के ग्राम) जिन (रागद्वे-पादिकों जीतने वाले), केवली, सर्वज्ञ और समभावदर्शी हुए ।

भगवान् को केवल ज्ञान हुआ, उस समय देव-देवियों के आने जाने से अंतरिक्ष में धूम मची थी। भगवान् ने पहिले अपने को और फिर लोक को देखभाल कर पहिले देवलोगोंको धर्म कह सुनाया और फिर मनुष्यों को। मनुष्यों में भगवान् ने गौतम आदि श्रमण निर्ग्रन्थों को भावनाओं के साथ पांच महाब्रत इस प्रकार कह सुनाये:-

पहिला महाब्रत—मैं समस्त जीवों की हिंसा का यावज्जीवन त्याग करता हूँ। स्थृत, सूचम, स्थावर या व्रस किसी भी जीवकी मन, वचन और काया से मैं हिंसा न करूँ, न दूसरों से कराऊँ, और करते हुए को अनुमति न दूँ। मैं इस पाप से नियृत्त होता हूँ, इसकी निंदा करता हूँ, गर्हा करता हूँ, और अपने को उससे मुक्त करता हूँ।

इस महाब्रत की पांच भावनाएँ ये हैं—

पहिली भावना-निर्धन्य किसी जीव को श्राघात न पहुँचे, इस प्रकार सावधानीसे (चार हाथ आगे दृष्टि रख कर) चले क्योंकि असावधानी से चलनेसे जीवों की हिंसा होना संभव है।

दूसरी भावना-निर्धन्य अपने मन की जांच करे; उसको पाप-युक्त, सदोप, संक्रिय, कर्मबन्धन करनेवाला और जीवों के वध, छेदन भेदन और कलह, द्वेष या परिताप युक्त न होने दे ।

तीसरी भावना-निर्ग्रन्थ अपनी भाषा की जांच करें। उसको (मन के समान ही) पापयुक्त, सदोप और कलह, द्वेष और परिताप युक्त न होने दे।

चौथी भावना-निर्ग्रन्थ वस्तुमात्र को वरावर देखभाल कर, साफ करके ले या रखे क्योंकि असावधानी से लेने-रखने में जीवों की हिंसा होना संभव है।

पांचवीं भावना-निर्ग्रन्थ अपने आहार-पानी को भी देखभाल कर काम में ले क्योंकि असावधानी से लेने में जीवजन्तु की हिंसा होना संभव है।

निर्ग्रन्थ के इतना करने पर ही, यह कह सकते हैं कि उसने महाब्रत को वरावर स्वीकार किया, पालन किया, कार्यान्वित किया या जिनों की आज्ञा के अनुसार किया।

दूसरा महाब्रद-मैं सब प्रकार के असत्यरूप वाणी के दोष का व्यावर्जीयन त्याग करता हूँ। कोध से, लोभ से, भय से या हँसी से, मैं मन, वचन और काया से असत्य नहीं बोलूँ, दूसरों से न बुलाऊं और बोलते हुए को अनुमति न दूँ। (मैं इस पाप से.....आदि पहिले व्रत के अनुसार।)

इस महाब्रत की पांच भावनाएँ ये हैं—

पहिली भावना-निर्ग्रन्थ विचार कर बोले क्योंकि विना विचारे बोलने से असत्य बोलना सम्भव है।

दूसरी भावना-निर्ग्रन्थ कोध का त्याग करे क्योंकि कोध में असत्य दोष सम्भव है।

तीसरी भावना—निर्ग्रन्थ लोभ के त्याग करे वयोंकि लोभ के कारण असत्य बोलना सम्भव है ।

चौथी भावना—निर्ग्रन्थ भय का त्याग करे वयोंकि भय के कारण असत्य बोलना सम्भव है ।

पांचवीं भावना—निर्ग्रन्थ हँसी का त्याग करे वयोंकि हँसी के कारण असत्य बोलना सम्भव है ।

इतना कर परने ही, कह सकते हैं कि उसने महाव्रत का वरावर पालन किया । (आदि पहिले व्रत के अनुसार)

तीसरा महाव्रत—मैं सब प्रकार की चोरी का यावज्जीवन त्याग करता हूँ । गांव, नगर या वन में से थोड़ा या अधिक, बड़ा या छोटा, सचित्त या अचित्त कुछ भी दूसरों के दिये विना न उठा लूँ, न दूसरों से उठवाऊँ न किसी को उठा लेने की अनुमति दूँ । (आदि पहिले के अनुसार ।)

इस महाव्रत की पांच भावनाएँ ये हैं ।

पहिली भावना—निर्ग्रन्थ विचार कर मित परिमाण में वस्तुएँ मांगे ।

दूसरी भावना—निर्ग्रन्थ मांग लाया हुआ आहार-पानी आचार्य आदि को बता कर उनकी आज्ञा से ही खावे ।

तीसरी भावना—निर्ग्रन्थ अपने निश्चित परिमाण में ही वस्तुएँ मांगे ।

चौथी भावना—निर्ग्रन्थ बारबार वस्तुओं का परिमाण निश्चित कर के मांगे ।

पांचवीं भावना—निर्ग्रन्थ सहधर्मियों के सम्बन्ध में (उनके लिये या उनके पास से) विचार कर और मित परिमाण में ही वस्तुएँ मांगे ।

इतना करने पर ही, कह सकते हैं कि उसने महाब्रत का पालन किया ।

चौथा महाब्रत-मैं सब प्रकार के मैथुन का यावज्जीवन त्याग करता हूँ । मैं देव, मनुष्य और तिर्यंच सम्बन्धी मैथुनको स्वयं सेवन न करूँ दूसरों से सेवन म कराऊँ और करते हुए को अनुमति न दूँ । (आदि पहिले के अनुसार ।)

इस महाब्रत की पांच भावनाएँ ये हैं—

पहिली भावना-निर्गन्थ बारबार स्त्री-सम्बन्धी घातें न करे क्योंकि ऐसा करने से उसके चित्त की शांति भंग होकर, केवली के उपदेश दिये हुए धर्म से भ्रष्ट होना सम्भव है ।

दूसरी भावना-निर्गन्थ स्त्रियों के मनोहर अंगों को न देखे और न विचारे ।

तीसरी भावना-निर्गन्थ स्त्री के साथ पहिले की हुई कामकीड़ा को याद न करे ।

चौथी भावना-निर्गन्थ परिमाण से अधिक और कामोदीपक आहार पानी सेवन न करे ।

पांचवीं भावना-निर्गन्थ स्त्री, मादा-पशु या नपुंसक के आसन या शरण्या को काम में न ले ।

इतने पर ही कह सकते हैं कि उसने महाब्रत का वरावर पालन किया ।

पांचवां महाब्रत-मैं सब प्रकार के परिग्रह (आसक्ति) का यावज्जीवन त्याग करता हूँ । मैं कम या अधिक, छोटी या बड़ी सचित या अचित कोई भी वस्तु में परिग्रह तुष्टि न रखूँ, न दूसरों से रखाऊँ और न रखते हुए को अनुमति दूँ । (आदि पहिले के अनुसार)

इस महाब्रत की पांच भावनाएँ ये हैं—

पहिली भावना-निर्ग्रन्थ कान से मनोहर शब्द सुन कर, उसमें आसक्ति राग या मोह न करें; इसी प्रकार कटु शब्द सुनकर द्वेष न करें क्योंकि ऐसा करने से उसके चिन्ह की शांति भंग होना और केवली के उपर्युक्त दिये हुए धर्म से अष्ट होना सम्भव है।

कान में सुनाते शब्द रोके नहीं जा सकते,
पर उनमें जो राग द्वेष ह, उसे भिज्जु त्याग दे।

दूसरी भावना-निर्ग्रन्थ आंख से मनोहर रूप देख कर उसमें आसक्ति न करें; कुरुप को देख कर द्वेष न करें।

आंख से दिखता रूप रोका नहीं जा सकता,
परन्तु उनमें जो रागद्वेष है उसे भिज्जु त्याग दे।

तीसरी भावना-निर्ग्रन्थ नाक से सुग्रन्थ सूंघ कर उसमें आसक्ति न करें; दुर्ग्रन्थ सूंघ कर द्वेष न करें।

नाक में गंध आती रोकी नहीं जा सकती,
परन्तु उसमें जो रागद्वेष है, उसे भिज्जु त्याग दे।

चौथी भावना-निर्ग्रन्थ जीभ से सुस्वादु वस्तु चखने पर उसमें आसक्ति न करें, बुरे स्वाद की वस्तु चखने पर द्वेष न करें।

जीभ में स्वाद आता रोका नहीं जा सकता,
परन्तु उसमें जो रागद्वेष है, उसे भिज्जु त्याग दे।

पांचवीं भावना-निर्ग्रन्थ अच्छे स्पर्श होने पर उसमें आसक्ति न करें; बुरे स्पर्श होने पर द्वेष न करें।

त्वचा से होने वाला स्पर्श रोका नहीं जा सकता,
परन्तु उसमें जो रागद्वेष है, उसे भिज्जु त्याग दे।

इतना करने पर ही, कह सकते हैं कि उसने महाब्रत का वरावर पालन किया।

इन पांच महाब्रतों और इनकी पच्चीस भावनाओं से युक्त भिज्जु, शास्त्र, आंचार और मार्ग के अनुसार उनको वरावर पाल कर ज्ञानियों की आज्ञा का आराधक सज्जा भिज्जु बनता है। [१७६]

सोलहवाँ अध्ययन

विमुक्ति*

सर्वोत्तम ज्ञानी पुरुषों के इस उपदेश को सुन कर, मनुष्य को सोचना चाहिये कि चारों गति में जीव को अनित्य शरीर ही प्राप्त होता है। ऐसा सोचकर बुद्धिमान मनुष्य घर के बन्धम का त्याग करके दोपयुक्त प्रवृत्तियाँ और (उनके कारणरूप) आसक्ति का निर्भय होकर त्याग करे।

इस प्रकार घरवार की आसक्ति और अनन्त जीवों की हिंसाका त्याग करके, सर्वोत्तम भिक्षाचर्या से विचरने वाले विद्वान् भिज्ञु को, मिथ्यादृष्टि मनुष्य, संग्राम में हाथी पर लगाने वाले तीरों के समान बुरे वचन कहते हैं, और दूसरे कष्ट देते हैं। इन वचनों और कष्टों को उठाते हुए, वह ज्ञानी, मन को व्यथित किये बिना सब सहन करे और चाहे जैसी आंधी में भी अकंप रहने वाले पर्वत के समान अड्डग रहे।

भिज्ञु सुख दुःख में समझाव रखकर ज्ञानियों की संगति में रहे, और अनेक प्रकार के दुःखों से दुःखी ऐसे त्रस, स्थावर जीवों को अपनी किसी किया से-परिताप न दे। इस प्रकार करने वाला और पृथ्वी के समान सब कुछ सहन कर लेने वाला महा मुनि श्रमण कहलाता है।

उत्तम धर्म-पद का आचारण करने वाला, तृपण रहित, ध्यान और समाधि से युक्त और अस्ति की ज्वाला के समान तेजस्वी ऐसे विद्वान् भिज्ञु के तप, प्रज्ञा और यश वृद्धि को प्राप्त होते हैं।

* यह अध्ययन चौथी चूडा है।

सब दिशाओं में ज्ञम कर, महान्, सब कर्मों को दूर करने वाले और अन्धकार को दूर कर प्रकाश के समान तीनों तरफ-उपर नीचे और मध्य में प्रकाशित रहने वाले महाब्रतों को सबकी रक्षा करने वाले अनन्त जिनने प्रकट किये हैं।

सब वंधे हुओं (आसक्ति से) में वह भिन्न अवद्ध होकर विचरे, स्थियों में आसक्त न हो और सत्कार की अपेक्षा न रखे। इस लोक और परलोक की आशा त्यागने वाला वह पंडित काम भोगों में न फँसे।

इस प्रकार काम भोगों से मुक्त रह कर, विवेकपूर्वक आचरण करनेवाले इस धृतिमान और सहनशील भिन्न के, पहिले किये हुए सब पापकर्म, अग्नि से चांदी का मैल जैसे दूर हो जाता है, वैसे ही दूर हो जाते हैं; विवेक ज्ञान के अनुसार चलने वाला, आकंक्षा रहित और मैथुन से उपरत हुआ वह व्राह्मण, जैसे सांप पुरानी कांचली को छोड़ देता है, वैसे ही दुःखशरण से मुक्त होता है।

अपारं जलके समूहरूप महासमुद्र के समान जिस संसार को ज्ञानियों ने हाथों से दुस्तर कहा है। इस संसार के स्वरूप को ज्ञानियों के पास से समझ कर, हे पंडित, उसका तू त्याग कर। जो ऐसा करता है, वही सुनि (कर्मों का) 'अन्त करने वाला' कहा जाता है।

इस लोक और परलोक दोनों में जिसको कोई बधन नहीं है और जो पदार्थों की आकंक्षा से रहित निरालम्ब और अप्रतिबद्ध हैं, वही गर्भ में आने जाने से मुक्त होता है; ऐसा मैं कहत्य हूँ।

सुभाषित

अणेगच्चित्ते खलु अयं पुरिसे; से केयणं अरिहई पूरइ-
त्तए । (३ः ११३)

संसार के मनुष्यों की काम नाओं का पार नहीं है, वे चलनी
में पानी भरने का प्रयत्न करते हैं ।

कामा दुरतिकक्षमा, जीवियं दुप्पदिवृहगं, कामकामी खलु
अयं पुरिसे, से सोयइ जूरइ तिप्पई परितप्पई । (२ः ९२)

काम पूर्ण होना असरभव है और जीवन बढ़ाया नहीं जा
सकता । कामेच्छु मनुष्य शोक किया करता है और परिताप उठाता
रहता है ।

आसं च छन्दं च विग्निच धीरे ! तुमं चेव तं सल्लमाहट्टु
जेण सिया तेण नो सिया । (२ः ८४)

हे धीर ! तू आशा और स्वच्छन्दता को त्याग दे । इन दोनों
कांटों के कारण ही तू भटकता रहता है । जिसे तू सुख का साधन
समझता है, वही दुःख का कारण है ।

नालं ते तव ताणाए वा सरणाए वा, तुमंपि तेसि नालं
तारणाए वा सरणाए वा । जागिञ्चु दुखं पत्तेयसायं अण-
भिकन्तं च खलु वयं संपेहाए खणं जाणाहि पंडिए जाव
सोत्तपरिन्नाणेहिं अपरिहायमाणेहिं आयट्ठं सम्मं समणुवा-
सेज्जासि-न्ति वेमि । (२ः ६८-७१)

तेरे सगे-सम्बन्धी, विपय-भोग या द्रव्य-संपत्ति तेरी रक्षा नहीं
कर सकते, और न तुझे बचा ही सकते हैं और तू भी उनकी रक्षा

नहीं कर सकता है और न उनको बचा सकता है। प्रत्येक को अपने सुख और दुःख खुद को ही भोगने पड़ते हैं। इस लिये, जब तक अवस्था मृत्यु के निकट नहीं है और कान आदि इन्द्रियों का बल और प्रज्ञा, स्मरणशक्ति आदि ठीक है तबतक अवसर जान कर बुद्धिमान मनुष्य को अपना कल्याण साध लेना चाहिये ।

**विमुक्ता हु ते जणा, जे जणा पारगमिणो । लोभं
अलोभेण दुगुञ्छमाणे लद्वे कामे नो'भिगाहइ । (२ः ७४)**

जो मनुष्य विषयों को पार कर गये हैं, वे ही वास्तव में मुक्त हैं। अकाम से काम को दूर करने वाले वे, प्राप्त हुए विषयों में लिप्त नहीं होते ।

**समयं मूढे धर्मं नाभिजाणइ । उयाहु वीरे अप्प-
माओ महामोहे ! अर्लं कुसलस्स पमाएणं सन्तिमरणं संपे-
हाए, भेतरधर्मं संपेहाए (२ः ८४)**

कामभोगों में सतत मूढ़ रहने वाला मनुष्य धर्म को पहिचान नहीं सकता । वीर भगवान ने कहा है कि महामोह में विलकुल प्रमाद न करे । शांति के स्वरूप और मृत्यु का विचार करके और शरीर को नाशवान् जान कर कुशल मनुष्य क्यों प्रमाद करे ?

**सब्वे पाणा पियाउया, सुहसाया, दुक्खपड़कूला,
अपिपयवहा, पियजीविणो, जीवितकामा, सब्वोसिं जीवियं
पियं । सएण विष्पमाएणं पुढो वयं पक्कव्वइ, जंसिमे पाणा
पञ्चहिया, पडिलेहाए नो निकरणाए, एस परिन्ना पबुच्चइ
कम्मोवसन्ती । से तं संबुद्धमाणे आयाणीयं समुद्धाय तम्हा
विकम्मं नेव कुञ्जा न कारवैज्जा । (२ः ८०, ९६-७)**

संयमी अपने अन्त समय तक युद्ध में आगे रहने वाले दीर के समान होता है। ऐसा मुनि ही पारगामी हो सकता है। किसी भी प्रकार के कष्ट से न घबराने वाला और अनेक दुःखों के आने पर भी पाट के समान स्थिर रहने वाला वह संयमी शरीर के अन्त तक काल की राह देखे पर घबरा कर पीछे न हटे; ऐसा मैं कहता हूँ।

न सक्ता फासमवेऽउं फासि सयभागयं । रागदोसा उ जे तत्थ, ते भिक्खु परिव्वए । (अ० १६)

इन्द्रियों के सम्बन्ध में आने वाले विषयको अनुभव न करना शक्य नहीं है, परन्तु उसमें जो रागद्वेष है, उसको भिक्षु ल्याग दे।

उद्देसो पासगस्स नतिथ । कुसले पुण नो वद्वे नो मुके । से ज्ञं च आरभे जंच नारभे । अणारद्धं च नारभे । छणं छणं परिज्ञाय लोगसञ्चं च सब्बसो । (२ : १०३)

जो ज्ञानी है उनके लिये कोई उपदेश नहीं है। कुशल पुरुष कुछ करे या न करे, उससे वह वद्व भी नहीं है और मुक्त भी नहीं है। तो भी, लोक रुचि को वरावर समझ कर और समय को पहिचान कर वह कुशल पुरुष पूर्व के महापुरुषों के न किये हुए कस्मों को नहीं करता।

जमिणं अन्नमन्न-विइगिच्छाए पडिलेहाए न करेऽ पावं कम्मं किं तत्थ, मुणी कारणं सिया ? समयं तत्यु'वे- हाए अप्पाणं विप्पसायए । (३ : ११५)

एक-दूसरे की लज्जा या भय से पाप न करने वाला क्या मुनि है? सच्चा मुनि तो समता को समझ कर अपनी आत्मा को निर्मल करने वाला होता है।

अणगारे, उज्जुकडे नियागंपडिवाने, अमायं कुब्ब- माणे वियाहिए । जाए सद्वाए निक्खन्तो, तमेव अणुपालिया; वियहित्तु विसात्तियं पण्या वीरा महावीहि । (१ : १८-२०)

जो सरल है, मुमुक्षु है, और अदंभी है, वही सच्चा अनगार। जिस श्रद्धा से मनुष्य गृहत्याग करता है, इसी श्रद्धा को आशंका और आसक्ति को त्याग कर, सदा स्थिर रखना चाहिये। दीर पुरुष स्त्री मार्ग पर चलते आये हैं।

विंहमाणे कुसलेहिं संवसे, अकंतदुःखी तसथावरा दुर्हा।
मलृत्सएं सव्वसहे महामुणी, तहा हि से सुस्समणे समाहिए ॥

सुख दुःख में समझाव रखकर ज्ञानी पुरुषों की संगति में रहे, और अनेक प्रकार के दुःखों से दुःखी त्रस स्थावर जीवों को अपनी केसी क्रिया से परिताप न दे। ऐसा करने वाला, पृथ्वी के समान सब छूछ सहन करने वाला महामुनि उत्तम अमणि कहलाता है। (अ० १६)

वेउ नए धर्मपर्यं अणुन्तारं, विणीयतण्हस्स मुणिस्स ज्ञायओ।
माहियस्मङ्गिसिहा व तेयसा, तवो य पन्ना य जसो य वङ्घटइ॥

उत्तम धर्म-पद का आचरण करने वाला, तृप्णारहित, ध्यान और समाधि से युक्त और अग्नि की ज्वाला के समान तेजस्वी विद्वान् भेद्य के तप, प्रज्ञा और वश वृद्धि को प्राप्त होते हैं। (अ० १६)

हा विमुक्तस्स परिन्नचारिणो, धिईमओ दुश्खखमस्स भिक्खुणो।
सुज्वर्ण जांसि मलं पुरेकडं, समीरियं रूपमलं व जोहणा ॥

इस प्रकार कामभोगों से मुक्त रह कर, विवेक पूर्वक आचरण करने वाले इस धृतिमान और सहनशील भिन्नु के पहिले किये हुए सब पापकर्म अग्नि से गंदी का मैल जैसे दूर हो जाता है, वैसे ही दूर हो जाते हैं। (अ० १६)

मि लोए परए य दोसुवि, न विजर्जई वंधण जस्स किंचिवि।
हु निरालंवणमप्पइटिठए, कलंकलीभावपहं विमुच्चर्ज॥ न्तिवेमि॥

इस लोक और परलोक दोनों में जिसको कोई बन्धन नहीं है, और जो पदार्थों की आकांक्षा से रहित 'निरालम्ब' और अप्रतिबद्ध है, उसमें आने-जाने से मुक्त होता है; ऐसा भैं कहता हूँ। (अ० १६)

